

Anticorrupción ya ve materia para que el juez procese a Ábalos

Da valor a las confesiones de Aldama, que podrían servirle de atenuante, y queda pendiente del papel que la UCO otorgue a Santos Cerdán en la trama de corrupción

CARMEN LUCAS-TORRES Y JAVIER LILLO - PÁGINA 16



Leire Díez, rodeada de periodistas a su salida ayer de la sede central del PSOE

Leire Díez ofrece un cortafuegos al PSOE pero se guarda la última palabra

La 'fontanera' socialista se da de baja en el partido tras dos horas de reunión con los servicios jurídicos de Ferraz y convoca una rueda de prensa hoy para contar su versión de los hechos

MARIANO ALONSO - PÁGINAS 14-15

FOTO: TANIA SIEIRA / ABC



Viva su jubilación con tranquilidad, gracias a su vivienda
Rentabilice su vivienda y siga disfrutando de ella.



+25 años asesorando www.GrupoRetiro.com 91 577 42 40

El director de una fundación de la Junta de Andalucía enchufó a su mujer, su sobrino y dos cuñados

El informe de la UCO entregado al juez confirma que fueron contratados «sin la realización de prueba de selección alguna»

Muchos de los 84 colocados en la Faffe bajo el mandato del socialista Villén encontraron trabajo luego en el servicio regional de empleo **ANTONIO R. VEGA - ESPAÑA Pág. 20**

Solo tres comunidades garantizan las 24 horas cuidados paliativos para menores

SOCIEDAD Pág. 34

Corea del Sur castiga al Gobierno por el golpe de Estado y vota al opositor Lee Jae-myung

INTERNACIONAL Pág. 27

Los contratos fijos, cada vez de menor duración pese a los 21,7 millones de afiliados

ECONOMÍA Pág. 30

Otras veinte federaciones vascas han pedido imitar el choque de pelota España-Euskadi

DEPORTES Pág. 45

MAÑANA CON ABC
ALFA&OMEGA



MA JIAN
POETA

«No creo que llegue a ver una apertura en China»

Superviviente de la matanza de Tiananmen, considera que el cambio en su país «solo ocurre cuando hay pobreza»

ENFOQUE Pág. 12



AFP

El veto a Israel pone en riesgo capacidades «clave» del Ejército

Mandos de las Fuerzas Armadas alertan de retrasos y solo un 26% de los españoles aprueban la postura del Ejecutivo sobre Gaza, según el sondeo de GAD3 **ESPAÑA / INTERNACIONAL Págs. 21 y 22**



Carles Puigdemont

El Gobierno cree tener amarrado a Puigdemont aunque tarde la amnistía

Los independentistas no dan muestras de querer romper la baraja ni de impacientarse porque carecen de incentivos para forzar unas generales **ESPAÑA Pág. 18**



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Laboratorio o jardín

POR VICENTE DE LA QUINTANA DÍEZ

«Hay que optar. Lo característico del socialismo –el partido del laboratorio– es su ‘arrogancia’, por decirlo con Hayek. Los que nos sabemos ignorantes y falibles creemos en la libre cooperación social. Los planificadores prescinden de ella en nombre de un conocimiento superior del que se declaran portadores. La idea de rehacer la sociedad bajo un esquema que supone que al planificador le sobran, entre otras cosas, el mercado y las tradiciones; les basta con imponer a martillazos su programa»

E stábamos avisados. El Partido Socialista Obrero Español –cuatro palabras, cuatro mentiras– publicó el mes de noviembre, en puertas de su 41 Congreso Federal, la ponencia-marco. En ella ocurría este párrafo: «Hubo un tiempo en el que al PSOE le bastaba con importar ideas de fuera. Nuestras personas mayores estudiaban con admiración las políticas que aplicaban los gobiernos socialdemócratas de Centroeuropa y Escandinavia y se afanaban por traerlas a nuestro país. Hoy, las tornas han cambiado. España ya no puede copiar, porque está a la vanguardia de la socialdemocracia europea. Es uno de sus principales baluartes y referentes. Uno de los laboratorios más exitosos de generar progreso. Esta posición de liderazgo (...) nos obliga a innovar y a acertar, porque somos nosotros y nosotras quienes tenemos que dibujar la próxima utopía socialista».

Dejo para otro día la alusión condescendiente a «nuestras personas mayores» y su trasfondo edípico y parricida. Lo más comentable es que el socialismo español quiera dejar de hacerse el sueco y haya concretado, por fin, su concepto de España. Ahora ya sabemos que el país gobernado por Pedro Sánchez es «un laboratorio de generar progreso». A confesión de parte, relevo de prueba. No se entiende la irritación socialista con el ‘Daily Telegraph’ por atribuir el apagón ibérico a un experimento. Después de todo, ¿qué se hace en los laboratorios? ¿No somos vanguardia? Entonces, ¿por qué no batir récords de velocidad en transición energética? Lo coherente hubiera sido sacar pecho y, por una vez, decir la verdad: sí, el experimento salió mal, pero todo progreso tiene un precio y liderar la descarbonización puede dejarte a dos velas. En tiempos de oscuridad conceptual los socialistas deberían sentir orgullo por la luminosa ‘utopía’ trompeteada en su ponencia. Aunque al ensayarla estemos regresando a las cerillas y los transistores a pilas.

Qué revelador lo de concebir España como un laboratorio. Vale la pena darle una vuelta. Porque toda actitud política traduce una visión del mundo y de la sociedad. Según la filósofa Chantal Delsol, hoy puede advertirse un nuevo eje divisor en el debate público: los que quieren sustituir este mundo y esta sociedad y los que quieren defenderlos y mejorarlos. Delsol ilustra su tesis hablando de «jardineros» y «demiurgos». Así, a este lado del muro, los expulsados del Edén concebimos el gobierno como un arte asimilado a la jardinería. Un jardinero opera desde el respeto al objeto de su cuidado. No imagina que pueda producir una planta. Cultiva, ayuda a crecer lo que existe sin su concurso; de ahí su humildad. Sería absurdo decir que ‘deja hacer’ a la naturaleza, o que se cruza de brazos mientras observa el crecimiento desordenado de la vegetación. Al contrario, se esfuerza denodadamente en lograr buenos resultados. Ejerce una forma de poder que aumenta el sabor de los frutos que obtiene y, a veces, refuerza las



NIETO

defensas de las plantas gracias a técnicas aprendidas o inventadas. Practica un arte; pero siempre permanece tributario de un orden que él no ha dictado y que, en buena medida, le sobrepasa. Cuando es industrioso y humilde, mejora lo que toca; cuando es pretencioso, lo arruina. Se maravilla ante el mundo porque se siente más pequeño que él; no lo ha inventado ni es su dueño. Es heredero de un mundo que existía antes que él pero que está, ante él, inacabado. Trabaja para civilizarlo y embellecerlo.

Frente a la visión del jardinero se levanta la del ‘demiurgo’. Cierta corriente posmoderna ha desarrollado algunos presupuestos de la modernidad hasta descoyuntarlos. Por ejemplo, la idea del progreso como ‘liberación’. Prometeo simbolizaba el progreso y la emancipación humana. Pero su versión radicalizada da lugar a un neoprometeísmo monstruoso: por algo Mary Shelley tituló su novela ‘Frankenstein, o el nuevo Prometeo’. Esta corriente demiúrgica –añade Delsol– intenta producir una humanidad indócil a todo lo dado. No tiene ningún interés en cultivar el mundo humano, porque busca rehacerlo. Camus, en su discurso de aceptación del Nobel, dijo que todas las generaciones se habían sentido destinadas a rehacer el mundo, pero que la suya tenía una tarea mayor: evitar que se deshiciera. Camus se estaba pronunciando, en esa ocasión, como jardinero.

El problema del prometeísmo es desorbitarse; buscar no tanto la mejora del mundo y la sociedad sino su transformación radical. Según Delsol, podemos decir que entramos en el orden demiúrgico –frankensteiniano– desde el momento en que el impulso

hacia la emancipación deja de reconocer límites. Entonces destruye lo que se había propuesto engrandecer. Los límites no son fáciles de reconocer, pero negarlos es temerario. Quienes dicen «no hay límites» justificarán que su impulso sea ciego y los ignore, porque para ellos todo lo que avanza ciegamente hacia la emancipación es el bien o conduce a él. Como

políticos resultan inquietantes porque solo respetan lo que ellos mismos son capaces de producir; en última instancia, solo se admiran y respetan a ellos mismos. Padecen una suerte de narcisismo trascendental. Por lo demás, defender y proteger la sociedad no significa bloquear su evolución. Solo implica tomar la realidad en serio; creer que el mundo natural y humano comporta una estructura, tiene unas leyes internas que deben conocerse y respetarse. En el fondo, es creer que mundo y sociedad poseen validez, son legítimos. Refiriéndose a Menéndez y Pelayo, Eloy Bullón expresaba esto mismo, hace más de medio siglo, valiéndose de una metáfora idéntica a la usada por Delsol: «(Don Marcelino) tenía presente que los poderes públicos no actúan sobre seres inorgánicos, sino sobre individuos conscientes y libres, cuyas actividades vitales, aun para dirigirlos, hay que respetar, a la manera como el jardinero necesita contar con las leyes funcionales de la vida de las plantas. El arte del gobierno no es geometría, sino alta y nobilísima biología social». No es indiferente que el poder lo ostente un ‘jardinero’ o un ‘demiurgo’. El primero reconocerá como límite la vida autónoma del objeto encomendado a su custodia; el otro lo manipulará a su antojo, tomándolo como material inerte, maleable a voluntad.

La denuncia de la mentalidad de laboratorio llevada a la política está lúcidamente argumentada por Adam Smith en su ‘Teoría de los sentimientos morales’: «El hombre doctrinario se imagina que puede organizar a los diferentes miembros de una gran sociedad con la misma desenvoltura con que dispone las piezas en un tablero de ajedrez. No percibe que las piezas del ajedrez solo tienen el principio motriz que les imprime la mano, y que en el vasto tablero de la sociedad humana cada pieza posee un principio motriz propio, independiente del que la legislación arbitrariamente elija imponerle».

L aboratorio o jardín: hay que optar. Lo característico del socialismo –el partido del laboratorio– es su ‘arrogancia’, por decirlo con Hayek. Los que nos sabemos ignorantes y falibles creemos en la libre cooperación social. Los planificadores prescinden de ella en nombre de un conocimiento superior del que se declaran portadores. La idea de rehacer la sociedad de acuerdo con un esquema que supone que al planificador le sobran, entre otras muchas cosas, el mercado y las tradiciones; les basta con imponer a martillazos su programa, haciendo de la sociedad un lecho de Procusto. En España, esta actitud política es más peligrosa todavía, porque a los directores de nuestro laboratorio no solo les falta modestia; también carecen de ciencia, de prudencia y de pudor. Para conducir experimentos de ingeniería social, mejor graduados del MIT que peritos en putas y cloacas.

Vicente de la Quintana Díez
es coordinador de actividades de FAES

ABC

DIRECTOR

Julián Quirós

abc.es

Carlos Caneiro

(Director adjunto de producto)

Mesa de información

Agustín Pery

(Director adjunto de contenidos)

Elena de Miguel

(Subdirectora digital)

Alfonso R. Aldeyturriaga

(Subdirector de noticias)

José Ramón Alonso

(Subdirector de fin de semana)

Fernando Rojo

(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección

Yolanda Gómez

(Subdirectora de Economía)

Jesús G. Calero

(ABC Cultural)

José A. Pérez

(España)

Ana Sánchez

(Investigación política)

Secciones

María Jesús Pérez (Corresponsal económica)

Paloma Esteban (Corresponsal política)

Álvaro Martínez (Opinión)

Pablo M. Díez (Internacional)

Nuria Ramírez (Sociedad)

José Miguélez (Deportes)

Marta R. Domingo (Madrid)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)

Matías Nieto (Fotografía)

Federico Ayala (Archivo)

Digital

Esther Blanco (Coordinador)

David Yagüe (España)

Javier Nadales (Audiovisual)

Luis Miguel Muñoz (SEO)

Axel Guerra (Producto)

Delegaciones

Fernando Franco (C.-La Mancha)

José María Ayala (Castilla y León)

José Luis Jiménez (Galicia)

Alex Gubern (Cataluña)

Toni Jiménez (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.

Josefa Valcárcel, 40B

28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00

Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.969 D.L.E. M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

UNA LEY DE CUIDADOS PALIATIVOS

Que no se aborde este tema más de tres años después de que se aprobara la ley de eutanasia, en marzo de 2021, pone sobre la mesa una asimetría incomprensible

El caso del doctor amonestado en Bilbao por atender fuera de su horario la muerte de una niña en fase terminal trae de nuevo a la actualidad la necesidad de contemplar una ley de cuidados paliativos que garantice a los pacientes la atención que merecen en momentos tan delicados como los del final de su vida o en los que la curación ya no es una opción. La Sociedad Española de Cuidados Paliativos calcula que cada año necesitan recibir estos servicios unos 126.000 pacientes, aunque solo llegan de manera adecuada al 40 por ciento y 80.000 personas quedan desatendidas. La presencia de un equipo especializado y dotado de los recursos se hace esencial para el enfermo y sus familias en momentos en los que se siente especialmente desamparado.

Los médicos han expresado en reiteradas ocasiones la falta de una dotación para esta tarea y una especialización en la formación que no está garantizada. Actualmente, los cuidados paliativos no están considerados una especialidad profesional y no se encuentran cursos en la educación pública. Los pocos másteres que se imparten se ofrecen en la privada y su obtención corre a cargo de la economía del propio médico. Como en el caso reciente del facultativo amonestado en Bilbao, son los propios médicos los que asumen su formación y estiran su desempeño más allá de sus estrictas obligaciones. Empujados por una vocación heroica, cubren en muchos casos las necesidades del paciente gracias a una responsabilidad admirable. Gran parte de los cuidados que reciben los pacientes se ejercen a expensas de doctores, enfermeros y el resto del personal que soportan una

carga laboral y emocional insostenible. Que los pacientes tengan un buen morir y un buen vivir no puede depender solo de ellos y el Estado debe garantizar los recursos para que su trabajo, por vocacional que sea, no se haga a costa de su propia salud.

Como en otras áreas, existe una notable disparidad territorial. Según denuncian los profesionales, cada comunidad autónoma y, en algunos casos, cada provincia desarrolla los protocolos de una manera distinta y dedica diferentes cantidades de recursos a esta necesidad, lo que provoca una inequidad que no debería permitirse. El Gobierno, que tanto se jacta de promover la atención a las personas y de defender la sanidad pública, tiene aquí un desafío que asumir. Es esta una oportunidad para garantizar los derechos de los españoles y una asistencia integral y unificada en los momentos en los que los pacientes y sus familias sienten una enorme soledad y no saben cómo conducirse en un terreno desconocido y angustioso en el que la falta de cercanía de profesionales provoca una severa angustia.

Las carencias en cuidados paliativos se hacen aún más evidentes si se comparan con los esfuerzos que el Gobierno ha dedicado a garantizar lo que llaman una muerte digna, que no lo es en ningún caso si al paciente no se le ha garantizado antes el acceso a los cuidados paliativos. Que no se aborde este tema tres años después de que se aprobara la ley de eutanasia, en marzo de 2021, pone sobre la mesa una asimetría incomprensible. Con 80.000 pacientes terminales en estado de desamparo, no se puede dejar de sospechar que el suicidio asistido pueda ser considerado como una salida para pacientes que no quieren resultar una carga económica para sus familias. La eutanasia sin cuidados paliativos resulta una oferta pervertida para personas que tengan dificultades para pagarse la atención necesaria y que opten por esta vía ante una situación desesperada. Es el momento en el que, antes que la muerte digna, nuestro país ponga los mecanismos para garantizar una vida digna.

DEL GRAN APAGÓN AL GRAN ENGAÑO

El Gobierno no busca las causas del apagón del 28 de abril, sino un chivo expiatorio que le exima de responsabilidad y encubra a Red Eléctrica y a su presidenta, la exministra socialista Beatriz Corredor. Ha pasado más de un mes y el país que, según Pedro Sánchez, va «como un cohete» no es capaz de saber qué causó un apagón de dimensiones insólitas e inaceptables en una

sociedad europea e industrial. La fijación del Gobierno es ofrecer a la opinión pública la cabeza de las empresas del sector eléctrico (desde el primer momento, Sánchez señaló a los «operadores privados») para dejar a salvo a la operadora controlada por el Ejecutivo y, de paso, proteger la 'agenda verde' de sus propias carencias y contradicciones. Es una actitud muy cobarde la del Gobierno, que solo consigue abonar las sospechas que apuntan a Red Eléctrica y con las que las grandes empresas de la energía ya han dicho que no están dispuestas a cargar en un pacto de engaños. Antes o después se sabrá la verdad.

PUEBLA



LLÁMALO X

«La apuesta de España por la energía solar y eólica está obligando a adoptar un sistema costoso y con mayor probabilidad de apagones»

Bjorn Lomborg Investigador de la Universidad de Stanford

JM NIETO Fe de ratas



PINCHO DE TORTILLA Y CAÑA

LUIS
HERRERO

Estómago a prueba de bomba

Los simpatizantes del PSOE seguirían votándole aunque Ábalos cantara la Traviata

Si aceptamos la premisa de que el Gobierno sabe que ahora mismo la derecha sumaría para gobernar se entiende bastante bien que Sánchez no quiera adelantar las elecciones. Y por la misma razón se entiende igual de bien que sus socios no tengan ninguna prisa por acelerar un cambio que, para sus propios intereses, sería claramente desfavorable. A todos les mueve el mismo afán: disfrutar de lo que tienen durante el máximo tiempo posible. En el caso de los partidos independentistas (iba a escribir nacionalistas, pero me he dado cuenta de que no hay ninguno que no reclame la independencia de su territorio) la espera no les perjudica. Todos se describen a sí mismos como sanguijuelas que desangran al Estado central en beneficio de su autogobierno y sus electores entienden a la perfección que, sin el PSOE en Moncloa, se quedarían sin víctima propiciatoria. El caso de Sumar y Podemos no es muy distinto. Las dos marcas de la extrema izquierda comparten el discurso de que es perentorio mantener incólume el muro de contención que impida la llegada al poder de la extrema de-

recha, pero valoran de forma distinta el beneficio de la gestión de Sánchez. Yolanda Díaz sostiene que gracias a ella la política social ha experimentado grandes avances y el tándem Belarra-Montero dice que el balance general de los progresos es la mitad de la mitad de lo que dice Díaz. Sumar cae en las encuestas de manera lenta pero constante desde hace muchos meses y Podemos empieza a vislumbrar la posibilidad del 'sorpasso'. El clima de corrupción le ayuda. Su denuncia es tajante y no tiene reparos en encararse con el silencio y la inacción de Sánchez. Sumar, en cambio, contemporiza y se siente en la obligación de no poner en demasiados apuros al presidente de un Consejo de Ministros del que ellos forman parte. La consecuencia es que su electorado se desanima. A ninguna de las dos formaciones les interesa ir pronto a las urnas. A la mayoritaria porque sabe que eso significaría su desaparición y a la podemita porque cuanto más se alargue el desgaste de su competidora, más crecerá su expectativa de voto. Así las cosas, me consta que algunos asesores le están aconsejando a Sánchez que disuelva para no someter al PSOE a un desgaste de carácter espeleológico. «Si estás en un hoyo, deja de cavar», argumentan. No hay ningún anticiclón a la vista. Todo lo que se vislumbra en el horizonte —le dicen— son tormentas que aún harán más hostil el ambiente. Pero Sánchez mira a las encuestas y se da cuenta de que el deterioro general no le pasa factura. Sus votantes parecen tener estómago para digerir cualquier tropelía, imputación, juicio oral, informe de la UCO, bulo artificioso o trama de corrupción que se les ponga por delante. «No hay borrasca que acabe con nosotros», concluye. Y, de momento, tiene razón. Casi estoy por apostarme el pincho y caña semanal a que, con la nariz tapada, los simpatizantes del PSOE seguirían votándole aunque Ábalos cantara la Traviata. Y lo peor de todo es que, según me llega de fuente fiable, eso está a punto de pasar.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

Permiso para repetir

Al validar la amnistía, el Constitucional va a legitimar de facto cualquier sublevación contra la integridad del Estado

CUANDO el Tribunal Constitucional valide la amnistía en el veredicto cuya ponencia acaba de conocerse, quedará pendiente la pregunta fundamental de si en España será o no delito sublevarse contra la integridad del Estado. En parte ya la había contestado el Gobierno hace dos años, cuando suprimió del Código Penal la sedición contemplada en el artículo 544, pero falta por aclarar qué pasará con otras modalidades de insurrección, concepto de amplio campo semántico. La amnistía no sólo perdona los delitos ya sentenciados: los anula, los da por no cometidos y en consecuencia legitima la posibilidad de volver a consumarlos. Por tanto, la secuencia de medidas de gracia que el sanchismo ha llevado a cabo —indultos, supresión del tipo penal y ahora borrado general de los hechos del 'procès'— plantea una cuestión esencial en el futuro inmediato: la de cómo puede la nación defenderse jurídicamente de otro eventual levantamiento separatista, sea institucional o multitudinario.

El borrador de la magistrada Montalbán viene a considerar que la Constitución admite, o al menos no prohíbe, la vulneración de sus propios preceptos. Porque eso fue el 'procès', tal como entendió el Supremo: una transgresión múltiple del ordenamiento emanado de la Carta Magna y desarrollado a través del 'corpus' normativo del derecho. Amnistiarlo por «generosidad» o «sensibilidad» equivale a disculparlo en función de un contexto, el político, que responde a las necesidades concretas de un gobernante en aprietos. Es decir, concederle la impunidad y en consecuencia el permiso para repetirlo cuando los dirigentes independentistas consideren adecuadas las condiciones y propicio el momento. La afirmación crucial de que la amnistía no está vetada de forma explícita en el texto constitucional podría extenderse, y no es descartable que así ocurra, al ejercicio de la autodeterminación mediante referéndum. En la práctica es casi una invitación a hacerlo.

Y puede suceder, no ahora porque el movimiento secesionista está en horas bajas, pero sí más adelante. Por ejemplo, cuando no goce de los privilegios concedidos por Sánchez y tenga enfrente una derecha contra la que movilizarse. Por eso en el programa de la alternativa debe figurar en sus primeros lugares una batería de medidas de rearme jurídico inaplazable, con la que Feijóo ha de comprometerse con firmeza tajante aunque ello le genere la hostilidad de una parte de los catalanes que de todos modos no piensan votarle. La regeneración prometida pasa de modo ineludible por regresar a la observancia de los principios sobre los que los constituyentes establecieron las bases de una nación de ciudadanos iguales. Ésa será la principal prueba de contraste de la voluntad de poner el imperio de la ley en el centro de las prioridades de una vida pública degradada por la arbitrariedad, la desviación de poder y la normalización del chantaje.



MAR DE FONDO

TEODORO
LEÓN GROSS

La institucionalización de la mentira

La historia falsa en un medio sincronizado con Moncloa sólo era la coartada

CON seguridad no había modo mejor de celebrar el séptimo aniversario de la moción de censura que con el bulo de la bomba lapa. Ha sido un homenaje formidable, a la altura del discurso de Ábalos siete años antes, inaugurando el poder sanchista con un monólogo sobre la virtud moral en democracia entre 'El club de la comedia' y la 'Historia universal de la infamia'. En definitiva, ya con perspectiva, si hay una seña de identidad inconfundible del sanchismo es la mentira.

El bulo de la bomba lapa de la UCO contra el presidente no es una noticia 'fake', sino el paroxismo de la mentira institucionalizada. La historia falsa en un medio sincronizado con Moncloa sólo era la coartada para lanzar a los ministros a repetir un mantra victimista con el que neutralizar a la fontanera y otros escándalos: «No voy a consentir que un cargo público de la Comunidad de Madrid fantasee con asesinar al presidente» (Óscar López); «es intolerable... se refiere al presidente del Gobierno con amenazas de muerte» (María Jesús Montero); «un exa-

gente de la UCO, por cierto pagado y contratado por la señora Ayuso, amenaza incluso con poner bombas lapa bajo el coche del presidente del Gobierno» (Pilar Alegría). Para entonces ya estaba desmentida la noticia, pero no iban a permitir que la verdad les estropease lo planificado por la máquina de fango. De ahí el sostenella... Óscar López, ministro competente para la lucha contra los bulos con una ley de medios ya casi ultimada, mintió sobre la mentira: «No verán ustedes un corte mío con ninguna falsedad...». Y Pilar Alegría, en la misma Moncloa, le puso el estrambote grotesco: «Un medio de comunicación ha considerado que se podía interpretar de otra manera». Es la versión baturra de Kellyanne Conway, aquella portavoz de Trump de los «hechos alternativos».

Un guionista talentoso no habría diseñado un homenaje equiparable para el séptimo aniversario de la moción de censura o VII Año Triunfal del Sanchismo. Esto es ya ese agujero negro que intuyó Hannah Arendt en su ensayo sobre 'La mentira en política': «Mentir constantemente no tiene como objetivo hacer que la gente crea una mentira, sino garantizar que ya nadie crea en nada. Un pueblo que ya no puede distinguir entre la verdad y la mentira no puede distinguir entre el bien y el mal. Y un pueblo así, privado del poder de pensar y juzgar, está, sin saberlo ni quererlo, completamente sometido al imperio de la mentira. Con gente así, puedes hacer lo que quieras». Los clips con las mentiras de los ministros se viralizaron en las redes como alpiste para su clientela electoral entusiasmada. Precisamente esa extinción de los hechos es el trumpismo pero también el sanchismo. Desde el pacto con Podemos o Bildu a la amnistía y el cupo... por las cloacas del sanchismo fluye un lodazal de mentiras que no hay fontanera, en Ferraz o en el Tribunal Constitucional, capaz de limpiar. Se ve que ya les vale.



POR LO QUE SEA

BRUNO
PARDO PORTO

Una nueva teoría del bulo

Hace tiempo que el principal empeño del Gobierno es escribir la historia en directo

UN bulo no es una mentira; es un deseo. Así que cuando el ministro Óscar López dijo que «no puede ser que un cargo público que está cobrando 70.000 euros de la Comunidad de Madrid esté fantaseando con asesinar al presidente del Gobierno», lo que estaba diciendo, en realidad, es que ojalá un cargo público cercano a Ayuso quisiera matar a Pedro Sánchez: eso facilitaría las cosas y, sobre todo, terminaría de asentar el relato de un presidente profundamente enamorado y progresista que lucha contra el fascismo de una comunidad que, igual que los irreductibles galos, quiere vivir en la barbarie. López no mentía, deseaba, y los deseos hay que repetirlos como oraciones para que se cumplan. Por eso el lunes, desmontado ya el bulo sobre Juan Vicente Bonilla, insistió: «Yo me he hecho eco de una noticia y he dicho lo que he dicho, y lo reitero». Su sueldo, por cierto, es de casi 82.000 euros.

Ahora sabemos que el 28 de abril, cuando España se apagó de repente, Pedro Sánchez preguntó: «¿Pero qué coño habéis hecho?». Al día siguiente

expresó su deseo en forma de bulo: todo ha sido culpa de todos, o sea, de nadie. Tal y como ha contado María Jesús Pérez, desde el entorno del presidente le ofrecieron a las cúpulas de Iberdrola, Endesa, Repsol y Naturgy un relato pactado de responsabilidad compartida que evitara el señalamiento a Redeia (la antigua Red Eléctrica). La respuesta fue un 'no' rotundo, pero Sánchez ya había señalado ante las cámaras a los «operadores privados».

Hace tiempo que la principal labor del Gobierno es la comunicación y su empeño, el de escribir la historia en directo, que es lo más cerca que puede estar el hombre del realismo mágico: la realidad no se puede modificar con las palabras (el sueño húmedo de esos gobernantes que han descubierto que gestionar es tan cansado como desagradecido), pero al menos las palabras sí pueden modificar la memoria colectiva de un país. De momento ya han logrado convertir a Mazón en el único culpable de la gestión de la dana, desterrando de la narración los tres larguísimos días en los que muchas víctimas estuvieron esperando la ayuda de los servicios de emergencias. Y aún siguen empeñados en que las residencias de Madrid sean el único tema que haya que recordar de una pandemia que en España se llevó la vida de más de 120.000 personas.

Hoy, que se cumple un año de la segunda carta del presidente a la ciudadanía, es un buen momento para releerla. Sánchez nunca denunció la desinformación, sino «esa desinformación» que le afectaba a él. No buscaba la verdad, sino el monopolio de la mentira. Y mientras tanto miles de periodistas le aplaudían la jugada, y aplaudiéndola alimentaban un poco más el desprestigio de esta profesión, acercándonos a la tierra prometida del sanchismo: ese lugar en el que no existe información, sino relato; ese lugar donde nada es verdad y, por tanto, todo es posible. Ese lugar en el que los bulos son deseos. Deseos que se pueden hacer realidad.



TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ
FUENTEÁLAMO

Bienvenidos al turbosanchismo

Si el legislador está por encima de los demás, entonces no hay tres pilares, sino uno solo

EL concepto de turbocapitalismo fue acuñado a finales del siglo pasado. Y, sin embargo, nos define cada día mejor. La idea se refiere a una economía que se mueve entre la velocidad –la que aporta la tecnología– y la desregulación. No porque no existan normas y leyes, sino porque los nuevos negocios van tan rápido que las normas se le quedan obsoletas. No necesitan ni saltárselas, sólo moverse entre sus lagunas. El legislador jamás previó que algo así podía suceder. Tampoco los empresarios. No creo que nunca Amancio Ortega pensara que otra empresa podía hacer lo que Zara pero más rápido y más barato. Pues ahí está Shein. Lo mismo con los Uber y los Glovo. Comisiones europeas y tribunales intentan colgarle el cascabel al gato, pero estos gatos son más rápidos. Y baratos. Ah, es la libre competencia. Sí pero tan hiperdinámica y agresiva que, a veces, ni existe.

Si el turbocapitalismo tuviera que elegir una frase para definir su 'modus operandi' ante la normativa se parecería a ésta: «La empresa puede hacer todo lo que la ley no prohíba». Viene a ser algo así como abusar de la buena fe del legislador: haberlo pensado antes. Que lo turbo no es solo lo económico, también político, lo ha confirmado esta semana nuestro Tribunal Constitucional: «El legislador puede hacer todo lo que la Constitución no prohíba», señala el borrador de la ponencia para el recurso de la ley de Amnistía. Queda resumida ahí una forma de gobernar: la turbopolítica. La afirmación va en línea, o ¡qué digo!, supera, con el concepto de libertad de Ayuso: todo lo que no está prohibido está permitido.

Con la sentencia del Constitucional –que no es judicial, pero sí conceptual– el sanchismo entra en una nueva fase. Bienvenidos, por tanto, al turbosanchismo. Y no es un turbosanchismo cualquiera, sino uno bendecido por los jueces en un rocambolesco movimiento en el que los mismos magistrados reinterpretan el imperio de la ley y la separación de poderes. Si el legislador está por encima de los demás, entonces no hay tres pilares, sino uno solo. Y en estos momentos, tal reformulación es una bocanada de aire fresco para el sanchismo que, además, se encuentra atrapado estos días en otro sistema de velocidad supersónica. Su propia turbocorrupción –supuesta, entiéndame–. Con tantos frentes abiertos que no nos da tiempo a asimilarlos. Todo a la vez en muchas partes. En mantillas se queda lo que antes llamábamos macrocorrupción.

La turbocorrupción, como el turbocapitalismo, se intenta frenar desde los juzgados. Pero a veces ya es tarde. Cuando nos llegan las resoluciones de los Uber y los Glovo, los falsos autónomos, los cárteles o el modo de producción de Shein, estos servicios ya están tan arraigados en nuestra forma de vida que nos parecen lo más normal del mundo. Igual que el sanchismo.

CONVOCATORIA DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS DE COVIRAN, S.COOP. AND DE 28 DE JUNIO DE 2025

PRIMERO. CONVOCATORIA

El Consejo Rector de "COVIRAN, S.COOP. AND", (en adelante simplemente COVIRAN o la Cooperativa) celebrado el día 3 de junio de 2025 ha acordado **convocar la Asamblea General Ordinaria de Socios que tendrá lugar el próximo 28 de junio de 2025, a las 16:15h en Primera Convocatoria y a las 16:45h en Segunda Convocatoria.**

De conformidad con lo dispuesto en los Estatutos de la Cooperativa, la Asamblea **la Asamblea se celebrará presencialmente en El Capricho Eventos, Calle Granada, número 68, de Monachil (Granada) - C.P. 18193**, en los términos establecidos legalmente y que a continuación se describirán.

SEGUNDO. ORDEN DEL DÍA DE LA ASAMBLEA GENERAL

- 1.- Constitución de la Asamblea General Ordinaria de Socios de COVIRAN, S.COOP. AND.
- 2.- Informe del Presidente.
- 3.- Informe de los Interventores sobre las Cuentas Anuales y Balance del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024.
- 4.- Examen y, en su caso, aprobación:
 - a) De las Cuentas Anuales Individuales y Consolidadas, y de todos los documentos que las comprenden, correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024.
 - b) Del Informe de información no financiera correspondiente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024.
 - c) De la Propuesta de Distribución del Resultado del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2024. Distribución del retorno cooperativo.
 - d) Ratificación, de la gestión y actuación del Consejo Rector, durante el referido ejercicio.
- 5.- Designación de auditor de Coviran, S.Coop.And., y de su Grupo Consolidado.
- 6.- Designación de Interventores de la Cooperativa.
- 7.- Informe del Director General.
- 8.- Ruegos y Preguntas.
- 9.- En su caso, elección de tres Socios para la aprobación del Acta de la Asamblea

Intervención de Notario en la Asamblea General de Socios

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 31.5 del Decreto 123/2014, de 2 de septiembre, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley 14/2011, de 23 de diciembre, de Sociedades Cooperativas Andaluzas, el Consejo Rector ha acordado requerir la asistencia de Notario a los efectos de que proceda a levantar Acta de la Asamblea General de Socios.

TERCERO. CELEBRACIÓN DE LA ASAMBLEA DE MANERA PRESENCIAL

El Consejo Rector de COVIRAN ha aprobado, en virtud de lo dispuesto en los Estatutos Sociales, la celebración de la Asamblea General Ordinaria de Socios de manera presencial, con los medios técnicos que aseguren la participación de todos los Socios asistentes, así como el ejercicio del derecho de intervención y voto, garantizando su identidad y la autenticidad del voto emitido, así como la confidencialidad en el caso que legal y estatutariamente esté previsto.

Por razones organizativas será necesario que desde la convocatoria y hasta cinco días antes de la celebración de la Asamblea, los Socios manifiesten si asistirán al lugar de celebración de la Asamblea, a fin de poder organizar cada lugar de acuerdo con el número de asistentes.

CUARTO. SOBRE LA FORMA DE EJERCITAR LOS DERECHOS POR LOS SOCIOS

Derecho de Información

A partir de la fecha de publicación del presente anuncio de Convocatoria, los Socioscooperativistas podrán examinar en el domicilio social (y obtener de la Cooperativa, de forma inmediata y gratuita la entrega o envío, en los casos que legalmente proceda), la información y/o documentos que representen el soporte de los asuntos a tratar con arreglo al Orden del Día y, en particular, los relativos a los puntos 3 y 4 del mismo (ambos inclusive).

Derecho de Asistencia

A los efectos de acreditar la identidad de los Socios, o de quien válidamente les represente, desde que estos manifiesten su voluntad de asistir a la Asamblea, según se ha indicado anteriormente por razones organizativas, se solicitará a los asistentes la acreditación de su identidad mediante la presentación del Documento Nacional de Identidad (Socios personas físicas), junto con los títulos de nombramiento de los representantes orgánicos o poderes notariales conferidos a los representantes voluntarios (Socios personas jurídicas, sociedades civiles y/o comunidades de bienes y derechos) o de cualquier otro documento oficial en vigor que la Cooperativa considere apropiado a estos efectos.

El Socio que pretenda asistir a la Asamblea, deberá manifestar su voluntad de asistir y acreditar su identidad en los términos señalados anteriormente, pudiendo realizarlo en el Portal del Socio de la web de Coviran hasta las 12:00 horas del día 26 de junio de 2025 o en el lugar de celebración de la Asamblea hasta las 16:45 horas del día de celebración de la Asamblea (hora España peninsular).

Derecho de voto

El sistema de voto será el habitual para la celebración de una Asamblea de carácter presencial, que garantizará el cumplimiento de los requisitos legales y estatutarios y contará con la asistencia de un Notario. Para el ejercicio del derecho de voto en la presente Asamblea General Ordinaria será imprescindible que el Socio asista al lugar de celebración y lo efectúe respetando el procedimiento y las normas técnicas acordadas para el sistema que aseguran el ejercicio de dicho voto por cada Socio.

Delegación de Intervención y Voto

Los que ostenten la representación de uno o dos Socios, deberán estar autorizados expresamente y por escrito para esta convocatoria, de conformidad con las reglas y previsiones contenidas en los Estatutos Sociales de COVIRAN, así como en las disposiciones legales aplicables, y presentarse al Secretario del Consejo Rector, antes de la celebración de la sesión, haciendo entrega de la documentación que lo acredite, debidamente firmada por parte del Socio.

La representación deberá conferirse con carácter especial para cada Asamblea General de Socios, por escrito y será siempre revocable; de tal forma que la asistencia del Socio representado a la Asamblea tendrá el valor de revocación.

Tratamiento de Datos de Carácter Personal

De acuerdo con el Reglamento General de Protección de Datos (Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016) relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos (RGPD), y Ley Orgánica 3/2018 sobre Protección de Datos y Garantía de los Derechos Digitales (LOPDGDD), le informamos en relación con el tratamiento de sus datos que:

Sus datos personales serán tratados por COVIRAN, S.COOP. AND., con C.I.F. F-18004937, y domicilio social en Ctra. Nacional 432 Badajoz-Granada, Km. 431, C.P. 18230 Atarfe (Granada) en calidad de Responsable del Tratamiento (en adelante "COVIRAN o Responsable del Tratamiento" indistintamente.)

Finalidad: Las finalidades del tratamiento de sus datos (entendiéndose por ellos, tanto los suyos, como socio-cooperativista, como los que sean por Ud. facilitados), serán las siguientes:

- Participación en la asamblea de socios o sus representantes. - Los datos que nos sean facilitados serán tratados garantizando la correcta gestión de su participación en la asamblea de socios. Dicho procesamiento de datos implicará toda la gestión integral de su participación en la asamblea como acceso, votación, representación, delegación de sus derechos en la Asamblea General, así como controlar el ejercicio de sus derechos en calidad de socio.

Base de legitimación: Cumplimiento de la Ley 14/2011, de 23 de diciembre, de Sociedades Cooperativas Andaluzas.

Datos tratados para esta finalidad: Datos identificativos, de contacto, de representación de su sociedad o en su caso de terceros a quien delegue su voto. Previo a la comunicación de datos personales de terceros (Ej., delegación de voto.), usted se compromete a informar de los términos de la presente política de privacidad a dicho tercero. Igualmente, podremos tratar su imagen y voz para dichos fines.

- Difusión de la Asamblea General para fines promocionales: Con la finalidad de dar difusión a la imagen corporativa de COVIRAN, podremos captar su imagen y voz para la realización de acciones de comunicación en las plataformas, canales y redes sociales del Responsable del Tratamiento previo consentimiento por su parte. En tal sentido, usted cede al Responsable del Tratamiento los derechos de explotación, uso, difusión, distribución, exhibición, comunicación pública, divulgación y reproducción de su imagen con fines promocionales del Responsable del Tratamiento, para su utilización en los medios y soportes (sitios web, canales internos y externos, plataformas, redes sociales, entre otros) que determine el Responsable del Tratamiento. La Cesión de los derechos de explotación se realiza de manera gratuita y sin limitación temporal ni territorial alguna. En el caso de haber autorizado la cesión de derechos de imagen en nombre de otra persona manifiesta haber obtenido su consentimiento informado.

Base de legitimación: Consentimiento expreso.

Datos tratados para esta finalidad: Imagen, voz y datos identificativos en su caso.

- Cumplimiento de obligaciones legales: Procesaremos sus datos personales con el objetivo de cumplir con nuestras obligaciones legales como por ejemplo, la Ley 14/2011, de 23 de diciembre, de Sociedades Cooperativas Andaluzas.

Base de legitimación: Cumplimiento de obligaciones legales.

Datos tratados para esta finalidad: Datos identificativos, de contacto, su imagen y voz así como cualquier dato personal aportado por usted como consecuencia de su participación en la Asamblea General.

Destinatarios: De igual modo, le informamos que, para el cumplimiento de las obligaciones legales, para cualquiera de los fines identificados anteriormente, sus datos pueden ser comunicados a:

- A cualquiera de las empresas integrantes de la estructura empresarial de COVIRAN, que aparecen debidamente descritas en la sección de "Aviso Legal" de la página web de COVIRAN, así como la Fundación COVIRAN.

- A terceros, ajenos a COVIRAN, encargados del tratamiento de cualquiera de los servicios que puedan ser prestados por parte de COVIRAN.

- Administraciones Públicas (Seguridad Social, Agencia Tributaria, Subvenciones).

- Asesores Legales externos, para el posible ejercicio de cualquier clase de acciones legales.

- Sus datos personales serán comunicados al Notario que asistirá a la Asamblea General y levantará acta de la misma, y podrán igualmente ser facilitados a terceros en el ejercicio del derecho de información previsto en la Ley, o ser accesibles al público en la medida en que consten en la documentación disponible en la Cooperativa o se manifiesten en la Asamblea General.

No se prevé la transferencia internacional de los datos personales de los participantes. No obstante, en caso de efectuarse alguna transferencia internacional, se llevará a cabo atendiendo a los criterios y requisitos exigidos por la normativa vigente, por medio de la adopción de garantías jurídicas adecuadas, las cuales podrán consistir en la formalización con el destinatario de los datos de (i) Cláusulas Contractuales Tipo aprobadas por la Comisión Europea para legitimar la transferencia internacional de datos a terceros países o (ii) en otro instrumento jurídico válido que permita garantizar un nivel adecuado de protección equivalente al del Espacio Económico Europeo.

Si lo desea, puede obtener información adicional sobre las transferencias internacionales contactando nuestro equipo de privacidad en tratamientodedatos@coviran.es.

Plazo de Conservación de los Datos: Los datos y/o documentación que pudiera ser obtenidos y/o facilitados, por parte del SOCIO, referidos tanto al mismo como de terceros, si fuera el caso, serán conservados durante el tiempo que esté vigente la relación jurídica (mientras sea socio-cooperativista de COVIRAN, S.COOP. AND.) con COVIRAN, y una vez terminada ésta, durante el plazo necesario para el cumplimiento de las posibles exigencias legales que se deriven, después del cual serán suprimidos. Para el caso del tratamiento de su imagen con fines corporativos, conservaremos sus datos personales mientras no retire su consentimiento.

Derechos: Por la presente, se le informa de su derecho a acceder, rectificar, portar y suprimir sus datos, así como a limitar u oponerse al tratamiento realizado y a no ser objeto de decisiones automatizadas con efectos jurídicos. En caso de haber otorgado su consentimiento para alguna finalidad en concreto, usted cuenta con el derecho a retirar dicho consentimiento en cualquier momento.

Los derechos arriba indicados también podrán ser ejercidos, en los mismos términos, por cualquier tercero cuyos datos personales hayan sido comunicados por usted a COVIRAN. Para ejercer los derechos anteriormente descritos deberá dirigirse al Centro de Atención al Socio y Cliente (CASC) y/o al Delegado de Protección de Datos, a través del teléfono (+34) 901116.995, la dirección de correo electrónico atencionalcliente@coviran.es o tratamientodedatos@coviran.es, debiéndose en su caso adjuntar para ello, documento acreditativo de la identidad de la persona que ejercita tal derecho, así como del derecho que pretende ejercitar. Adicionalmente, se informa del derecho que le asiste a solicitar la tutela de la Agencia Española de Protección de Datos (www.aepd.es).

QUINTO.- DESIGNACIÓN DE INTERVENTORES DE LA COOPERATIVA

Habiendo finalizado el plazo de vigencia de los interventores, la Asamblea General procederá al nombramiento de tres (3) Interventores titulares e igual número de suplentes, de entre los socios de la Cooperativa, conforme a lo previsto en los Estatutos Sociales.

Dadas las necesidades técnicas y organizativas que la celebración de la Asamblea requiere, el Consejo Rector ha acordado que los candidatos a Interventores deberán presentar su candidatura en la Cooperativa antes del día 16 de junio de 2025 a las 17 horas en el domicilio social sito en Atarfe (Granada), Carretera 432 Badajoz-Granada, km. 431, bien mediante la entrega en registro en el domicilio social o bien mediante notificación fehaciente, requerimiento notarial o cualquier otro modo fehaciente que garantice la entrega en la Cooperativa antes del día y hora indicados anteriormente.

En el transcurso de la Asamblea General los socios votarán los candidatos presentados válidamente.

Atarfe (Granada), a 3 de junio de 2025.

EL CONSEJO RECTOR DE COVIRAN

COVIRAN
supercercanos

TRIBUNA ABIERTA

Treinta millones de buenas razones

POR ALFREDO GÓMEZ-ACEBO DENNES

Hay que reconocer la madurez del responsable del animal de compañía a pesar de la confusión e inseguridad provocada por la falta de información clara y veraz de la reciente normativa

POR lo habitual y natural que resulta, y quizá por estar vinculado a nuestra esfera personal y doméstica, pasa desapercibido el cambio sociológico que se está produciendo con la cada vez más presente convivencia con animales de compañía en España. Las cifras son impresionantes: alrededor de 30 millones de animales de compañía ya se hallan presentes en el 60 por ciento de nuestros hogares. Y es una cifra que crece gradualmente. Es un hecho que tiene una consecuencia directa en el propio concepto de la familia, en nuestros valores y en la propia economía. La propia columna vertebral de nuestro ordenamiento jurídico se está adaptando a esta realidad, de forma que el Código Civil ha dejado atrás

en 2021 el concepto de animal como cosa o bien mueble para reconocerlo como ser vivo dotado de sensibilidad.

El motivo de esta transformación y del interés de nuestra sociedad por los animales de compañía es claro y se basa en los sencillos aspectos positivos que supone la tenencia de los mismos. En el plano emocional, por el acompañamiento –qué decir de los mayores que combaten con ellos su soledad–, por la sociabilidad que facilitan y por el cariño que aportan. En el plano del bienestar, por la mejora de la salud y calidad de vida de sus propietarios, debiendo reconocerse los beneficios que aportan nuestros animales en el ámbito de la salud mental, decir que la práctica totalidad de las personas vulnerable encuen-

tran en ellos su principal apoyo. Y en el plano práctico, porque no suponen una carga económica relevante, por asequible y por las facilidades dadas por los agentes del sector (comercio, criadores, veterinaria, protectoras, alimentación, seguros, etc.). Ya no «se tiene» una «mascota» a la que meramente se alimenta: se convive con un animal de compañía al que se considera miembro de la familia y al que se cuida.

Hay que reconocer la madurez del responsable del animal de compañía a pesar de la confusión e inseguridad provocada por la falta de información clara y veraz relativa a la reciente normativa –como la conocida ley de Bienestar Animal, muy positiva en su planteamiento– y de las propuestas de desarrollos reglamentarios, y pese a ser víctima indirecta de las dificultades que pesan sobre el sector veterinario. Este se encuentra con auténticas barreras que a veces acaban comprometiendo la salud animal o que prohíben a estos profesionales, incomprensiblemente, la dispensación de medicamentos, justo al contrario de lo que sucede en el resto de Europa, cuando son precisamente los veterinarios los especialistas y los mejor preparados para ello.

Esta madurez y esas dificultades legitiman al responsable del animal de

compañía para reclamar al legislador y a las administraciones normas claras, sencillas y justas, y al resto de los agentes antes citados –comercio, veterinarios, criadores, proveedores de alimentación y aseguradoras– soluciones leales, prácticas, integrales y de calidad.

Pero ante todo, lo que reclama es que no se le ignore, que no se olviden que es él, como ciudadano, como consumidor, como cliente, junto a sus animales de compañía, el protagonista de esta nueva realidad social y que es quien mejor conoce y defiende al animal de compañía. Como tal, es obvio e indudable que persigue el bienestar animal y que está a la cabeza de todos los agentes implicados en el sector en esta tarea. Por ello, debe ayudársele, y para ello todos –desde el legislador hasta una aseguradora, pasando por la Administración, el comercio o los veterinarios– deben unirse, detectar deficiencias, reconocer el margen de mejora que cabe y concretar propuestas y acciones que contribuyan en bloque al bienestar animal, a reducir el abandono –de la mano de coherentes ayudas a protectoras y a los procesos de adopción– y a facilitar la tenencia y cuidados a los animales compañía.

ALFREDO GÓMEZ-ACEBO DENNES
ES ABOGADO

CARTAS AL DIRECTOR

Son esas pequeñas cosas...

Lo que mantiene viva una relación son los detalles. Pero no hablo de aquellos detalles extraordinarios ni mucho menos centelleantes. Me refiero a esos que son más diminutos, casi imperceptibles. A esos gestos sutiles y silenciosos, que no solo miman la relación, sino que la nutren. Actos cotidianos que, en su aparente insignificancia, vencen el apabullante desafío que supone el amor. Cuando te preparan el café todas las mañanas no solo te están preparando el café.

JÚLIA OLIVER CONTESTÍ
MADRID

¿El miedo es un negocio?

El Gobierno ya tiene palabras prohibidas, apagón, rearme, corrupción. Y al fango se une la palabra wasap prohibida desde hoy por 'el mentiroso del Reino de España'. En cambio, ha incorporado una casquería en La Moncloa. Y la casquería ya está al alza porque lo

dice el amo del mercado, donde se compra y se vende todo lo podrido. Para seguir ganando. Así que el amo aguanta y prepara un menú de criadillas que dan miedo, ¡el miedo como negocio! Ya que uno de los efectos del miedo es turbar los sentidos y hacer que las cosas parezcan otra cosa de lo que son. Esto lo saben muy bien los políticos de la manipulación de los servicios sociales para favorecer sus negocios y para eso tienen unos profesionales de la fontanería, los que cambian las tuberías, los grifos y las arquetas de la porquería sanchista de La Moncloa. Cuando los fontaneros llegan a ciertos niveles a la gente le da miedo, sobre todo cuando está desorientada y asustada, y no sabe cómo manifestarse ni tampoco donde. Esto lo saben mejor que nadie los manipuladores de la información. Es difícil hacer que los hechos y la información verdadera lleguen a la sociedad cuando el informador está comprado por la casquería. El primer negocio del miedo fue la plaga del virus que llegó del país más oscuro del mundo, China, el de los esclavos comunistas, entonces fuimos convirti-

RAMÓN



dos en gente asustada, incapaces de ver y de oír las cosas más inconcebibles, como el confinamiento ilegal y las mascarillas que no llegaban, pero sí se pagaban, y las desastrosas vacunas que han dejado huella. Con todo este negocio, el miedo hizo su agosto.

MÁXIMO DE LA PEÑA
SALAMANCA

Cada uno a lo suyo

De Melody, nuestra representante en Eurovisión, los políticos esperaban una señal de fidelidad comprometida. No se produjo esa circunstancia, de ahí toda la polémica provocada por la prensa, la radio y la televisión, lugares desde donde se han desatado ataques a la sevillana. La cantante pasa de política. Dejemos a cada

uno en su terreno: los cantantes cantando y los políticos llevando el país a mejor lugar.

ROBERTO BERMEJO
BARCELONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



RENOVAR CON PROPÓSITO

Javier Llorente, CEO de RECSO y representante de Valladolid Sostenible, recordó que en una pyme no hay grandes equipos de innovación: a menudo el impulso depende de una sola persona. "Cuando eres una pyme, te toca a ti liderar el cambio", afirmó. Por eso, más allá de implantar tecnología, defendió la importancia de tener visión estratégica y convertir la transformación en una mejora compartida para toda la empresa. Por su parte, Javier Alonso, CEO de Dehumans, alertó sobre empresas que presumen de tener asistentes virtuales o presencia en el metaverso, pero que siguen operando con mentalidad del pasado. Para él, el verdadero cambio no empieza con tecnología, sino con una revisión honesta de los comportamientos, la cultura y la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.

PYMES EN TRANSFORMACIÓN: EL CAMBIO COMO CONDICIÓN DE FUTURO

Organizado por Vocento y Orange Empresas, el encuentro "Cómo gestionar el cambio en pymes" reunió en Valladolid a expertos y empresarios para abordar los desafíos de la transformación digital, el liderazgo y la innovación

El pasado 29 de mayo se celebró en Valladolid la jornada «Cómo gestionar el cambio en pymes», un evento organizado por Vocento y Orange Empresas en la sede de Ideva (Agencia de Innovación y Desarrollo Económico). A través de ponencias y experiencias reales, la jornada dejó claro que el cambio no es una opción, sino una condición para la supervivencia y el crecimiento.

Andrea Díez, periodista de El Norte de Castilla, ejerció como moderadora del evento y abrió la jornada destacando el papel clave de las pequeñas empresas: «En un entorno cambiante como el actual, las pymes tienen que aprovechar todas las oportunidades que ofrece la incorporación de tecnologías digitales». Subrayó también la importancia de reconocer el esfuerzo de esos empresarios «resilientes y llenos de talento» que en-

tienden que la transformación es garantía de crecimiento.

Siguió la ponencia de José Carlos Varela, director de TIC en Lingotes Especiales, quien subrayó que «la resistencia al cambio no es una opción» y destacó la importancia de una comunicación clara y una cultura empresarial alineada. Defiende Varela una metodología en tres fases: detectar la necesidad, implicar al equipo y mantener el impulso en el tiempo. «La imposición desmotiva al trabajador, y eso seguramente sea un fracaso», alertó. El liderazgo convencido y la visión compartida, insistió, son fundamentales para que los proyectos lleguen a buen puerto.

En la mesa redonda posterior participaron Javier Alonso (CEO de Dehumans), Javier Llorente (CEO de RECSO y representante de Valladolid Sostenible), Álvaro Galicia (director

comercial y de marketing en Dulces El Toro) y Albert Bosch (divulgador y experto en liderazgo). Todos coincidieron en que la transformación comienza con una revisión valiente de la cultura y los valores de la empresa. «Hay muchas empresas con IA o metaverso, pero siguen funcionando como hace veinte años», advirtió Alonso. Bosch añadió que «antes de hablar de tecnología, hay que hablar de personas» y alertó sobre la «seguiditis», ese riesgo de ir siempre a remolque sin una estrategia clara.

Desde su experiencia en una empresa centenaria, Galicia relató los retos de la transformación generacional. «Hubo fricciones con mi padre. Al principio le costaba confiar en los nuevos sistemas, pero al final vio la mejora y se implicó». También reconoció que el cambio requiere inversión, esfuerzo y formación: «Si no lo haces, te quedas atrás.»



Javier Llorente, por su parte, recalcó la necesidad de asumir el liderazgo del cambio desde dentro de la propia pyme. «Cuando eres una pyme, te toca a ti liderar el cambio. Tienes que tener esa visión y ver cómo en el mercado se está haciendo esa transformación para poder involucrarla en la empresa.»

La clausura corrió a cargo de la experta en tecnología Silvia Leal, quien abordó con humor y datos el vértigo que produce la transformación digital. Recordó que «cuando llegó el coronavirus en Es-

paña, el 86 por ciento de las pymes no habían empezado la digitalización», pero que cuando hubo que hacerlo, se hizo. «Nos pusimos en el top tres de crecimiento de comercio electrónico del mundo.» Leal propuso a los asistentes abrir los ojos ante el cambio y entender cómo funciona la tecnología antes de decidir cómo aplicarla. Comparó el big data, que «te da siempre la misma respuesta», con la inteligencia artificial, que «cambia y evoluciona en función a lo que aprende». Defendió el valor práctico de estas tecnologías para las pymes: desde generar documentación para subvenciones hasta crear contenidos audiovisuales de calidad. Y animó a perder el miedo: «Si alguien cree que esto es para despedir gente, no ha entendido nada». Para Leal, la clave está en combinar inteligencia artificial con sentido común y humanidad: «Vamos a un futuro donde seremos más humanos gracias a la tecnología».

Fernando Villén

Exdirector de la Faffe

Andalucía, de memoria

Para quien haya olvidado en qué consistía y cómo funcionaba el cortijo del socialismo andaluz, la UCO le refresca la memoria. Decidido a predicar con el ejemplo, el director de la Faffe enchufó en el organismo de la Junta a su esposa, dos cuñados y un sobrino, todo un récord para un profesional de la formación y el empleo. Se trataba precisamente de eso. Nadie se quejaba en la gran familia andaluza.

**Alejandro Luzón**

Jefe de la Fiscalía Anticorrupción

La devoción y la obligación

La denuncia presentada por el PP contra los cabecillas de la trama liderada por la militante socialista Leire Díez –cohecho, tráfico de influencias, obstrucción a la Justicia y organización criminal– obliga al jefe de la Fiscalía Anticorrupción a investigar un caso, bien documentado, que incomoda a su superior jerárquico, ya imputado por otro menester. ¿De quién dependía la Fiscalía?

**Isabel Díaz Ayuso**

Presidenta de la Comunidad de Madrid

Hablando de todo un poco

«Hasta la última coma» de los asuntos propuestos por los barones del PP –especialmente el de la financiación autonómica– incluirá la agenda de la Conferencia de Presidentes, de la que Sánchez pretendía pasar por alto la singularidad catalana, mayormente económica. Si hay una cuestión que divide a los españoles es precisamente la de los privilegios que el Gobierno intercambia por votos.

**► EL CASO DE LA BOMBA LAPA****Los bulos son ahora 'interpretaciones'**

Cómo van a dimitir aquellos que ni siquiera son capaces de rectificar. El bulo de la bomba lapa con que un agente de la UCO iba a atacar contra Pedro Sánchez ha sido ya asumido por buena parte de los medios que le dieron pábulo, pero no por un Gobierno que se aferra a una «interpretación» que no es sino manipulación. Pilar Alegría, como el resto de ministros que tocaron a rebato para que el bulo resonara, no pide disculpas. La ministra y portavoz se recrea en la mentira desde la sede del Ejecutivo, que no es mal sitio para estos menesteres. Mientras, Francina Armengol, desde la sede del legislativo, pone trabas a la comparecencia de Pedro Sánchez para que dé explicaciones del caso Leire. No hay fechas en el Congreso. Está todo completo hasta septiembre. España avanza.



José Félix Tezanos

Presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)

Vamos a llevarnos bien

‘Tensiones estratégicas y fragilización de mayorías’ lleva por título el último sermón de Tezanos, publicado en la revista ‘Temas’ para avisar, a su manera, de la venida de la ola reaccionaria. Nada nuevo desde que Pablo Iglesias lanzó su primera ‘alerta antifascista’, hace ya muchos años, e inspiró a un PSOE que no tardó en asimilar el discurso mesiánico de su entonces socio. En su catequesis, el presidente del CIS se dedica a meter miedo con el ascenso de lo que denomina «la derecha rabiosa», crecida no solo por los desmanes del Gobierno –que Tezanos prefiere ignorar–, sino por la fragmentación de una extrema izquierda, por llamarla de alguna manera, cuya división (Podemos y Sumar) restaría los escaños que necesita Sánchez para su prórroga particular.



JAIME GARCÍA

Margarita Robles

Ministra de Defensa

Pierde el Ejército

Va a salir muy cara a nuestras Fuerzas Armadas la estudiada pose antisemita del Gobierno, que sigue adelante con su desescalada militarista en función del etiquetado de las armas. Defensa comienza el trámite para cancelar la compra de los misiles Spike LR2 que fabrica la filial de una compañía de Israel. Gana el populismo y pierde el Ejército de Tierra.



JAIME GARCÍA



AFP

▲ NUEVO ATAQUE UCRANIANO AL PUENTE DE CRIMEA**La maña y la fuerza**

Inaugurado en 2018, el puente de Kerch es algo más que una infraestructura. Para el Kremlin representa el símbolo de la anexión de Crimea, la pista de 19 kilómetros que une la Rusia de Vladimir Putin con la península arrebatada a los ucranianos, primera señal del imperialismo neozarista y la política de hechos consumados

que practica Moscú. El puente fue seriamente dañado en 2022 con la explosión de un camión y en 2023 a través de drones. Kiev volvió ayer a poner de manifiesto la fragilidad de la faraónica obra de Putin al hacer estallar más de una tonelada de explosivos en sus pilares, carga sin la potencia necesaria para destruir el puente,

pero suficiente para dejarlo de nuevo tocado. Tras la operación Telaraña, que el pasado fin de semana se saldó con la destrucción a domicilio de varios cazas rusos, Ucrania vuelve a dar muestras de su solvencia técnica y de su audacia para aguantar el pulso militar de Rusia. Más vale maña que fuerza en una guerra en la que los símbolos, tocados o hundidos, valen tanto o más que un avance en el frente de batalla.

MA JIAN

POETA SUPERVIVIENTE DE LA MASACRE DE TIANANMEN

«EN UN PAÍS AUTORITARIO, UNA GENERACIÓN ENTERA PUEDE VIVIR SIN PENSAR»

Uno de los más afamados escritores chinos conversa con ABC para reflexionar sobre su participación en las protestas de Tiananmen y su evocación literaria en el **36° aniversario de la matanza**



Por JAIME SANTIRSO

Quince días pasó Ma Jian acampado sobre los adoquines de la plaza de Tiananmen. Dos semanas más densas que muchas vidas, plasmadas en 'Pekín en coma' (Literatura Mondadori, 2008), la gran novela sobre el infame capítulo cuyo recuerdo el Partido Comunista pretende eliminar, como ya eliminara a los manifestantes que pedían democracia hace hoy 36 años. Ma, uno de los más afamados literatos chinos, eligió escribir en lugar de callar, y por ello vive en el exilio desde hace décadas. Ahora en Londres, desde donde atiende a ABC, aunque insiste en conversar en chino.

—¿Por qué?

—Es sencillo. Para mí el chino es como mi madre, es mi patria. Dondequiera que vaya lo llevo conmigo. Incluso en mi lápida quiero que estén grabados caracteres chinos. Simplemente no tengo la capacidad de expresar mis pensamientos en otro idioma.

—Antes de las protestas de Tiananmen, usted ya era un destacado artista y activista. ¿Cómo describiría el ambiente sociopolítico entonces?

—A finales de los ochenta el ambiente era muy opresivo, la gente no veía una salida, no sabíamos qué podíamos hacer ni si algún día tendríamos libertad. En 1987 el Partido Comunista lanzó una campaña contra el «liberalismo burgués», no sé con certeza por qué, pero sí puedo decir que

todo comenzó con Fang Lizhi. Él era entonces rector de una universidad en Hefei y animó a los estudiantes a protestar. Poco después, los estudiantes de la Universidad de Pekín trataron de organizar su propia manifestación. Cientos de ellos marcharon hacia la plaza de Tiananmen, pero rápidamente les convencieron para que volvieran. La manifestación duró poco, pero Deng Xiaoping se puso nervioso. Apenas un mes más tarde lanzó una campaña masiva para decir que en el socialismo no había espacio para la libertad, que era algo malo e implicaba desobedecer al Partido. La campaña alcanzó todos los sectores de la sociedad y provocó la destitución del secretario general Hu Yaobang. Por eso, cuando en 1989 murió Hu, estalló una gran protesta, porque la gente no había sido derrotada del todo. Todos volvimos a la plaza. En ese momento no queríamos derrocar al Partido Comunista, solo esperábamos que permitieran la democracia, la libertad y los derechos humanos. El movimiento estudiantil de 1989 fue, en realidad, una reacción a la campaña

ña contra el liberalismo burgués de 1987.

—¿Cuál es su recuerdo más vívido de aquellos días?

—Mi recuerdo más vívido es uno que me toca directamente: cuando la Delegación de Escritores Chinos y el grupo del Instituto Literario Lu Xun desfilaron frente a mí. Había miles de personas, casi todos los escritores y poetas conocidos de China. Creo que Yu Hua y Mo Yan Yan [premio Nobel de Literatura en 2012] estaban, pero no estoy seguro, había tantos... Yo estaba haciendo fotos cuando alguien me reconoció, quizá la esposa de Yu Hua, no lo recuerdo bien. «¡Ese hombre con la cámara es Ma Jian!», gritó. De pronto todos se volvieron hacia mí y extendieron sus manos: «¡Hola, Ma Jian!», cantaron al unísono. Miles de escritores compartimos de pronto un momento de conexión íntima. ¿Por qué ese recuerdo es tan significativo para mí? Porque, 36 años después, ninguno de ellos ha escrito sobre lo que vivió en Tiananmen, nadie ha escrito sobre lo que hizo o pensó durante el movimiento. No tienen historia personal, a pesar de que siguen vivos. Se convirtieron en escritores cortesanos del Partido Comunista. Hubo, claro, algunas excepciones. Li Hong escribió un poema y fue condenado a siete años de cárcel. Cuando salió estaba en tan malas condiciones que solo podía mover los ojos. Otros, como Yu Hua o Mo Yan, han tenido mucho éxito. Eso me generó una impresión muy profunda: el pueblo chino cambia rápidamente, porque no tiene fe. Cuando el Partido Comunista reprime, la gente deja de hablar.

—¿Le parece reprochable que no escribieran al respecto?

—Hay varias formas de verlo. Si no me hubieran empujado al exilio y me hubiera quedado en China, ¿también me habría convertido en un escritor temeroso de hablar? ¿Habría empezado a escribir sobre emperadores, tra-



mas de telenovelas baratas o historias de guerra entre nacionalistas y japoneses? Tal vez hubiera dejado de reflexionar sobre la realidad china, especialmente si el Partido me hubiera dado propiedades, una vida cómoda, y hubiera llenado las librerías Xinhua con mis libros. En un país autoritario, una generación entera puede vivir sin pensar. Puedes vivir media vida como un esclavo, obedeciendo órdenes, gritando «¡Xi Jinping es genial!» o fingiendo no decir nada. En un entorno así se puede escribir cualquier cosa, siempre que no se publique. O, tal vez precisamente en un entorno así, deberíamos escribir nuestras mejores obras. Siempre hay una excusa aceptable: estar tranquilo, proteger a la familia... Pero no se puede vivir toda una vida así. Si una carrera literaria dura cincuenta años, al menos la mitad debería vivirse siendo uno mismo.

—Usted sí escribió: una novela. ¿Por qué recurrir a la ficción?

—Soy escritor, no historiador. La premisa es que, cuando un escritor escribe una novela, debe reorganizar y replantear los eventos históricos en los que se basa. Tomé muchos de los conflictos, alianzas e ideales compartidos entre los estudiantes y los concentré en unos pocos personajes para dar claridad narrativa. La historia es como la tierra, la literatura es como una semilla plantada en esa tierra. Lo que crece puede ser un árbol o una flor, pero se vuelve visible para los demás. Ya no es historia: está viva. La historia, en cambio, debería ser lo más

El Partido Comunista en el siglo XXI

«EN CHINA, EL CAMBIO SOLO OCURRE CUANDO HAY POBREZA. CON RIQUEZA, EL PAÍS ES ESTABLE»



estática e inalterable posible. Cumple una función distinta. En 'Pekín en coma', todo lo que cuenta el protagonista en estado vegetativo, cada experiencia que relata, es verídica. Pero el entorno en el que recuerda, la atmósfera que rodea esos recuerdos, es ficticia. Cuando una obra literaria entrelaza verdad y ficción, adquiere su mayor fuerza.

—La premisa está inspirada en su hermano, quien quedó en coma tras sufrir un accidente a finales de mayo de 1989. Usted abandonó la plaza y regresó a Qingdao, su ciudad, para atenderle, y sin saberlo escapó a la represión. ¿Suerte o desgracia?

—Todavía hoy me siento dividido. Antes de que mi hermano quedara en estado vegetativo, me había escrito una carta en la que decía algo así como: «El pez y el anzuelo pueden coexistir, pero si sigues resistiendo morirán tanto el pez como el anzuelo». Me fui el 28 de mayo, apurado y lleno de ansiedad. No esperaba lo que ocurrió después. Aún recuerdo a Liu Xiaobo [premio Nobel de la Paz en 2010] y Zhou Duo en ese momento: discutían si declarar una segunda huelga de hambre. Los estudiantes ya podían volver a sus dormitorios, la huelga de hambre había terminado. La plaza estaba cubierta de basura, apilada como montañas, y trabajadores, enfermeras y voluntarios ayudaban a limpiarla. Así que me fui, creyendo que el movimiento probablemente terminaría de forma tranquila, sin clímax. Los estudiantes habían resistido más de un mes, eso ya era algo, pero era hora de

terminar. Si hubiera estado allí, tal vez habría regresado con Liu y Zhou a la plaza, pues eran mis amigos. Quizá hubiera llevado también a Fang Lizhi. Pero, cuando llegué a Qingdao, sentado junto a mi hermano en estado vegetativo, recibí la noticia de la represión. Los tanques no solo estaban rodeando Pekín, habían entrado directamente a la plaza de Tiananmen y, cuando los tanques entran, corre la sangre. No tenían proyectiles, solo estaban ahí para despejar el camino. Desde donde estaba, junto a mi hermano, entendí algo aún más aterrador: la represión después del 4 de junio sería mucho peor. Muchos fueron arrestados y muchos murieron no durante las protestas, sino después.

—Su libro retrata las luchas de poder entre los estudiantes y cómo acabaron replicando el modelo burocrático y autoritario contra el que protestaban. ¿Tuvo el movimiento un problema de liderazgo que condujo a su trágico final?

—Muchas personas de la sociedad civil que abogaban por la democracia y los derechos humanos formaron diferentes grupos. Querían apoyar a los estudiantes y unirse a ellos, pero los estudiantes eran muy reacios, creían que la participación de estos grupos provocaría la represión del Partido Comunista porque entonces ya no sería un movimiento estudiantil, querían mantenerlo puro. Se sumaron obreros, alumnos de secundaria, monjes, incluso policías, pero esa contradicción no se resolvió. Si estas fuerzas hubieran logrado unirse a los uni-



1989: SUS FOTOS DE LA PRIMAVERA DE PEKÍN

Ma Jian, exiliado en Londres, tomó fotos de las masivas protestas en la plaza de Tiananmen, que fueron aplastadas por el Ejército // ABC

versitarios y transformar de verdad el movimiento en una lucha democrática nacional, tal vez el Partido Comunista habría cambiado. Pero esa esperanza no se hizo realidad. Desde un punto de vista literario e histórico, mi libro refleja fielmente la realidad de aquella época. La gente luchaba por poder e influencia. Algunos se casaban y se enamoraban en la plaza, otros usaban el dinero de las donaciones para comer, beber y divertirse, todo eso ocurrió. Frente al viejo Partido Comunista, esos estudiantes actuaban como «pequeños comunistas», por eso era imposible que vencieran a los auténticos.

—Usted solía realizar visitas esporádicas a China, pero desde 2011 las autoridades no le permiten regresar. ¿Cuál es su relación actual con su país?

—Desde que mi madre falleció, la conexión con mi tierra natal se ha ido volviendo cada vez más distante. Sus cenizas están conmigo ahora. [Se detiene un instante, estira la mano y alcanza una pequeña caja de madera que muestra a la cámara] Esta es mi madre. Cuando yo muera, será enterrado junto a ella. Así que, aparte del idioma y los lazos familiares, este país ya no tiene casi nada que me despierte nostalgia. Aunque, si algún día el Partido Comunista dejase de existir, claro, compraría un billete de avión y regresaría de inmediato. Pero la po-

sibilidad de que eso ocurra es extremadamente baja. Creo que una vida en el exilio es lo que me corresponde.

—Cuando mira al futuro, ¿qué ve?

—Tal vez algún día China pueda abrirse a un nivel similar al de Rusia o Singapur, pero no llegará a ser como Taiwán, China es simplemente demasiado grande. Incluso una pequeña relajación del control por parte del Partido Comunista sería vista como una amenaza para su régimen. China ha estado en la cima de la cadena global de suministros durante casi quince años. Ese nivel de fuerza económica sin duda ha cambiado a los chinos, y también la forma en la que el mundo ve a China. Hace apenas tres años, la Unión Europea y Estados Unidos aún querían acercarse a China. Pero, después de la pandemia de Wuhan, la gente se dio cuenta de que las mentiras pueden matarnos. Sin democracia, no sabemos la verdad sobre nuestras propias vidas. China cambiará, pero no será rápido. Cuando el crecimiento económico se ralentice, también lo hará el nacionalismo. Quizá entonces la sociedad comience a abrirse un poco, pero no creo que llegue a verlo en lo que me queda de vida. Solían hablar de una evolución pacífica, esa idea de que, a medida que la gente tiene propiedad privada y se enriquece, querrá proteger esos derechos y la sociedad cambiará. No. La historia china no funciona así. En China, el cambio solo ocurre cuando hay pobreza. Cuando hubo pobreza, más de mil emperadores surgieron entre los campesinos, gente sin educación que tomó el poder porque no tenía nada. Pero, cuando hubo riqueza, el país se mantuvo estable, como durante la dinastía Tang. El autoritarismo puede brindar por ahora prosperidad, pero no necesariamente durabilidad.

Leire Díez le ofrece un cortafuegos al PSOE pero se guarda la última palabra

- Pacta su baja del partido tras dos horas de reunión con los servicios jurídicos de Ferraz
- La presunta 'fontanera' socialista comparece hoy en rueda de prensa para dar su versión de la crisis

MARIANO ALONSO
MADRID



A l octavo día, Leire Díez reapareció en Ferraz y pisó la sede central del PSOE por última vez como militante del partido. A la espera de lo que hoy mismo explique en una rueda de prensa convocada a primera hora en un hotel de Madrid, la crisis de los audios publicados la semana pasada por varios medios de comunicación, entre ellos ABC, se resuelve de momento con un cortafuegos, el de su abandono voluntario como militante, para desvincularse del partido para el que habría operado como 'fontanera', ofreciendo a implicados en la trama de hidrocarburos diversos favores institucionales, de la Fiscalía o incluso de haciendas forales, a cambio de información comprometedor sobre el teniente coronel Antonio Balas, el jefe del departamento de delitos económicos de la Unidad Central Operativa de la Guardia Civil (UCO).

Cerca de las siete de la tarde y cuando acababa de abandonar entre un tumulto de cámaras y micrófonos el 70 de la madrileña calle, la dirección nacional del partido daba la noticia de su renuncia a la afiliación en un escueto comunicado. A la espera de lo que diga hoy, Díez evitó pronunciarse tanto al entrar como al salir de un lugar que conoce bien, como evidenció en septiembre una información de 'El Confidencial' en la que se la veía entrando y saliendo con toda naturalidad del edificio. Sí que habló fugazmente para, dirigiéndose a los informadores, decirles: «Quiero dar las gracias a todas las personas que habéis hablado conmigo y agradecer vuestra amabilidad. No voy a decir nada, y tampoco lo haré a la salida».

Eran las cuatro y media de la tarde y la resolución del conflicto pintaba incierta aún. A esa hora fuentes del partido trasladaban lo que iba a suce-

der. La entrevista o interrogatorio de la militante de la federación de Cantabria, que hasta el año pasado ocupó un importante cargo en Correos, se haría ante el equipo jurídico del partido. No ante la secretaría de Organización de Santos Cerdán, cuyo número dos, Juan Francisco Serrano, telefoneó a Díez el pasado miércoles, tras 72 horas de informaciones sobre la supuesta 'fontanera' de Ferraz, para comunicarle la apertura de un expediente informativo. Tampoco ante el comité de garantías, órgano encargado de actuar siempre más adelante, ante una decisión más expeditiva como la suspensión, aunque sea cautelar, de militancia, lo que ocurrió el año pasado con el exministro José Luis Ábalos.

Finalmente el río no tuvo que bajar tanto, y la baja voluntaria de Díez solventa mayores quebraderos de cabeza a Ferraz. Aunque la tensión en el partido, y por extensión en el Gobierno, se mantiene y el aliento sigue contenido ante lo que pueda dar de sí la rueda de prensa de hoy. Díez, militante veterana pero hasta ahora sin excesiva exposición a los medios, comparecerá en un formato, el de la rueda de prensa, siempre comprometido. Y en el que tendrá que sostener que nunca actuó con conocimiento o directamente por orden de partido y que sí lo hizo, como han sostenido tanto ella como una de

las personas con las que aparece en la grabación, el empresario Javier Pérez Dolset, en calidad de periodista o investigadora, para un supuesto trabajo sobre la citada trama de hidrocarburos que aún no habría visto la luz. La misma trama por la que está imputado y llegó a ser encarcelado el comisista Víctor de Aldama, también detenido en febrero de 2024 por la UCO junto a varias decenas de personas, entre ellas el ínclito Koldo García, antiguo estrecho colaborador del exministro de Transportes, y ex número tres del PSOE, José Luis Ábalos.

Llueve sobre mojado

Las revelaciones sobre Díez han ahondado aún más la crisis del PSOE y el Gobierno como fruto de los escándalos que salpican a la formación, al Gabinete y al entorno personal de Pedro Sánchez. No en vano, el teniente coronel Balas se ocupó, entre otras investigaciones, de las relacionadas con la mujer del jefe del Ejecutivo, Begoña Gómez; con su hermano, David Sánchez Pérez-Castejón, al que ya se le ha abierto un auto de procesamiento por presunta corrupción por su colocación en la Diputación de Badajoz; o incluso con el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, imputado en el Tribunal Supremo (TS) por un presunto delito de relevación de secretos, en relación a la filtración de un documento confidencial de Alberto González Amador, pareja actual de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

Ayer mismo, y pocas horas antes de la comparecencia de Díez en Ferraz, la portavoz del Gobierno y líder del PSOE en Aragón, Pilar Alegría, se remitió a lo dicho hasta ese momento por Ferraz al ser preguntada en la rueda de prensa semanal posterior al Con-



La exmilitante compareció finalmente ante el equipo jurídico del PSOE y no en la secretaría general o el comité de garantías

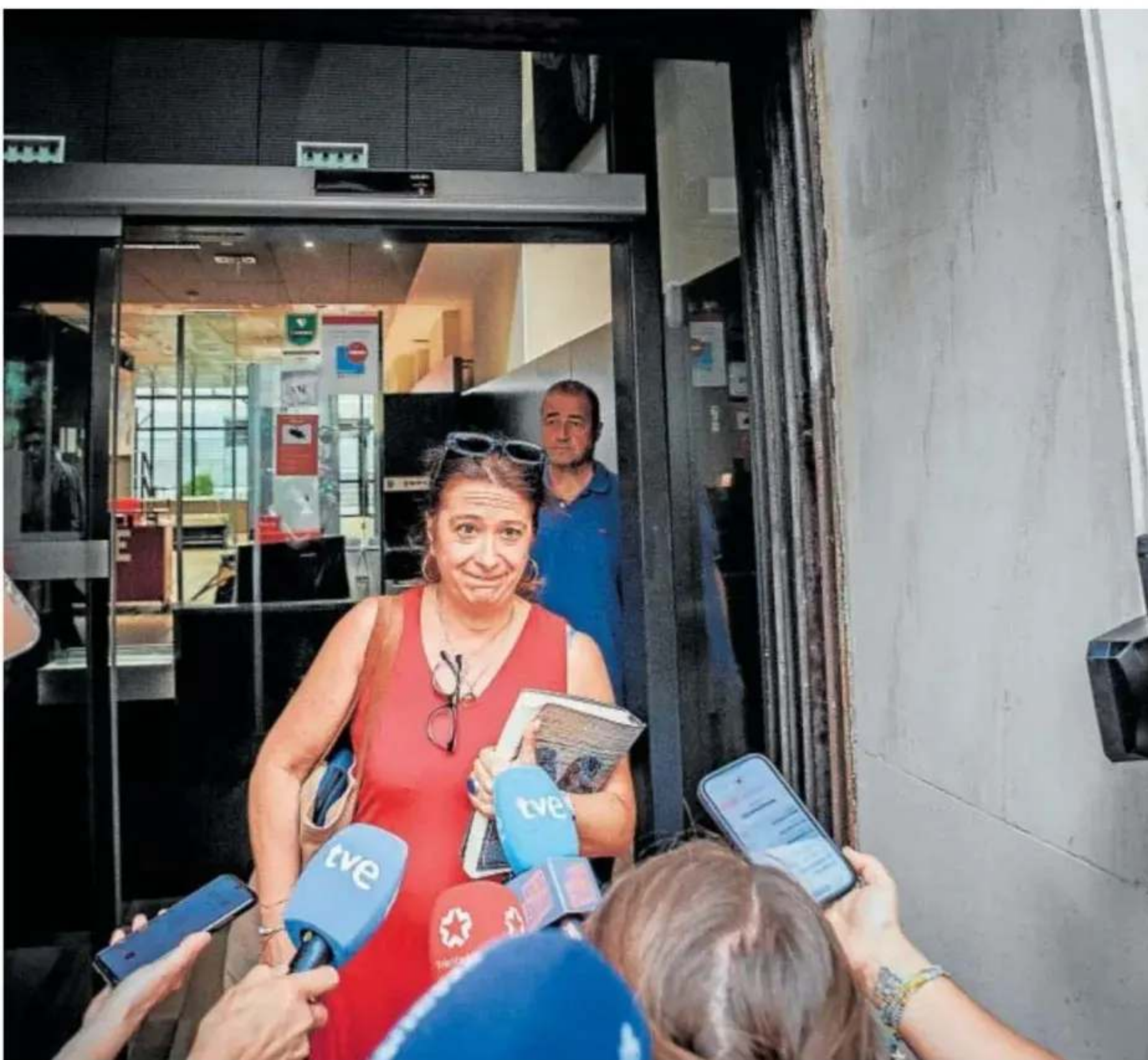
sejo de Ministros. La misma comparecencia en la que evitó rectificar el bulo que ella misma y otros ministros difundieron en los últimos días sobre un exmiembro de la UCO, el capitán Juan Bonilla, al que atribuyeron haber pedido colocar una bomba lapa a Sánchez, después de que varios medios de comunicación rectificasen tajantemente esa información. Fuentes del Gobierno trasladan que efectivamente Alegría no quiso rectificar y sostienen aún que pueda darse esa interpretación de los mensajes de Bonilla.

La también titular de Educación y Deportes pidió «que los árboles no nos impidan ver el bosque», una metáfora que sustentó en que «esos mensajes, esas largas conversaciones... y además, con un tono, si me permiten decirlo así, de una agresividad preocupante, existen», sentenció. Para la portavoz «esos mensajes son impropios de un servidor público» -en referencia a su actual ocupación en la Comunidad de Madrid- y, a su juicio,

El PP denuncia a la implicada por cohecho y organización criminal

Después de días analizando la situación, el Partido Popular presentó ayer finalmente una denuncia ante la Fiscalía Anticorrupción contra Leire Díez y dos de sus acompañantes en las reuniones desveladas estos días, Jacobo Teijelo y Javier Pérez Dolset. Los populares acusan a la militante socialista de cohecho, tráfico de influencias, obstrucción a la Justicia y

organización criminal tras los audios hechos públicos en los que Díez ofrece beneficios de diferente índole a personas a cambio de obtener información que pueda utilizarse contra jueces, fiscales y miembros de las fuerzas de seguridad del Estado dedicados a investigar la corrupción que salpica al entorno más cercano del presidente del Gobierno.



Leire Díez abandona Ferraz tras comparecer ayer // TANIA SIEIRA

con gafas de sol y con un amplio bolso de verano que no pasó inadvertido. En él sobresalía un pico que hacía imposible no advertir dentro un gran carpeta. Y dentro muchos documentos y papeles, y en ellos...

Tras saludar con amabilidad a los informadores y dar las gracias a quienes le habían escrito, todo sin detenerse, entró por la misma puerta que había franqueado muchas otras veces, aunque sin atisbo de la misma expectación. Algo más de dos horas después, ante el mismo enjambre de cámaras, y esta vez ante varios transeúntes que la imprecaban con gritos de «soy una mafia», repitió el mismo breve camino, pero no de un vehículo a la puerta, sino del número 70 de Ferraz, la que un día fue casa del fundador del socialismo español y de la UGT, Pablo Iglesias Posse, hasta el taxi en el que se marchó. Puede que el cambio en el tipo de servicio se debiera a que el coche de ida lo contrató ella misma y el de vuelta se lo pidiera Ferraz.

A través de los cristales de las puertas correderas de la entrada principal, el único agujero por el que los periodistas podían asomarse a los que sucedía dentro, se veía a los habituales empleados del partido y en varias ocasiones al director de comunicación, Ion Antolín, que iba y venía.

Sin declaraciones

Poco antes de su salida, la propia Leire Díez, ya casi una organización en ella misma, tiró de lista de difusión para comunicar a la prensa por mensaje que acababa todo, que saldría sin detenerse a hacer declaraciones pero que, primera novedad de la tarde, comparecería al día siguiente (por hoy) en una rueda de prensa. El sitio, el céntrico Novotel de la calle O'Donnell. El mismo lugar, no tardaron en recordar los más veteranos de entre los periodistas que siguen la información del PSOE, en el que tuvieron lugar algunos de aquellos tensos comités federales de antaño. Pura casualidad.

Tras introducirse no sin dificultad en el taxi, en una escena en la que el enjambre de cámaras y micros ocupó buena parte de la calzada, su rumbo se perdió camino de Moncloa. El barrio.

Pero todavía quedaba por llegar la verdadera noticia de la tarde, después de dos horas de entrevista, diálogo o interrogatorio, según gustos, del equipo de abogados del PSOE. El partido, a través de un escueto comunicado, informaba de que ella misma había comunicado su baja voluntaria.

Atrás quedaban ocho días de crisis, que posiblemente seguirán hoy con la rueda de prensa de marras. Y las conversaciones de la calle ya no versaban solo sobre ella, aunque también, sino sobre la selectividad u otros asuntos menores. «Como pasen a la oposición, esto puede volver a ser así muchos más días», advertía socarrón otro veterano de las coberturas en Ferraz. Una manera de decir: hasta la próxima.

«una gota más de esa cascada de fango que lleva generando el Partido Popular durante todos estos años», concluyó, pasando justo a continuación a lanzar una diatriba contra el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo.

Desde hace ya más de un mes, cuando compareció con motivo del gran apagón del pasado 28 de abril, Pedro Sánchez sigue sin ofrecer rueda de prensa alguna o contestar a medio alguno. Una estrategia de reclusión premeditada, que quedó de manifiesto la semana pasada cuando su comparecencia conjunta en la Moncloa junto a su homólogo y primer ministro esloveno, Robert Golob, se produjo sin un turno para la prensa, como suele ser habitual en las visitas de mandatarios extranjeros a nuestro país.

Desde hoy, y siempre a la espera de cómo se desarrolle su rueda de prensa, el PSOE tendrá un problema menos, si por tal se entiende no tener que contestar al porqué de la presencia como afiliada de alguien como Díez. Una figura cuya conducta han reprobado públicamente varios dirigentes socialistas de peso, como el presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page.

Llegada en Uber, un taxi a la salida, el bolso voluminoso y gritos de «mafia»

► Agitada tarde en Ferraz, que retrotrae a los peores episodios pasados del PSOE

M. ALONSO
MADRID

«Que sí, que sí, que está todo el mundo ahí porque viene Leire Díez, lo acabo de oír en la Ser». La frase de una veinteañera a su novio, mientras ambos esperaban el semáforo en rojo del cruce entre Ferraz y Buen Suceso para subir hacia Princesa, sintetizaba mejor que muchos titulares periodísticos lo que ayer ocurrió en ese lugar

tantas veces teatro de operaciones de la política española. Esta vez no fue un comité federal a cara de perro ni una noche electoral. O aquella vez que cierta Verónica Pérez, dirigente partidaria de Susana Díaz y de quien nadie se acuerda hoy, proclamó para pasmo de los informadores aquello tan célebre de: «Yo soy la máxima autoridad».

Leire Díez acaparó todo el enjambre de cámaras de televisión, fotógrafos y reporteros de las grandes ocasiones. No se sabía a qué hora exacta iba a llegar. Y apareció a las 16.25 en un Uber negro, a través de cuyos cristales la avistaron los más avezados de los cámaras. Salió con un traje rojo del mismo color que sus labios pintados,



José Luis Ábalos ofrece una rueda de prensa, en el Congreso, en diciembre del año pasado // JAIME GARCÍA

Anticorrupción ya ve materia para que el juez procese a Ábalos

► La causa queda a la espera de la UCO y el papel que dé a Santos Cerdán en la trama

CARMEN LUCAS-TORRES / JAVIER LILLO MADRID

Los investigadores de la causa contra el exministro de Transportes José Luis Ábalos por delitos de corrupción en el Tribunal Supremo dan ya prácticamente por acabada la instrucción y consideran que existen indicios suficientes para que el magistrado instructor Leopoldo Puente procese al político.

Una a una, las afirmaciones del empresario Víctor de Aldama, representante de Soluciones de Gestión, la compañía que se llevó contratos públicos para traer material sanitario a España durante la pandemia por 53 millones de euros y que habría pagado comisiones ilegales al exministro o a su asesor por medio de pagos en efectivo o el coste de distintos gastos y planes de lujo, han encontrado respaldo según las fuentes de la investigación consultadas por ABC.

El pago de un alquiler vacacional en La Alcaidesa (Cádiz) a través de la sociedad Have Got Time ligada a Claudio Rivas, socio de Aldama en el negocio de los hidrocarburos; el alquiler mensual de 2.700 euros de un lujoso piso en la madrileña plaza de España para la expareja del político Jéssica Rodríguez, del que se ocupó Luis Alberto Es-

colano, socio y hombre de confianza del empresario investigado; o los pagos periódicos de 10.000 euros al mes para Koldo García, asesor del político en el Ministerio de Transportes, son los indicios que más pesan contra el ex número tres del PSOE hasta julio de 2021. Pero no son los únicos.

El instructor ha abierto líneas de investigación paralelas a la principal de las supuestas comisiones ilegales por los contratos de la pandemia –que comenzaron en Transportes con Puertos del Estado pero se ampliaron a las comunidades de Baleares y Canarias y al Ministerio del Interior supuestamente gracias a la relación de Ábalos con Aldama– a raíz de las declaraciones de

testigos a los que llamó por las alusiones del empresario. Estas fuentes señalan que valoran las confesiones de Aldama y avanzan que podrían jugar a su favor como atenuante en el juicio.

Por las citaciones a raíz de sus afirmaciones se conoció, por ejemplo, la contratación tanto de Jéssica Rodríguez como de una segunda mujer vinculada a Ábalos y Koldo García, la Miss Asturias 2017 Claudia Montes, en las empresas públicas Ineco, Tragsa y Logi-Rail (dependientes de Transportes, Agricultura y Renfe, respectivamente).

En su declaración como testigo y para sorpresa de todas las partes personadas, Jéssica Rodríguez afirmó que obtuvo los trabajos que le reportaron

Los investigadores valoran las confesiones de Aldama y avanzan que podrían jugar a su favor como atenuante en el juicio

un sueldo de algo más de 1.000 euros durante dos años por la intermediación del exministro, su hombre de confianza y el hermano de éste pero que no fue ni un sólo día a trabajar. Las irregularidades en su contratación han arrastrado a la expresidenta de Adif, Isabel Pardo de Vera, a figurar como investigada en la causa que se sigue en la Audiencia Nacional contra Aldama, Koldo García y el resto de implicados por los mismos hechos que Ábalos pero que no están aforados.

Informe inminente

La única vía abierta por Aldama que los investigadores no tienen aún atada es la del supuesto amaño de la Dirección General de Carreteras por parte de Ábalos, Koldo García y Aldama para que adjudicatarias les pagaran comisiones ilegales de entre un 1 y 1,5%.

Aldama presentó un listado de licitaciones que, según su versión, se habrían trucado y una pericial caligráfica ordenada por el juez instructor demostró que unas anotaciones al margen eran del asesor del exministro.

En este contexto, el comisionista investigado sacó a relucir en su declaración voluntaria en la Audiencia Nacional y posteriormente en el Tribunal Supremo el nombre del secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, a quien afirmó que había entregado –a través de Koldo García– un sobre con 15.000 euros enfrente de la sede de Ferraz. Sostuvo que el político llevaba «el cupo en el País Vasco», como si tuviera que darle ese dinero para evitar un choque con él porque una constructora se llevase una de las adjudicaciones de obra de carretera. La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil entregará en los próximos días al juez un informe en el que se espera acote si encuentra algún indicio de la participación en la trama del número tres del PSOE. Del contenido de ese informe inminente depende que la causa tome otro vuelo.

FRANCISCO MARTÍNEZ PIDE SALIR DE PRISIÓN

«No soy el avezado arquitecto jurídico» de ninguna trama

J. LILLO MADRID

Francisco Martínez, quien fuera secretario de Estado de Seguridad del PP, solicitó ayer a la Audiencia Nacional su puesta en libertad al entender que no hay indicios suficientes que le ubiquen como ese «paciente y avezado arquitecto jurídico» que permitió armar un entramado para facilitar la supuesta actividad delictiva del hacker José Luis Huertas, conocido como 'Alcascas'.

En el recurso, al que tuvo acceso ABC, su letrado indica que el hecho de que Martínez constituyera dos sociedades –Horus y Avenio– y llevara unos meses la contabilidad de una de ellas, no son otra cosa que «actos neutros propios de todo despacho de abogados mercantilista». Incide en que «no aparece ni un solo acto de gestión, administración, dirección o apoderamiento en esas u otras mercantiles» por parte del ex alto cargo de

Interior. Así, entiende que los hechos sobre los que se apoya tanto la Fiscalía como la juez María Tardón para justificar su envío a prisión provisional son «claramente insuficientes».

Su defensa niega que desempeñara, tal y como apuntaba el auto por el que se acordaba la prisión, un «rol central en la consolidación y sostenibilidad de la organización criminal».

Martínez fue detenido el pasado 27 de mayo junto a otras tres personas por formar parte presuntamente de una organización criminal, liderada por Alcascas, que buscaba hacerse con datos sensibles en empresas públicas y privadas para su posterior uso, análisis y comercialización en el mercado negro.

El Gobierno claudica con la agenda del PP y evita el plante a Sánchez

► Los barones populares logran su propósito y en Barcelona se hablará de financiación

M. ALONSO / E. V. ESCUDERO
MADRID

Habrà Conferencia de Presidentes. La cita, convocada hace semanas por el Gobierno, se llevará a cabo finalmente con normalidad este viernes en Barcelona tras horas de incertidumbre por culpa de la oposición de Moncloa a cumplir con el reglamento e incluir las propuestas de las autonomías del PP en el orden del día. Resistencia rota ayer tras recibir un ultimátum epistolar por parte de los barones del PP que exigían poder hablar de «asuntos que interesan a sus ciudadanos» y que amenazaron con elevar el caso a los tribunales y plantar a Pedro Sánchez si el Ejecutivo no rectificaba.

«Vamos a incorporar todos los temas que nos han llegado por parte de las distintas comunidades autónomas

del PP, hasta su última coma», señaló Pilar Alegría durante la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. Así, el orden del día de la conferencia, que el Gobierno quería en un principio que se limitara a vivienda y universidades públicas –con especial atención a la Formación Profesional–, contará finalmente con más de una decena de temas, entre ellos el de la financiación autonómica, asunto principal para Génova. También se hablará de lucha contra la ‘okupación’, del nuevo plan energético, de inversiones en infraestructuras críticas para afrontar el caos ferroviario, del déficit de profesionales sanitarios, de financiación de la educación de 0 a 3 años y del control de fronteras. Una cuestión esta última que el Gobierno quiso dejar fuera específicamente durante la reunión preparatoria en la que esgrimió un informe de la Abogacía del Estado que explicaba que no se trataba de una cuestión autonómica, a pesar de que el Estado planea ceder esta competencia a Cataluña.

Para la portavoz del Gobierno, la inclusión de todos estos asuntos bus-

ca «entorpecer el diálogo» e insistió en que algunos de los temas impuestos por el PP no deberían formar parte de este foro, como la mencionada política de fronteras o la propuesta de retirada de los proyectos de ley de reforma del Poder Judicial y de la Fiscalía, otra de las exigencias de los populares.

En Génova, la satisfacción ayer era total por haberle «doblado el brazo a Sánchez». En ese sentido habló también Alberto Núñez Feijóo, de gira por España en el marco de la candidatura para su reelección como presidente del PP. El dirigente resaltó en Logroño que la presión de los presidentes autonómicos no ha sido un capricho y que gracias a su determinación «se hablará en Barcelona de las necesidades de todos y no solo de las necesida-

Pilar Alegría asumió el cambio de criterio del Ejecutivo, que «incorporará hasta la última coma» de los temas propuestos por el PP

des de un Gobierno en apuros acostumbrado a la imposición».

Feijóo presumió de la «potencia autonómica del Partido Popular» para «evitar que el presidente del Gobierno impusiera su agenda» en la conferencia de presidentes, donde «Sánchez tendrá que escuchar las verdades que no quiere oír».

El presidente del PP hizo referencia también al «silencio cómplice de Sánchez» en los últimos días, en los que no ha comparecido ante la prensa para no tener que dar explicaciones de los audios desvelados en los que Leire Díez, militante socialista, busca recabar información contra jueces, fiscales y guardias civiles. «Una cosa es que Sánchez pueda librarse de hablar de Leire ante los medios de comunicación y otra es que le vayamos a permitir que no hable de los temas de gestión en los que está fallando este Gobierno que está más pendiente de los juzgados que de las personas».

En los territorios, la decisión de Moncloa se vio con cierto alivio. Sobre todo, para no tener que protagonizar una imagen de plante que empañaría la conferencia. Un escenario diseñado para la concordia y que en su última edición, celebrada en Santander a finales del año pasado, acabó sin acuerdos de ningún tipo. «Nos querían callados, pero nos tendrán exigentes», reivindicó Feijóo durante una intervención con militantes en Logroño.

Princesa Leonor Crucero de Instrucción Juan Sebastián de Elcano

MONEDA CONMEMORATIVA
EN PLATA DE LEY

Características

Metal: plata 925 milésimas
Diámetro: 33 mm
Peso: 18 g
Valor facial/Canje: 40€
Tirada máxima: 1.000.000 uds.

IMAGEN LATENTE CUÁDRUPLE



M Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional
de Moneda y Timbre



¡Ya disponible!



En entidades
financieras
colaboradoras
o a través de
este QR.

Moncloa ve amarrado a Puigdemont toda la legislatura aunque la amnistía se alargue

► Su regreso aún puede tardar y Junts tampoco tiene incentivos para ir a unas generales

PALOMA ESTEBAN
MADRID

El Gobierno mantiene su hoja de ruta y no cree que la futura sentencia del Tribunal Constitucional (TC) sobre la ley de amnistía que llegará en el mes de junio –el borrador ya ha visto la luz– vaya a alterar el apoyo de Junts por mucho que la vuelta de Carles Puigdemont a España siga en el aire. La relación entre el Ejecutivo y los independentistas está sometida a constantes turbulencias y los Presupuestos siguen siendo una opción poco probable, pero en la Moncloa descartan que los grandes pactos pendientes (la mayoría aún deben cumplirse) puedan poner en riesgo el apoyo de los siete diputados catalanes. En ningún caso creen que puedan dejar caer a Pedro Sánchez. Y la reacción de Junts confirma que no tienen intención de romper la baraja.

Poco después de conocerse la ponencia elaborada por Inmaculada Montalbán, vicepresidenta del TC y número dos de Cándido Conde-Pumpido, los herederos de Convergència cargaron contra el Tribunal Supremo, al que consideran «en rebeldía» por su criterio de no ver amnistiable el delito de malversación. Esa sigue siendo la piedra en el zapato de Puigdemont y aún tardará tiempo en resolverse. Lo que no hubo fueron reproches al Gobierno ni tampoco transmitieron su decepción al constatar que la situación

de su líder no cambia en nada, al menos por ahora. Hace solo unos días, cuando el Gobierno naufragó en su intento de hacer oficial el catalán en Europa, la respuesta de Junts fue similar culpando al PP de haber maniobrado para impedir la oficialidad.

Tanto en el Gobierno como en la oposición hay un diagnóstico compartido: Junts no tiene ningún incentivo para dejar de apoyar a Sánchez. Primero, porque Puigdemont esperará a la amnistía efectiva y no solo política. Y eso puede alargarse todavía muchos meses. Y, segundo, porque unas elecciones generales son el escenario menos favorable para el independentismo en este momento.

Próximos pasos

Junts y ERC celebraron el contenido de la ponencia del TC, que es un aval casi completo a la ley de amnistía. También daban por hecho que no habría pronunciamiento sobre la malversación. Esa, saben, será la próxima pantalla. Y a pesar de que el gran objetivo es ver a Puigdemont de nuevo pisando la calle en Cataluña, en el Gobierno anticipan que los plazos pueden dilatarse mucho si el Supremo, como todo parece, da la batalla hasta el final elevando el asunto a Europa.

Si eso ocurre y la amnistía llega por la 'vía lenta', el futuro de Puigdemont estará atado al Gobierno el resto de la

Los independentistas no dan muestras de romper la baraja o de impacientarse y el Gobierno descarta que vayan a retirar su apoyo



El líder de Junts, Carles Puigdemont // EFE

legislatura. Y si, al final, se produjeran plazos más favorables, advierten en el entorno más cercano a Sánchez, «ya nos ocuparemos de que no olviden todo lo que esto ha sido». De ahí la sensación de que no hay golpe en la mesa posible: la ruptura de relaciones entre los independentistas y el PP es absoluta y Junts en ningún caso querría tumbar a Sánchez para ir a unas elecciones.

Los más optimistas en el Gobierno hablaban del otoño como posible fecha para la vuelta de Puigdemont porque será a la vuelta del verano cuando el TC ya se refiera a la malversación. Pero la mayoría se decanta por la 'vía lenta' porque si hay consulta a Europa todo quedará parali-

zado durante meses, incluso un año.

A pesar de los tiras y afloja y los sustos parlamentarios a los que de vez en cuando los independentistas someten al Gobierno, la interlocución y la coordinación entre ambos es total. Junts ya estuvo informado en todo momento de las gestiones que hacía el Ministerio de Asuntos Exteriores en Europa –«ellos saben que lo hemos intentado todo», admitían en Moncloa tras el varapalo en Bruselas– y ahora el análisis es muy parecido ante lo que está por venir con el fallo del Constitucional. Una coordinación en el calendario y un apoyo político que solo podría alterarse si, finalmente, Puigdemont se cansa de esperar.

POR LOS AUDIOS DE LEIRE DÍEZ

Una treta de Armengol dilata la comparecencia de Sánchez

E. V. ESCUDERO / P. ROMERO MADRID

El Partido Popular denunció ayer la «maniobra dilatoria» de Francina Armengol para evitar que Pedro Sánchez comparezca y dé explicaciones sobre las actuaciones de la socialista Leire Díez durante el actual periodo de sesiones. Según desveló Miguel Tellado, la presidenta del Congreso no incluyó en el orden del día de la ronda de Mesa –como se conoce coloquialmente a la reunión del órgano de control cuando

es telefónica como ayer– la calificación de la comparecencia de Sánchez pedida por el PP. Un retraso que no es casual, pues hace casi imposible que el presidente comparezca antes de que acabe el mes de junio, lo que aplazaría sus explicaciones a un hipotético pleno extraordinario en julio y ya a principios de septiembre, con el inicio de curso político.

Desde la presidencia del Congreso arguyen que «el criterio para la elec-

ción de los temas es el de siempre: solo se incluyen aquellos asuntos que no requieren de debate político» cuando la Mesa es telefónica.

Esta explicación choca con la realidad, pues en sendas reuniones del pasado mes de abril, también a distancia, sí que se calificaron varias comparecencias, entre ellas la del presidente del Gobierno por el apagón. «Si se hizo en aquella ocasión fue porque había unanimidad», explican fuentes de la presidencia de la Cámara Baja, que no supieron responder a este periódico por el resto de comparecencias que fueron calificadas en esas rondas de Mesa sin que estuviera asegurada la mencionada unanimidad de sus miembros. «El debate político se

produce en la Junta de Portavoces o en las Mesas de las respectivas comisiones, no en la Mesa del Congreso, que se debe limitar a calificar las iniciativas sin más», señalan a ABC fuentes del PP en la Cámara Baja.

De hecho, es muy raro que no se califique una comparecencia. «Solo se echa para atrás si tiene un defecto de forma, no se debate nada más», explican estas mismas fuentes que tienen claro que lo de Armengol es una argucia para librar a Sánchez de un mal trago, sobre todo después de Junts reconociera ayer que iba a apoyar la petición del PP y de que ERC y Podemos registraran su propia petición de comparecencia conjunta para que el presidente dé explicaciones.

La ponencia del TC escandaliza y preocupa a los constitucionalistas

► Permitir al legislador hacer lo que la Carta Magna no prohíbe «es muy peligroso», avisan

NATI VILLANUEVA
MADRID

Expertos en derecho constitucional no ocultan su desconcierto y preocupación por el contenido de la ponencia del Tribunal Constitucional (TC) que respalda la amnistía con, entre otros, el argumento de que el legislador puede hacer todo aquello que la Constitución no prohíbe. Los juristas consultados por ABC coinciden en asegurar que el borrador supone una auténtica «mutación» de la Carta Magna y alertan de que el órgano de garantías modifica su propia doctrina sobre principios y valores.

Javier Tajadura, catedrático de la Universidad del País Vasco, considera que lo más grave y «peligroso» de la ponencia es el argumento de que el Parlamento puede hacerlo todo, algo propio del siglo XIX cuando había soberanía parlamentaria. «Ha habido una mutación constitucional, han cambiado la Constitución sin reformarla» para decir que desde ahora el artículo 66 también permite la amnistía. «Ya no tenemos una Constitución que limite al Parlamento», avisa.

Decir que «lo que no está prohibido está permitido» es algo que rige para los ciudadanos, pero no para los poderes públicos, recuerda, que «no sólo no pueden hacer lo que está prohibido, sino que sólo pueden hacer lo permitido». En definitiva, insiste, se «desnormativiza la Constitución para que no opere como un límite al poder». Otra de las cuestiones que le llama la atención del borrador es que no se entren a valorar los motivos reales por los que esta amnistía se concede («los siete votos») y se quede en los motivos formales, que a la vista del preámbulo de la ley, el borrador no ve «irrazonables». «Si te quedas con los motivos formales nunca va a haber arbitrariedad. Tenían que haber entrado en las razones útiles y verdaderas, en si los motivos que da el legislador son reales o no», apostilla.

Por su parte, Carlos Vidal recuerda que España es una democracia constitucional y, como tal, «no existen funciones o potestades de los poderes públicos que no estén expresamente atribuidas por la propia Constitución» y, además, con la precisión de en qué consisten, por quién se ejercen, con qué procedimiento, con qué mayorías y con qué límites. «Por lo tanto -apunta- no es cierto que para el Parlamento lo que no está prohibido, está permitido: esto se aplica a los ciudadanos particulares,

pero no a los poderes públicos, que en un Estado de derecho deben actuar dentro del marco expresamente delimitado por el ordenamiento jurídico-constitucional». El Parlamento no puede desautorizar una ley (en el caso de la amnistía, la ley penal) que ha entrado, una vez alcanzada vigencia, en la reserva de jurisdicción de los tribunales, dice.

Para el también catedrático Agustín Ruiz Robledo el TC es incongruente con su propia doctrina sobre principios y valores que le han llevado a declarar in-

constitucionales leyes. Le resulta especialmente llamativo que sean los juristas progresistas, quienes siempre han abogado por interpretar la Constitución conforme a sus principios y valores, los que ahora consideren que lo que hay detrás de la norma «ya no cuenta», dice en relación a la negativa de la ponente a entrar en los motivos de la amnistía.

Ahonda en esos principios Roberto Blanco, que recuerda que la ponente entiende que la prohibición de una institución como la amnistía solo es posible en los supuestos en los que sea incompatible con la misma Constitución. «Creo que estamos precisamente ante ese supuesto. Es verdad que la Constitución no prohíbe expresamente la amnistía, pero lo es también que la amnistía entra en radical contradicción con varios de los principios que informan nuestro sistema constitucional, esencialmente, los de división de poderes, igualdad ante

la ley y exclusividad en el ejercicio de la acción jurisdiccional por parte de los jueces y magistrados». Blanco se muestra sorprendido por que Montalbán sostenga que las consideraciones políticas no forman parte del juicio de constitucionalidad y «sorprendentemente justifique la amnistía con juicios políticos».

Por último, Vicente Garrido recuerda que la Constitución contiene prohibiciones implícitas como, por ejemplo la secesión, la violación o la esclavitud. «El Parlamento no es soberano. Soberano es el pueblo español y en las Cortes están nuestros representantes que en su función legislativa deben ajustarse a la Constitución. Decir que la ley de amnistía es compatible con el Estado de derecho porque la ha aprobado el Parlamento sería tanto como pretender que ninguna ley aprobada por las Cortes podría ser declarada inconstitucional», concluye.

JORNADAS DE VALORACIÓN GRATUITAS

Nuestros expertos valorarán sus monedas de oro y plata, colecciones importantes de sellos y libros antiguos



Madrid, 11 junio 2025

Hotel Meliá Madrid Serrano | Calle Claudio Coello, 139



PIDA SU CITA PREVIA
info@soleryllach.com
T. 932 01 87 33

SOLERYLLACH

www.soleryllach.com

El director de una fundación de la Junta enchufó a su mujer, su sobrino y dos cuñados

► La Guardia Civil concluye que los familiares de Villén fueron contratados de forma arbitraria

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

En los ocho años (2003-2011) que Fernando Villén Rueda estuvo dirigiendo la Fundación Andaluza Fondo de Formación y Empleo (Faffe), esta extinta entidad de la Junta de Andalucía era como un gran familia para el que fuera secretario de Empleo en la ejecutiva regional del PSOE andaluz (2008-2010). El inconveniente es que no lo fue en sentido figurado sino literal porque la Faffe tenía en nómina a la esposa, dos cuñados, un sobrino y un hermano de su director general técnico.

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha confirmado que al menos cuatro de ellos —todos a excepción su hermano, que fue director de Administraciones Públicas de la Faffe— fueron enchufados; es decir, la fundación pública los contrató «sin la realización de prueba de selección alguna», tras someterse, a lo sumo, a una entrevista personal con responsables y subordinados del propio Villén.

El enchufe se convirtió en la llave que les abrió las puertas no sólo de la Faffe sino del Servicio Andaluz de Empleo (SAE), donde la mayoría de ellos siguió trabajando tras la disolución de la Faffe el 2 de mayo de 2011.

Los detalles de las contrataciones están en un atestado de 719 páginas que la UCO entregó el pasado 14 de mayo al juez de refuerzo del Juzgado de Instrucción número 6 de Sevilla. El detonante de esta causa fue una denuncia del Sindicato Andaluz de Funcionarios (SAF) contra 84 empleados con nexos familiares. La mayoría de ellos fueron contratados «con omisión de los principios de publicidad y libre concurrencia, sin procedimiento, convocatoria de ningún tipo, ni observancia de los principios de mérito y capacidad» que deberían regir en una entidad pública.

Este particular 'modus operandi' se cumplió también en los casos de los cuñados del ex director general de la Faffe, Antonio José y María del Rosario Ben Fernández; su esposa, Concepción Ben Fernández, y su sobrino, Manuel Villén Nogués, quien a su vez era el hijo de Manuel Villén Rueda. Con una cualificación profesional de «técnico de gestión» y un título de Bachillerato, el hermano del director de la Faffe ejercía tareas asimilables a las de un funcionario sin serlo en una fundación que llegó a recibir 252 millones en subvenciones.

La Guardia Civil considera que el «elemento motivador de la contrata-



Fernando Villén Rueda, en una imagen de archivo en 2023 // EP

Se fichó a un cuñado para dar un curso que no llegó a impartir y al sobrino sólo por su relación de parentesco

ción» fue la «relación de parentesco» con Fernando Villén. Menos de tres años después de obtener la Diplomatura de Turismo, el investigado Manuel Villén Nogués entró a trabajar en la Faffe como técnico con un contrato temporal. Su acceso le sirvió de puente para ser empleado por el SAE cuando se extinguió la fundación. Según la UCO, consiguió el empleo público «de una manera arbitraria».

Las dos contrataciones que la extinta fundación de formación hizo a Antonio José Ben Fernández, cuñado de Villén, también «habrían sido discrecionales». Los investigadores distinguen dos etapas. Su irregular relación laboral con la Faffe empieza el 15 de junio de 2009 cuando firmó un contrato como docente de un curso de formación que «no se llevó a término por motivos ajenos a la Faffe». Aun así, fue contratado en lugar de otro candidato al puesto que había obtenido «la mayor calificación en el proceso de selección».

El segundo contrato, suscrito el 24 de agosto de 2009, fue todavía más anómalo. La fundación lo puso a dirigir un equipo de cinco personas sin convocar una oferta de trabajo ni realizar nin-

gún proceso selectivo. En octubre de 2010 «cesan todos sus compañeros por fin de contrato, pero él aún sigue contratado por la Faffe, quedándose como responsable de dicho centro» en la provincia de Cádiz, a pesar de que ya no tenía personal a su cargo.

La mujer de Villén, Concepción Ben Fernández, licenciada en Filología Clásica, fue beneficiaria con cuatro contrataciones «arbitrarias» desde noviembre de 2003 hasta la extinción de la Faffe. No se sometió a ningún proceso selectivo y dos de los contratos ni siquiera figuran entre los documentos intervenidos. En el año 2007, pasó automáticamente del nivel D como técnico al nivel A sin que se hubiera convocado una promoción interna.

«INTERPRETACIÓN» DE LOS MEDIOS

Alegría insiste en el bulo sobre la UCO y se niega a rectificar

M. ALONSO MADRID

La portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, insistió ayer, en su rueda de prensa semanal, en el bulo difundido por ella misma y otros importantes miembros del Ejecutivo acerca de un exmiembro de la UCO, el capitán Juan Vicente Bonilla, rectificado ya por varios medios de comunicación que lo publicaron. Preguntada en varias ocasiones por si iba a rectificar, la también ministra de Educación se negó a hacerlo,

atribuyó la rectificación de los citados medios a una «interpretación» distinta de los mensajes privados del agente de la Benemérita, e incluso volvió a airear el bulo, según el cuál ese antiguo miembro de la unidad de élite de la Guardia Civil habría pedido poner una «bomba lapa», expresión que reprodujo literalmente, al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

«Creo que leer mensajes con menciones a las bombas lapas nos lleva a

momentos pasados nada agradables», señaló en referencia velada a la banda terrorista ETA, que tuvo a los agentes de la Guardia Civil entre sus principales objetivos durante sus cuarenta años de historia.

Fuentes del Gobierno confirmaron que la intención expresa era no rectificar lo que además de Alegría han difundido varios ministros los últimos días, singularmente el de Transformación Digital, Óscar López, líder además del PSOE en la Comunidad de Madrid, como Alegría lo es en Aragón. El capitán Bonilla ya no trabaja en la UCO y tiene un cargo técnico en el Gobierno madrileño de Isabel Díaz Ayuso, una circunstancia que volvió a reiterar la portavoz.



Don Felipe y Doña Letizia se dirigen a saludar a los vecinos de la localidad palentina de Brañosera // EP

VISITA A BRAÑOSERA

Felipe VI: «En ningún lugar como en los pueblos se hace la vida democrática tan tangible, tan real»

ANGIE CALERO MADRID

Los 253 habitantes de Brañosera (Palencia) celebraron ayer junto a los Reyes el 1.200 aniversario del otorgamiento de su fuero, una carta puebla que fue concedida en el año 824. Consciente de que Brañosera comparte «retos y preocupaciones» de la España vacía, Felipe VI recordó a sus vecinos que son «una parte importante del futuro de nuestro país» y les animó a seguir adelante. «Sois el primer ayuntamiento de España», apuntó. Destacó que «el municipalismo es integración y participación; son los derechos y libertades, pero también las responsabilidades inherentes a la vida ciudadana». «En ningún lugar como en los pueblos se hace la vida democrática tan tangible, tan real», dijo.

El veto a Israel pone en riesgo capacidades «clave» del Ejército

► Revoca la compra de misiles Spike en un plan de «desconexión» de la tecnología israelí

PILAR DE LA CUESTA
MADRID

La sombra de la tecnología israelí en el material que usan las Fuerzas Armadas españolas –y el resto de países– es muy alargada. Por eso, aunque el Gobierno fue contundente en anunciar un veto a la compra y venta de armamento a Israel tras los atentados del 7 de octubre de 2023, desde el Ministerio de Defensa han sido muy cautos en aventurar que el bloqueo total es muy difícil.

El último ejemplo salió a la luz ayer al conocerse que el departamento dirigido por Margarita Robles ha iniciado el proceso de revocación de la compra de misiles contracarro Spike LR2. Se trata de una transacción que recibió el visto bueno del Consejo de Ministros solo días antes de los atentados de Hamás para la compra de 168 sistemas de misiles por más de 285 millones de euros, fabricados por un consorcio de empresas liderado por Pap Tecnos, la filial española de la israelí Rafael, fabricante original.

Ahora el ministerio deberá buscar una alternativa para un programa que en el Ejército de Tierra califican como

«clave». En el momento de la autorización, el Gobierno ya reconocía la necesidad de adquirir los Spike debido a la «obsolescencia» de los misiles contracarro operativos actualmente en las Fuerzas Armadas, los Tow americanos. Se trata de una capacidad militar que expertos del sector avisan que es «imprescindible» si España quiere mantener su potencia en defensa y capacidad de disuasión.

La revocación del contrato de los Spike, adelantada por la Ser, tendrá que ser suplida con otro modelo de misiles –fuentes militares apuntan a los Javelin fabricados en Estados Unidos–, pero obligatoriamente se retrasarán los plazos de entrega y posiblemente también aumentará el coste.

Plan de «desconexión»

La medida se enmarca en un plan de «desconexión» de la tecnología israelí puesto en marcha por Defensa. La secretaria de Estado, Amparo Valcarce, ya anunció la pasada semana reajustes en los programas que están en marcha, y también en los futuros, para poder prescindir militarmente del país gobernado por Benjamin Netanyahu.

Entre las capacidades afectadas se encuentran otras también consideradas imprescindibles para las Fuerzas Armadas, como el lanzacohetes Silam, para el que se busca una alternativa que permita su fabricación íntegramente nacional, sin tecnología israelí.



Margarita Robles // JAIME GARCÍA

El plan de defensa anunciado por Pedro Sánchez para que el gasto militar alcance este año el 2 por ciento del Producto Interior Bruto (PIB) incluye además un programa para la compra de radios tácticas para el Ejército de Tierra por 350 millones de eu-

Miembros de las Fuerzas Armadas advierten que la revisión de contratos retrasará los plazos de entrega y aumentará costes

ros. La previsión era la compra de un modelo cuyos componentes los fabrica Elbit, que es una empresa israelí, y que después son montados por la española Aicox, para que después Telefónica las adquiriera para su venta final. Ese programa sin embargo está paralizado desde hace más de un año, según denunció recientemente Aicox, debido precisamente a la participación de Israel.

Fuentes de la compañía detallaron que el Gobierno les pidió celeridad y ellos respondieron al reto, pero ahora está parado en la Dirección General de Armamento y Material (DGAM) desde mediados de 2024.

Otro gran contrato en marcha, para el que Defensa aún no ha anunciado ninguna medida al respecto, es el relativo a la compra de sistemas láser –conocidos como ‘pods’– para ser instalados en los cazas Eurofighter. Se trata de un contrato que fue adjudicado en marzo del pasado año por 207 millones de euros a la empresa israelí Rafael.

La dificultad de esta «desconexión» fue advertida por la ministra de Defensa la pasada semana solo unas horas después de que el Congreso aprobara, con el apoyo del Grupo Socialista, una iniciativa para impulsar un embargo total en defensa a Israel, promovida por sus socios. Pese a apoyar políticamente la iniciativa, Robles avisó de la dificultad de su aplicación real en todas las capacidades operativas en las Fuerzas Armadas.

Un ejemplo es el del Ejército del Aire y del Espacio, que usa muchos materiales que tienen implantada tecnología israelí que necesita ser reparada y repuesta en el país para poder seguir en servicio, según reconoció también Robles en sede parlamentaria.

Solo el 26% de españoles aprueban la postura del Gobierno sobre Gaza

- El 37% rechaza la posición de Sánchez, que el año pasado reconoció a Palestina
- Entre los votantes del PSOE, en total suman más los que ven mal (23%) o regular (26%) las medidas del Ejecutivo que quienes las respaldan (45%)

PABLO M. DíEZ
MADRID



La guerra de Gaza, que está estremeciendo cada día al mundo con sus desoladoras imágenes de muerte, destrucción y hambre, tiene una fuerte lectura política para el Gobierno de España. Desde el estallido del conflicto por el brutal atentado de Hamás del 7 de octubre de 2023, que dejó 1.200 muertos y 250 secuestrados y desató la airada respuesta militar de Israel que se ha cobrado 54.000 vidas y arrasado la Franja, el Ejecutivo de Pedro Sánchez es uno de los que más se ha decantado por una parte y en contra de otra. Primero liderando el reconocimiento del Estado palestino, medida que adoptó el 28 de mayo del año pasado, y luego enfrentándose abiertamente al Gobierno israelí, que retiró a su embajadora en Madrid para protestar por dicha decisión y de momento no tiene ninguna intención de cubrir la vacante.

Al igual que en el resto de países, la guerra de Gaza está polarizando a las sociedades y eso también ocurre en España. A tenor del barómetro de GAD3 para ABC efectuado en mayo, el 37% de los españoles ven mal la posición del Gobierno sobre el conflicto de Gaza, frente al 26% que están a favor y al 29% que la consideran regular. A tono con la ideología, el rechazo es mayoritario entre los votantes del PP (56%) y Vox (55%). Pero, curiosamente, el respaldo al Gobierno no es tan amplio entre los votantes del PSOE (45%) y Sumar (40%). De hecho, al 23% de los partidarios de Pedro Sánchez y al 24% de los seguidores de Yolanda Díaz les parece mal la postura del Gobierno en la contienda, cifra similar a la que se encuentra entre sus socios nacionalistas (24%). Por el contrario, solo el 9% de los votantes del PP respaldan al Ejecutivo en esta cuestión. La cifra es aún menor entre los simpatizantes de Vox: 5%.

A pesar de este rechazo a la postura del Gobierno sobre la guerra de Gaza, al 41% de los españoles les pa-

rece bien que intente excluir a Israel de los organismos y eventos internacionales, como el festival de Eurovisión que tanta polémica generó el mes pasado.

Frente a dicha cifra, el 29% está en contra de ese aislamiento al Estado judío y al 20% le parece regular. En este aspecto, las posturas están más claras y el Ejecutivo sí cuenta con mayor respaldo de sus votantes: 58% entre los socialistas y 72% entre los partidarios de Sumar, así como el 67% de sus socios nacionalistas. Por su parte, el 49% de los votantes del PP y el 51% de los de Vox se oponen a dicha exclusión internacional.

Guerra de Ucrania

El posicionamiento ante el otro gran conflicto del momento, la guerra de Ucrania, sí granjea al Gobierno más apoyo de la ciudadanía, pero por un margen muy estrecho. Mientras el 33% de los españoles apoyan su postura, el 29% la ven mal y el 30% regular. Aquí, la ideología también es el factor decisivo: el 49% de los votantes del PSOE y el 52% de los de Sumar dan su visto bueno a Sánchez en este apartado. Pero destaca un 18% socialista que rechaza la postura del Ejecutivo y, sobre todo, un 24% de partidarios de Sumar y de los partidos nacionalistas.

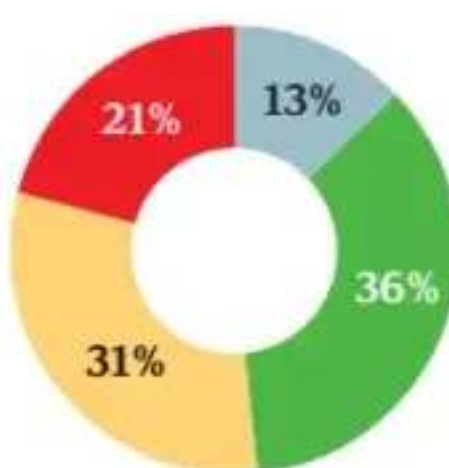
Por su parte, el bloque de la derecha se muestra más cohesionado: el 35% de los votantes del PP y el 47% de los de Vox consideran mala la posición del Gobierno. Frente al 19 y 14% de simpatizantes de dichos partidos que, respectivamente, apoyan al Ejecutivo en este aspecto, al 42% de los

A pesar de esta reprobación al Ejecutivo, el 41% ve bien los intentos por excluir a Israel de organismos y eventos internacionales

El 29% de los encuestados están en contra del aislamiento al Estado judío, mientras que a un 20% les parece regular

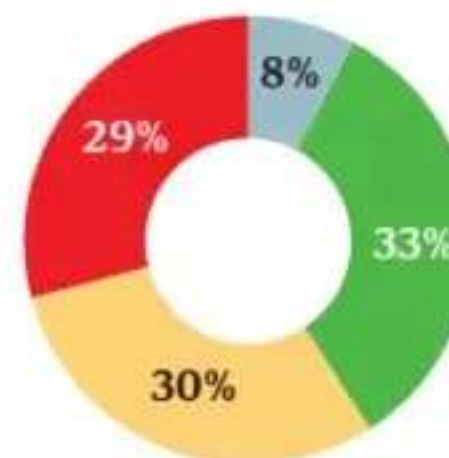
Valoración de las relaciones internacionales con China

Bien (B) Regular (R) Mal (M) Ns/nc



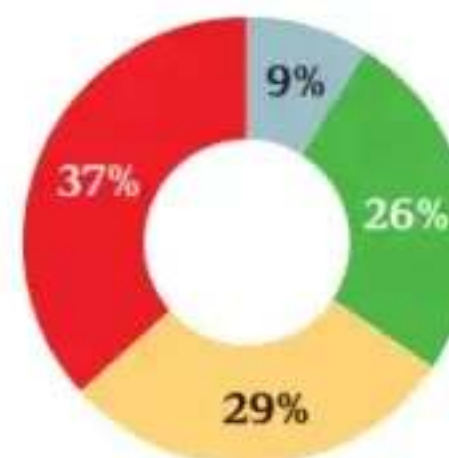
Recuerdo de voto	(B)	(R)	(M)	Ns/nc
PP	16%	40%	37%	8%
PSOE	51%	29%	10%	11%
Vox	17%	36%	37%	11%
Sumar	59%	21%	9%	10%
Nacionalistas *	48%	35%	8%	9%
Total	36%	31%	21%	13%

Posición del Gobierno en la guerra de Ucrania



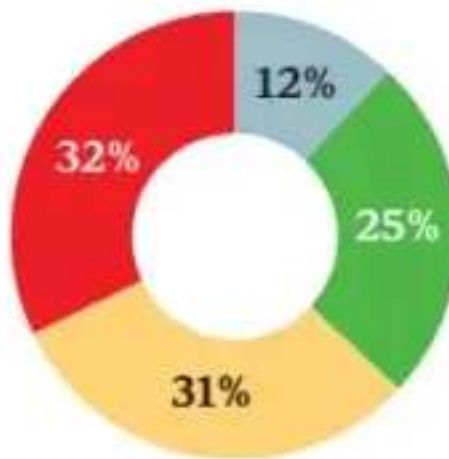
Recuerdo de voto	(B)	(R)	(M)	Ns/nc
PP	19%	42%	35%	5%
PSOE	49%	26%	18%	7%
Vox	14%	29%	47%	11%
Sumar	52%	24%	24%	-
Nacionalistas *	31%	36%	24%	9%
Total	33%	30%	29%	8%

Posición del Gobierno en el conflicto de Gaza



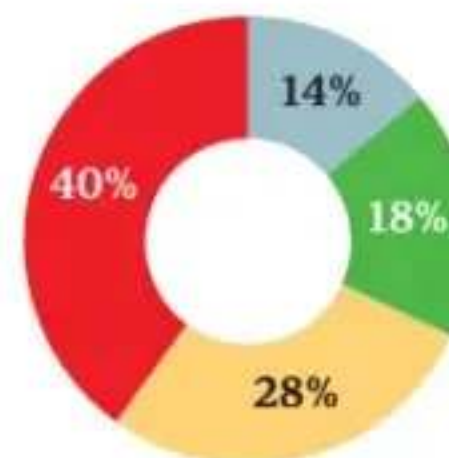
Recuerdo de voto	(B)	(R)	(M)	Ns/nc
PP	9%	30%	56%	5%
PSOE	45%	26%	23%	6%
Vox	5%	29%	55%	10%
Sumar	40%	35%	22%	2%
Nacionalistas *	30%	40%	24%	5%
Total	26%	29%	37%	9%

Posición del Gobierno con la política de aranceles de EE.UU.



Recuerdo de voto	(B)	(R)	(M)	Ns/nc
PP	12%	33%	47%	9%
PSOE	40%	33%	19%	9%
Vox	6%	32%	51%	11%
Sumar	40%	28%	24%	8%
Nacionalistas *	30%	43%	23%	4%
Total	25%	31%	32%	12%

Posición del Gobierno en la defensa de la democracia en Venezuela



Recuerdo de voto	(B)	(R)	(M)	Ns/nc
PP	10%	16%	67%	7%
PSOE	29%	34%	23%	14%
Vox	8%	21%	62%	9%
Sumar	28%	32%	22%	18%
Nacionalistas *	18%	50%	22%	11%
Total	18%	28%	40%	14%

Fuente: GAD3

*Nacionalistas: ERC, JxCat, CUP, PNV, Bildu, CC y BNG ABC

El 40% de la sociedad ve mal la defensa de la democracia que hace La Moncloa en sus relaciones con Venezuela

Solo en la guerra de Ucrania y en sus lazos con China, el Ejecutivo obtiene más respaldo que rechazo en esta encuesta de GAD3

votantes del PP les parece regular, así como al 29% de los de Vox.

Los aranceles de Trump

Otro tema importante de actualidad, la guerra de aranceles lanzada por Estados Unidos, también genera reacciones encontradas en España. El 32% de la sociedad rechaza la postura que está tomando el Gobierno, el 25% la apoya y al 31% le parece regular.

A pesar del impacto económico que estas tarifas tendrán para los productores y exportadores, el Ejecutivo parece castigado por sus problemas con Donald Trump. Frente al 40% de votantes del PSOE y Sumar que respaldan al Gobierno, el 47% de los del PP y el 51% de Vox creen que su postura es mala. Solo el 12 y 6% de estos votantes, respectivamente, aprueban la posición del Ejecutivo. En el otro bando, la percepción negativa es mayor entre los simpatizantes de Sumar (24%) que entre los socialistas (19%).

Venezuela

Las mayores críticas se las lleva la postura del Gobierno con la dictadura de Nicolás Maduro en Venezuela. Con figuras claramente a favor del régimen como el expresidente Zapatero y los dirigentes de Sumar, el 40% de los españoles ven mal la defensa de la democracia que hace el Ejecutivo de Sánchez en este país. Solo el 18% cree que lo hace bien y el 28% estima que regular. Por votantes, el 67% de los del PP y el 62% de los de Vox rechazan la postura del Gobierno, frente al 29% de los socialistas y 28% de los de Sumar que la respaldan. En este sentido, son más numerosos los partidarios de ambas formaciones que consideran regular la actitud del Ejecutivo: 34% entre los votantes del PSOE y 32% entre los de Sumar.

En cambio, el Gobierno obtiene un mejor resultado en las buenas relaciones que el presidente Sánchez está tejiendo con China, que son vistas de forma positiva por el 36% de la población. Frente a dicha aprobación, el 21% las ve mal y el 31% regular. Aquí, el 51% de los votantes del PSOE y el 59% de los de Sumar apoyan la diplomacia con el gigante asiático, frente al 37% que la rechaza entre los partidarios del PP y Vox. Solo el 16 y 17%, respectivamente, de estos votantes aprueban las relaciones del Ejecutivo con China, un régimen autoritario pero que consigue ganarse a Occidente por su enorme potencial económico y oportunidades de negocio.



Un grupo de palestinos vela el cuerpo de un pariente muerto cuando intentaba acceder a la ayuda humanitaria // EP

La nueva ayuda humanitaria se desmorona con otro tiroteo mortal

► Se retira una de las empresas contratadas, Boston Consulting, por el caos en la Franja

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

El sistema de Israel y EE.UU. para asistir a Gaza con ayuda humanitaria está más cuestionado que nunca después de tres días consecutivos con tiroteos mortales en los centros de distribución y tras la retirada del proyecto de la consultora Boston Consulting Group (BCG), una contratista estadounidense clave para el proyecto.

Ayer fallecieron 27 personas en las inmediaciones de uno de los cuatro centros de distribución de ayuda humanitaria establecidos por Israel, según los datos de la Cruz Roja y del Ministerio de Salud de Gaza, controlado por el grupo terrorista Hamás. En los incidentes registrados en la víspera, el número de muertos fue de 23. El ejército de Israel reconoció que disparó a «algunos sospechosos» que se habían «desviado de las rutas de acceso designadas» para la distribución y que estaban investigando el incidente.

El caos en la provisión de ayuda para la población de Gaza se ha agravado con la salida de BCG, en medio de una creciente protesta internacional por la situación en la Franja y de las críticas de la ONU al sistema organizado por Israel y los contratistas estadounidenses.

Ayer se conoció que BCG comunicó a la Fundación Humanitaria de Gaza (GHF), la entidad organizada por Israel, su adiós al proyecto, para el que fue contratada el pasado otoño. La consultora diseñó buena parte del sistema, como el establecimiento de los precios y del equipamiento de los contratistas para sus operaciones en los centros de distribución. La empresa estadounidense, una de las mayores consultoras del país, rompió el contrato, ha pedido a sus empleados que dejen sus operaciones en Tel Aviv y ha puesto al ejecutivo que estaba al frente del proyecto en baja administrativa.

Un pastor evangélico

La decisión se produjo pocos días después de que el hasta ahora director ejecutivo de GHF, Jake Wood, un exmilitar estadounidense, dimitiera. GHF anunció ayer que su sustituto será Johnnie Moore, un reverendo estadounidense que ha sido uno de los lazos entre el presidente de EE.UU., Donald Trump, y los líderes evangélicos.

«GFH ha demostrado que es posible transportar grandes cantidades de comida a la gente que más lo necesita de forma segura, eficiente y efectiva», defendió Moore en el comunicado que anunció su nombramiento. «Servir al pueblo de Gaza con dignidad y compasión debe ser la principal prioridad».

Las tragedias de los últimos días indican que esos objetivos están lejos de ser conseguidos por GHF, un sistema que Israel ha establecido como alternativa al de la ONU, que ha operado durante décadas y que tenía cerca de

400 puntos de distribución en la Franja. Según Israel, la ayuda humanitaria de la ONU la controla y la utiliza Hamás en interés propio.

El nuevo sistema israelí y estadounidense comenzó a funcionar hace unos días, después de que el Gobierno de Netanyahu sometiera a la población de Gaza a un bloqueo de ayuda humanitaria que se prolongó durante once semanas y que agudizó la crisis.

La ONU volvió a criticar con dureza ayer el modelo implantado por Israel, en especial a la luz de los incidentes trágicos de los últimos días. «Este sistema es una trampa mortal», criticó desde la sede en Nueva York Stephanie Dujarric, el portavoz del secretario general, António Guterres, en referencia a las aglomeraciones en solo cuatro puntos de distribución, que conduce a muchedumbres entre alambres de espino. «Es una receta para el desastre. Exigimos a las autoridades israelíes que ayuden a volver a poner en marcha el sistema de la ONU».

También desde Nueva York, el embajador de Palestina ante la organización internacional, Riyad Mansour, agradeció a España su ayuda para presentar una resolución conjunta ante la Asamblea General para exigir la entrada de ayuda humanitaria en Gaza. Podría presentarse esta misma semana, detalló Mansour.

Al contrario que las resoluciones del Consejo de Seguridad —donde España no tiene ahora presencia y donde es muy difícil que el texto fuera aprobado— las de la Asamblea General no tienen poder vinculante.



ANÁLISIS TÁCTICO DEL GENERAL (R)

PEDRO PITARCH

El retorno de la mirada alemana hacia el Este

La guerra en Ucrania está transformando el panorama geopolítico europeo, impulsando el gasto de defensa

La brillante operación ucraniano-occidental, el pasado domingo, de bombardeo con drones artillados de aeródromos rusos situados a miles de kilómetros de Ucrania ha sido un gran fracaso de la Inteligencia rusa. Pero no tendrá significado apreciable en el desarrollo de las hostilidades en el teatro ucraniano. Por otra parte, la fugaz ronda de conversaciones ruso-ucranianas, el lunes, en Estambul, no ha servido más que para ratificar lo alejadas que están las posiciones respecto a un potencial acuerdo de paz. Las tropas rusas mantienen la iniciativa.

La guerra en Ucrania está transformando el panorama geopolítico europeo. Evolución muy singular en Alemania, especialmente en la defensa, algo que no parece estar siendo bien percibido por el público. Es el 'zeitenwende' (cambio de época) materializado por un fantástico incremento de los gastos de defensa, y que supone el mayor rearme alemán desde el final de la II Guerra Mundial. Un cambio auspiciado por dos sospechas. Una es que EE.UU., y por tanto la OTAN, ya no son garantes fiables de la seguridad europea.

La otra es que, en las condiciones actuales, los europeos no podemos asumir nuestra plena autodefensa; ni tan siquiera comprometernos con la carga plena del apoyo militar a Ucrania en su conflicto con Rusia. Berlín, abrazando el 'zeitenwende', ha aceptado incrementar sustantivamente las capacidades de ataque de Kiev contra objetivos en profundidad en territorio ruso. Ello implica el empleo, y tal vez la producción conjunta, no solo de misiles de crucero Taurus (500 kilómetros de alcance), sino también otra banda de misiles de hasta 2.500 kilómetros. Apoyo que el flamante canciller alemán, Merz, reconoció durante la rueda de prensa tras su encuentro con Zelenski en Berlín. El patrocinio de Ucrania ha pasado a ser esencial en la política exterior y de defensa del nuevo Gobierno alemán, asumiendo los riesgos subsiguientes al incremento de la presión germana sobre Moscú.

El patrocinio de Ucrania ha pasado a ser esencial en la política exterior y de defensa del nuevo Gobierno germano

El camino abierto, en 2022, con la creación de un fondo extraordinario de 100.000 millones de euros para la adquisición de armamentos/equipos y la mejora de infraestructuras de defensa, se ha ensanchado extremadamente por la aprobación en el Bundestag de una reforma de la Ley Fundamental, levantando las restricciones de endeudamiento superior para gastos militares. Se pretende así alcanzar, a finales de 2029, una profunda modernización de la Bundeswehr (FAS alemanas). Con ello, Berlín envía un mensaje con dos destinatarios. Uno, el Kremlin, advirtiéndole del nuevo papel alemán. El otro, la Casa Blanca, para que permanezca, al menos hasta 2030, en la OTAN.

Es particularmente reseñable el formidable incremento en curso de la presencia militar alemana en Lituania. Hasta ahora, allí, en el grupo de combate multinacional liderado por Alemania, en el marco de la presencia Adelantada Reforzada de la OTAN, despliegan alrededor de 800 efectivos alemanes. Pero el 22 de mayo, en Vilna, se constituyó la brigada alemana 'Lituania', en un acto inaugural con la presencia del presidente lituano, Gitanas Nausėda, y el canciller Merz. Este, sin ambages, afirmó el

compromiso de Berlín de «convertir a la Bundeswehr en las fuerzas armadas más potentes de Europa». Lo cual no descarta la posible intención de dotarla con capacidad nuclear, ya que Alemania posee la tecnología y los medios para hacerlo. El plan es que la brigada 'Lituania' alcance la Capacidad Operativa Plena a finales de 2027, con alrededor de 5.000 efectivos dotados de medios de última generación.

Esta potente brigada es el primer despliegue permanente de unidades alemanas fuera de su territorio desde la II Guerra Mundial. Abre el camino a otras posibles «exportaciones» del renovado poder militar alemán en una potencial vocación pangermánica proyectada hacia el este. Desarrollo que trae a la memoria aquella Prusia referida al noroeste de Polonia, Königsberg (hoy Kaliningrado) y partes de Lituania, y que acabó expandiéndose para incluir Brandemburgo, Pomerania y Silesia; siempre con Berlín como centro de poder. En fin, Alemania, buscando garantizar su seguridad nacional en un contexto geopolítico muy incierto, cada vez recuerda más a la del periodo de entreguerras del siglo pasado.



Imagen del Servicio de Seguridad ucraniano de la inspección tras el ataque // AFP

Ucrania sigue con sus operaciones de película y ataca por tercera vez el puente de Crimea

► Sus agentes minan los pilares submarinos con 1.000 kilos de TNT para dañar su estructura

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV

Dos días después de la operación Telaraña, que golpeó cuatro bases aéreas rusas, incluido un aeródromo a 6.000 kilómetros en Siberia, el Servicio Secreto de Ucrania (SBU) perpetró ayer su tercer ataque contra el puente de Kerch. Una infraestructura de 19 kilómetros que conecta Rusia continental con la península ucraniana de Crimea, ocupada desde 2014. El SBU afirmó que esta segunda operación también necesitó varios meses de preparación.

Al contrario que en los ataques anteriores, en esta ocasión los agentes ucranianos minaron los soportes submarinos de la plataforma con 1.100 kilos de TNT. Los pilares habrían resultado gravemente dañados. «El puente se encuentra en estado de emergencia», según anunciaron los servicios especiales en un comunicado. La primera explosión se produjo a las 4.44 de la madrugada de ayer. El golpe, que no dejó víctimas civiles, está justificado para los servicios especiales «porque el enemigo lo utiliza como arteria logística para abastecer a sus tropas».

El puente de Crimea fue inaugurado por el presidente ruso, Vladímir Putin, en 2018. Su coste rondaría, según algunas estimaciones, los más de 3.000 millones de euros. Las fuerzas de Kiev atacaron por primera vez esta infraestruc-

tura en octubre de 2022 con un camión bomba. El 2 de junio de 2023, se produjo un segundo golpe con drones navales. Kiev reconoció entonces que el SBU y la Armada había participado en la operación. Ayer, poco después de hacerse públicas las explosiones en el puente de Kerch, las alarmas antiaéreas comenzaron a sonar en toda Ucrania por amenaza de misiles balísticos mientras los canales de Telegram de Rusia informaban sobre nuevas explosiones.

La operación coincidió con el viaje a Washington de una delegación de Ucrania encabezada por el asesor presidencial, Andrii Yermak, con el objetivo de convencer al presidente Donald Trump de aumentar las sanciones contra Moscú y discutir temas relacionados con la cooperación militar. Aunque el portal Axios ha publicado que Ucrania avisó a EE.UU. del ataque con drones, la portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, lo negó ayer, informa David Alandete desde Washington.

Cumbre de la OTAN

Otra de las noticias importantes en el día de ayer, en el campo de la diplomacia, fue la confirmación por parte de Zelenski de la participación de Ucrania en la próxima cumbre de la OTAN, en La Haya el 24 y 25 de junio. A dicha reunión también asistirá el presidente de EE.UU., Donald Trump. Varios medios de comunicación habían publicado que Washington no estaba de acuerdo con la participación de Kiev, pero el secretario de Estado, Marco Rubio, salió a desmentir dichas informaciones. Zelenski había destacado que la ausencia de su país significaría una «victoria de Putin, no sobre Kiev, sino sobre la Alianza».

La ultraderecha rompe la coalición en Holanda por la inmigración

► El primer ministro, Dick Schoof, pretende seguir la legislatura sin su líder, Wilders

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

La coalición de Gobierno en Holanda se disolvió ayer tras menos de un año en el poder, debido a que el líder del ultranacionalista PVV (Partido por la Libertad), Geert Wilders, decidió retirarse de la coalición cuatripartita. La decisión se debe a las discrepancias con los demás socios sobre un drástico plan de control de la inmigración que Wilders había propuesto la semana pasada en forma de ultimátum.

El primer ministro, Dick Schoof, que es una figura independiente, tachó la decisión del PVV de «irresponsable e innecesaria». En una breve rueda de prensa, Schoof anunció que presentaría al Rey Guillermo Alejandro la dimisión de su gabinete, del que salen completamente los miembros del partido de Wilders mientras que «el resto de ministros continuará en funciones».

Después de la entrevista con el monarca, ayer por la tarde Schoof presidió una reunión de emergencia del gabinete, ya sin los ministros del PVV, y anunció su voluntad de intentar cumplir la legislatura como gobierno en minoría. El Rey solamente confirmó la dimisión de los ministros del partido de Wilders mientras que el presidente del Gobierno y los demás titulares siguen en sus puestos. Schoof tiene intención de mantener el rumbo en temas inaplazables, como la política de seguridad, teniendo en cuenta que el país es uno de los más activos en el apoyo a Ucrania y que ha emprendido un importante programa de rearme. Además, los Países Bajos deben orga-



Geert Wilders, líder del Partido de la Libertad, de extrema derecha // REUTERS

nizar en cuestión de días la cumbre anual de la Alianza Atlántica en La Haya, una cita a la que acudirán los presidentes de los miembros de la organización, incluido el norteamericano Donald Trump.

Los asuntos más controvertidos, como el establecimiento de un tribunal constitucional, las reformas de la legislación electoral y del Consejo de Estado, se considera que van a quedar archivadas. Por supuesto, también deberá decidir sobre el destino de las dos leyes de asilo que han estado en el origen de la crisis.

La actitud de Wilders, que fue el ganador de las elecciones anticipadas de 2023 y que ya se convocaron de forma anticipada, también después de los problemas para enfocar una política de gestión de la inmigración, se atribuye a su percepción sobre la pérdida

El Rey Guillermo Alejandro ha aceptado mantener en funciones al actual primer ministro para que no haya que convocar elecciones

de apoyo en las encuestas de opinión. Se considera que su actitud hasta ahora ha provocado una creciente frustración de la sociedad ante la incapacidad del gabinete para avanzar en sus promesas. También puede haber influido el hecho de que él mismo no formaba parte del Gobierno.

Según la prensa holandesa, la perspectiva de las nuevas elecciones no le es favorable, pero el panorama no permitía pensar que la situación podía mejorar para él en caso de mantenerse dentro del gabinete de Schoof. De modo que la semana pasada intentó recuperar la iniciativa en una rueda de prensa improvisada, en la que pidió un nuevo paquete de medidas aún más duras en materia de inmigración y desafió a los demás partidos de la coalición para que lo aceptasen bajo la amenaza de que, de otro modo, el PVV se retiraría del Gobierno.

En lugar de ceder a la presión de Wilders, los demás socios de la coalición —el Partido Popular por la Libertad y la Democracia (VVD), el Nuevo Contrato Social (NSC) y el Movimiento Campesino-Ciudadano (BBB)— devolvieron la pelota diciendo que la responsabilidad de implementar las medidas antiinmigración corresponde precisamente a una ministra del PVV, Marjolein Faber, lo que al final ha obligado a Wilders a cumplir su amenaza.

Schoof dijo en su rueda de prensa que «el mandato otorgado por la sociedad a este gabinete fue abordar los problemas urgentes en los Países Bajos. Cuestiones relacionadas con la vivienda, la seguridad social, la seguridad pública, la inmigración y las emisiones contaminantes. En los últimos meses, el gabinete ha trabajado arduamente para implementar esos planes pero, cuando un partido carece de la voluntad de continuar, no se puede avanzar conjuntamente».

El ahora primer ministro en funciones declaró que había advertido reiteradamente que permitir la caída del gabinete era innecesario y peligroso. «En los últimos días, les he dicho varias veces a los líderes de los cuatro partidos que, en mi opinión, la caída del gabinete era innecesaria e irresponsable».

Avanzamos hacia la descarbonización.

Gracias a proyectos innovadores, hoy podemos inyectar 226 GWh/año de gas renovable en nuestras redes. El equivalente al consumo de 46.000 viviendas.

Naturgy

naturgy.com



EMBARCADERO PANTHEON CO-INVERSION 2024 S.C.R., S.A.

A efectos de lo dispuesto en el artículo 173 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que, por decisión del Administrador Único de Embarcadero Pantheon Co-Inversión 2024 S.C.R., S.A. (la "Sociedad"), se convoca a sus accionistas a la Junta General Extraordinaria que tendrá lugar en el domicilio social de la Sociedad sito en Calle Claudio Coello, 91, planta quinta, 28006, Madrid, el día 15 de julio de 2025 a las 10:00 horas, en primera convocatoria y, en su caso, en el mismo lugar y a la misma hora del día siguiente, 16 de julio de 2025, en segunda convocatoria, bajo el siguiente

ORDEN DEL DÍA

Primero.— Aumento del capital social mediante aportaciones dinerarias por importe de 450.000.- euros, con emisión de nuevas acciones del mismo valor nominal que las actualmente existentes (10 euros), con derecho de suscripción preferente y con posibilidad de suscripción incompleta, en su caso. Consecuente modificación del artículo 8º de los Estatutos Sociales. Delegación en el Administrador Único de las facultades necesarias para la ejecución del aumento y para dar nueva redacción al citado precepto estatutario, una vez determinado el importe final del aumento de capital.

Segundo.— Delegación de facultades para interpretar, completar, desarrollar, ejecutar, subsanar y formalizar los acuerdos adoptados por la Junta General.

Tercero.— Aprobación del acta de la reunión.

Se recuerda a los señores accionistas, respecto del derecho de asistencia, que podrán ejercerlo de conformidad con los Estatutos Sociales y la legislación aplicable, así como su derecho a examinar en el domicilio social el texto íntegro de la modificación estatutaria propuesta y del informe del Administrador Único sobre la misma, así como a pedir la entrega o envío gratuito de dichos documentos, todo ello de conformidad con el artículo 287 de la Ley de Sociedades de Capital.

Madrid, 28 de mayo de 2025. Persona física representante de Embarcadero Capital, S.G.E.I.C., S.A.U., Administrador Único de la Sociedad. **Manuel Estanislao Zayas Carvajal.**

PROMOCIONES CENTROS Y PARQUES RESIDENCIALES, S.A.

A efectos de lo previsto en el artículo 319 de la Ley de Sociedades de Capital y artículo 170 del Reglamento del Registro Mercantil, se hace público que la Junta General de Accionistas de la entidad "Promociones Centros y Parques Residenciales, S.A." adoptó por unanimidad, con fecha 20 de mayo de 2025, el acuerdo de reducir el capital social en los siguientes términos:

Reducir el capital social con la finalidad de devolver aportaciones sociales en la cantidad de 3.565.845,86 euros. Dicha reducción se va a llevar a cabo mediante la disminución del valor nominal de todas y cada una de las 5.322.158 acciones en que se divide el capital social, en la cantidad de 0,67 euros por acción, y que coincide con la cantidad a abonar al accionista por cada acción. Tras la referida reducción de capital, el valor nominal de las 5.322.158 acciones, queda fijado en la suma de 4,49 euros por acción. Por tanto, el capital social quedará fijado en la suma de 23.896.489,42 euros.

Conforme a los artículos 334 y 336 de la Ley de Sociedades de Capital, durante el plazo de un mes a contar desde la fecha de la última publicación del anuncio de reducción de capital, los acreedores de la Sociedad podrán oponerse a la reducción en los términos previstos en dichos artículos. El acuerdo de reducción del capital social implica la modificación del artículo 5 de los Estatutos Sociales relativo al capital social.

Madrid, 20 de mayo de 2025.- El Secretario del Consejo de Administración, D. Gonzalo Lasa

PROMOCIONES CRESTERÍA, S.L.

El administrador único, de acuerdo con lo previsto en el artículo 8 de los Estatutos Sociales, convoca Junta General Ordinaria de la entidad PROMOCIONES CRESTERÍA, S.L., en la oficina del despacho de abogados "Márquez Legal", sita en Marbella, C/ Juan Ruiz Muñoz nº 2-2º, oficina 4, edificio Marino 2, que tendrá lugar el día 26 de junio de 2025 a las 11:00 horas con el siguiente

ORDEN DEL DÍA

Primero.— Examen y, en su caso, aprobación de las cuentas anuales, (memoria, balance, ECPN, cuenta de pérdidas y ganancias) y de la propuesta de aplicación del resultado del ejercicio 2024.

Segundo.— Autorización para la presentación del depósito de las cuentas anuales en el Registro.

Tercero.— Ruegos y preguntas.

Cuarto.— Lectura y aprobación del acta de la reunión o designación de interventores para su aprobación.

En su calidad de socio le hacemos saber que, en virtud de lo previsto en el artículo 272.2 LSC y a partir de esta convocatoria, puede obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, las cuentas anuales que han de ser sometidas a la aprobación de la misma.

Marbella, 29 de mayo de 2025.- El administrador único, **Pierre Marie Draguet.**

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

Hugo Aguilar

Nuevo presidente de la Corte Suprema de México

El juez indígena que pide cuentas al Rey

PERFIL

► El abogado Hugo Aguilar, elegido nuevo presidente de la Corte Suprema de México en unas elecciones que solo han tenido un 12% de participación

MILTON MERLO CIUDAD DE MÉXICO

El abogado Hugo Aguilar, próximo presidente de la Corte Suprema de México, respalda la petición de disculpas que el Gobierno de Claudia Sheinbaum le reclama a la Corona española por la conquista de América. «La reclamación del Gobierno es totalmente válida y necesaria. Yo participé de los debates en 1992 cuando se cumplieron los 500 años de la llegada de los españoles a América. Un sector decía que había que festejarlo porque era un encuentro entre dos mundos y otros decíamos que de ninguna manera, que fue cuando más tierras perdimos, en la que se llevaron el oro, la plata y abusaron de las mujeres. Los indígenas que todavía existimos somos productos de la resistencia», señaló Aguilar en una entrevista dos semanas antes de la elección judicial.

El próximo presidente del Supremo pertenece a una comunidad indígena del sur del país y ha sido asesor en el pasado de la guerrilla zapatista en Chiapas. Actualmente, se desempeña en el organismo de gobierno encargado de asuntos indígenas.

Aguilar es cercano a la presidenta Claudia Sheinbaum, quien ha mantenido la petición iniciada por Andrés Manuel López Obrador de reclamar una disculpa a la Corona. Por esa queja, el Rey Felipe VI no fue invitado a la toma de posesión de Sheinbaum el año pasado.

La iniciadora de este contencioso fue la entonces primera dama, Beatriz Gutiérrez Müller, quien el mes pasado, tal como pudo constatar ABC, inició los trámites para obtener la nacionalidad española a través de la Ley de Memoria Histórica.

Un hombre de Sheinbaum

Nacido en San Miguel El Grande (Oaxaca) y formado en la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca (UABJO), donde cursó una maestría en Derecho Constitucional, Aguilar ha trabajado durante casi 30 años en la defensa de las comunidades indígenas. Su candidatura a la Corte Suprema fue impulsada por la presidenta Sheinbaum, quien públicamente declaró que debería haber ministros indígenas parecidos a Benito Juárez. «Queremos muchos Benitos Juárez en la Corte, queremos la representación indígena en la Corte, queremos la justicia», manifestó el pasado 21 de marzo en Guelatao, Oaxaca.



REUTERS

Aguilar también ha señalado que, «la Justicia no se debe basar en la simple aplicación de la ley», pues requiere incorporar la visión colectiva y la dimensión humana, en particular de los sectores excluidos, tomando en cuenta sus realidades, aspiraciones de vida y sus contextos.

De acuerdo con sus propuestas, el próximo presidente de la Corte, que el pasado domingo obtuvo cinco millones de votos, promoverá «una función jurisdiccional en territorio», incorporando visitas 'in situ', el diálogo con las personas y la búsqueda de la situación efectivamente planteada, sin formalismos excesivos.

En segundo lugar habría resultado elegida Lenia Batres, actual ministra de la Corte, designada por el expresidente Andrés Manuel López Obrador y próxima a los Gobiernos de Cuba y Venezuela. Batres pertenece a una familia de larga tradición política en la izquierda de la Ciudad de México y mantiene una tensa relación con Sheinbaum. Para la mandataria mexicana, era clave el triunfo de Aguilar porque evita, de momento, una reacción negativa de Estados Unidos y también del sector empresarial, que veía la presidencia de Batres en la Corte como una señal de desaliento a la inversión.

Aguilar habría recibido el apoyo de gobernadores y alcaldes gracias a una operación política del Palacio Nacional, donde buscaban evitar el triunfo de Batres. La victoria de Aguilar ofrece a Sheinbaum, según fuentes del entorno presidencial, la posibilidad de ejercer una presidencia de corte moderado y, fundamentalmente, no perjudicará la noción de Estado de derecho. A esto se sumaría que su origen indígena es bien visto por las bases del oficialismo.

En cuanto al resto de candidatos, también estarán en la Corte otras dos ministras designadas por López Obrador: Loretta Ortiz, una académica respetada en el ámbito académico; y Yasmín Esquivel, que fue la más apoyada en las urnas por el sector empresarial.

Fracaso estrepitoso

Según datos oficiales, la participación en las elecciones de jueces, magistrados y ministros no habría alcanzado siquiera el 12% del padrón de algo más de 98 millones de personas. Un fracaso estrepitoso del discurso oficialista que impulsó estas elecciones para democratizar el poder judicial.

El votante promedio en la Ciudad de México recibió nueve papeletas y se le pidió que eligiera a 51 jueces de entre 293 candidatos, según Integralia, una consultora de riesgo político con sede en la Ciudad de México. A la mayoría de los ciudadanos les habría resultado casi imposible estar bien informados sobre sus decisiones. Este fue uno de los principales motivos del abstencionismo.

Algo que Sheinbaum parece que no percibió, pues un día después de los comicios manifestó que fue «maravilloso» que más de 13 millones de personas salieran a ejercer su voto en la elección judicial, cuando la oposición apostaba que nadie acudiera a votar.

Corea castiga al Gobierno por el golpe de Estado y vota al opositor Lee Jae-myung

► El demócrata logra una victoria clara, pero arrastra problemas legales y la sociedad sigue dividida

JAIME SANTIRSO
ENVIADO ESPECIAL A SEÚL

Corea del Sur coincide en que atraviesa una situación trascendental, pero sigue dividida respecto a cómo avanzar. Eso se desprende de las elecciones extraordinarias celebradas ayer, que concedieron una victoria más ajustada de lo previsto al opositor demócrata Lee Jae-myung aunque a la vez han atraído una participación histórica.

Con el escrutinio finalizado pasada la medianoche, Lee y su Partido Demócrata de Corea (PDC) cosechaban un 49,4% de los votos frente al 41,1% de Kim Moon-soo, candidato del conservador Partido del Poder Popular (PPP). El margen de ocho puntos, aunque sustancial, resulta más estrecho de lo esperado, pues la campaña empezó en veinte y hace una semana las encuestas auguraban once.

Antes de concluir el recuento, los medios surcoreanos ya daban por hecho el triunfo de Lee, pero este mantenía la prudencia. «Es demasiado pronto para decir algo de manera definitiva», aseguraba al filo de la medianoche, mientras abandonaba su residencia en Incheon camino de la sede del PPP. «Haré todo lo posible por cumplir con las grandes responsabilidades y con mi vocación», añadió.

Drama político

Estas elecciones pretendían poner fin a seis meses de drama político, crisis social y vacío institucional provocados por la ley marcial declarada en diciembre por el expresidente Yoon Suk-yeol. Su autogolpe fallido puso en peligro la democracia surcoreana y acabó provocando su destitución primero y después estas elecciones extraordinarias. Al mismo tiempo, el previsible nuevo presidente es una figura que despierta mucho rechazo entre amplios sectores de la sociedad por sus cuentas pendientes con la Justicia. Lee Jae-myung está acusado de violar la ley electoral y otros supuestos delitos pendientes de sentencia, lo que podría generar más inestabilidad.

Este contexto de urgencia democrática se ha plasmado en la mayor participación en casi tres décadas, estimada en el 79,3%. Es decir: de los 44,39 millones de ciudadanos llamados a votar, al menos 35,25 millones depositaron su papeleta en uno de los 14.295 colegios electorales repartidos por todo el país y abiertos de seis de la mañana a ocho de la tarde. Se trata de la participación



Los seguidores de Lee Jae-myung celebraban su triunfo anoche en Seúl tras conocerse los primeros resultados // EFE

más alta desde las elecciones presidenciales de 1997.

El señor Lee Kyung-jae, por ejemplo, acudió a un centro comunitario en el distrito de Dongjak-gu, en Seúl. «He votado por el PDC», reconoce sin tapujos. «Yoon trató de destruir nuestra democracia».

Estas elecciones presidenciales, las novenas en la historia del país y las primeras celebradas con más de año de antelación, estaban programadas originalmente para marzo de 2027. Dada su naturaleza extraordinaria, la legislación establece que el ganador asumirá el poder de manera inmediata en lugar de aguardar el periodo de transición de dos meses. Lee, por tanto, comenzará de inmediato un mandato único de cinco años, siendo investido hoy por la mañana ante la Asamblea Nacional.

Lee ha mantenido durante la campaña un perfil moderado para no alimentar las diferencias ideológicas en unas circunstancias muy favorables. Sin embargo, en el pasado ha mantenido posiciones muy a la izquierda, por lo que su presidencia podría implicar a nivel nacional una mayor presión fiscal, y a nivel internacional un realineamiento de la posición de su país, retomando el diálogo con Corea del Norte y mejorando las relaciones con China.

Para ello contará con más poder del que tenía Yoon, pues el PDC ostenta una mayoría en la Asamblea Nacional, lo que le permitió bloquear la acción de Gobierno hasta frustrar a su adversario. Los próximos meses demostrarán, por lo tanto, si su moderación supone un tacticismo o una posición responsable ante el delicado estado de la democracia surcoreana.

Lee Jae-myung

Presidente electo de Corea del Sur

De la fábrica a una derrota por la mínima en 2022

PERFIL

Lee Jae-myung (Andong, 1963) es el nuevo presidente de Corea del Sur. Un individuo agraciado por la más extraordinaria danza de la fortuna: fracasó cuando parecía a punto de triunfar y, cuando parecía a punto de fracasar para siempre, ha triunfado.

Lee no parecía destinado a la grandeza, sino a la fábrica. Nacido en una familia humilde, abandonó el instituto a los doce años y ocultó su edad para encontrar empleo en una planta industrial. De aquella época conserva una discapacidad en la muñeca izquierda a causa de varios accidentes laborales.

Su camino pronto viraría. Lee retomó los estudios y durante dos décadas trabajó como abogado especializado en derechos humanos antes de aventurarse en las instituciones. Fue alcalde de Seongnam (2008-2012) y después gobernador de Gyeonggi (2012-2021), hasta que su reputación de hábil gestor y su conciencia social le catapultaron a la política nacional. Asumió el reto en las elecciones presidenciales de 2022, pero cayó derrotado ante Yoon Suk-yeol por apenas siete déci-

mas o 250.000 votos, la diferencia más ajustada en la historia del país.

Así, el final amagó primero como derrota, después como atentado. En la mañana del 2 de enero de 2024 Lee acababa de concluir una rueda de prensa en Busan, cuando un supuesto simpatizante que se aproximó pidiendo una foto le clavó un cuchillo en el cuello.

«Es un hombre de buen corazón, muy inteligente, que conoce muy bien la historia de Corea y ha triunfado en muchas cosas, impulsando muchos cambios», le describe su amigo el actor Lee Ki-young. «Puede construir una nueva Corea».

No todos comparten su devoción. Lee genera rechazo entre amplios sectores de la sociedad, incluso dentro de su propio partido. Sus detractores le techan de populista y criminal, pues está inmerso en varios procesos legales por supuestos delitos. Las sentencias pendientes llegarán y el nuevo presidente, cumplido hoy su destino, quizá compruebe entonces que todo triunfo definitivo solo lo es de momento.



Mazazo para el 'Gobierno verde': aumentan un 10% las emisiones

► El refuerzo del gas para estabilizar el mix eléctrico genera mayor cantidad de CO₂

RAÚL MASA
MADRID



El apagón del pasado 28 de abril está suponiendo un fuerte desgaste político para el Gobierno y un duro golpe en materia energética para la ministra del ramo, Sara Aagesen. Pero todavía quedan malas noticias por llegar. En cuestión medioambiental, el Ejecutivo –cuya agenda verde ha sido uno de sus puntales– ha sufrido un fuerte traspié en el volumen de emisiones contaminantes de dióxido de carbono (CO₂). El problema es que está pagando una factura muy grande por el «modo refuerzo» del sistema que está aplicando Red Eléctrica.

En los primeros cinco meses de 2025 las emisiones equivalentes de CO₂ del sistema de generación eléctrica han aumentado un 10% con respecto al año pasado. Mayo, debido a la entrada de más ciclos combinados en el sistema, ha reportado un importante pico de emisiones, aunque el problema viene desde hace meses.

En lo que va de año, exceptuando enero, se han generado mayores emisiones que en las mismas fechas del pasado ejercicio en el territorio nacional, según los datos que aporta la web de Red Eléctrica.

En concreto, hasta la fecha se han superado los 10,7 millones de toneladas de CO₂ equivalentes en la generación de electricidad que se mide en megavatios-hora. De enero a mayo de 2024 se produjeron 9,7 millones de toneladas y, en el conjunto del año se llegó a 27 millones, la cifra más baja del último lustro. Según explicaba en el 'Informe del Sistema Eléctrico 2024' el operador del sistema, la entrada de las renovables era la principal responsable de esta situación. De esta forma, la compañía presidida por Beatriz Corredor ponía el foco en el éxito de las políticas verdes que se habían desarrollado. Ahora, se ha generado un peligroso punto de inflexión.

El único asidero que tiene el Gobierno para relativizar la situación pasa por esgrimir el peso que tiene el mix eléctrico en el total de las emisiones contaminantes. El transporte y la industria se mantienen como los principales emisores, seguidos del sector agroalimentario y la generación eléctrica. No obstante, sobre este asunto,

cuando a finales de año el Ministerio para la Transición Ecológica presentó la actualización de la 'Estrategia de Descarbonización a Largo Plazo' puso especial énfasis «en lo referente a las emisiones procedentes de la generación eléctrica, en los últimos años se aprecia un descenso acusado: (-72,5%) en 2023 respecto a 2005. Esto se debe a la eliminación del uso de carbón y a la fuerte apuesta realizada en favor de las energías renovables».

El problema es que esa tendencia puede romperse en 2025. Sin saber hasta cuándo va a durar este refuerzo del sistema, con la gran introducción de gas, en verano suele haber repunte de emisiones –precisamente– por el uso de esta tecnología para generar electricidad debido al aumento de la demanda. Y las peores noticias podrían llegar a final de año. Si hay un final de otoño frío, y el consumo eléctrico repunta, en esa época del año también se tiende a usar más gas.

Importancia del gas

La relación de amor-odio del Gobierno con el gas le va a pasar factura. Desde hace tiempo, la apuesta ha sido por las renovables. Como se ha señalado antes, el Ejecutivo se ha volcado en el despliegue de las tecnologías verdes para combatir la reducción de emisiones, aunque siempre se ha guardado un as en la manga.

En el Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (Pniec) se mantiene la capacidad instalada de ciclos combinados en 26 GW hasta 2030 –no hay ninguna rebaja a la vista–. La autora intelectual de esta hoja de ruta, Teresa Ribera, era consciente de que no se podía prescindir del gas. Ahora es cuando esa reserva estratégica de potencia ha sido esencial para que las renovables arranquen y cierren el día con una tecnología de respaldo que ofrece máximas garantías.

Pero el coste de oportunidad es muy alto. De hecho, existe un fuerte debate, precisamente, sobre esa fuente de respaldo. La discusión surge sobre si debería ser la energía nuclear quien se mantenga en el mix y, por contra, que sea el gas el que reduzca su presencia. La explicación es obvia, sobre todo, pensando en materia de emisiones: la nuclear no genera CO₂ en la producción de electricidad. Este debate puede dar un vuelco en breve. Ahora mismo, y tras meses de negación, el

El coche eléctrico, otro vector para reducir emisiones, tampoco está alcanzando los objetivos que se esperaban

Gobierno se ha abierto a negociar. Uno de los vectores más contaminantes continúa siendo el transporte. En este ámbito, de momento, tampoco se están consiguiendo grandes avances.

¿Y el coche eléctrico?

Es cierto que las cifras mensuales de ventas de vehículos eléctricos van en una senda ascendente, pero muy lejos de los objetivos marcados por el Pniec, que esperaba llegar a 2030 con un parque móvil de 5,5 millones de coches con esta tecnología.

De hecho, los cálculos y previsiones

del Gobierno en materia de emisiones se basan, justamente, en que se llegue a esas cifras. De igual manera, tampoco había previsión de que 2025 supusiera un retroceso en la parte eléctrica. Además, genera un doble problema al Gobierno. La única manera de reducir emisiones es con mayor peso de las renovables, pero la cuestión es hasta cuándo durarán las restricciones del sistema, y cómo prevé operar el mix Red Eléctrica sin conocer las causas del apagón hasta finales de julio.

Para contrarrestar esta situación, el Gobierno quiere meter mano en los



PRESENTA UNA MOCIÓN EN EL CONGRESO

El PP exige al Ejecutivo que aclare la causa del apagón

XAVIER VILATTELLA MADRID

El Partido Popular ha presentado una moción para que el Congreso exija al Gobierno que explique las causas del apagón del pasado 28 de abril y detalle qué compromisos va a adquirir para que no vuelva a suceder. Con esto, el principal partido de la oposición refuerza la ofensiva parlamentaria contra el Ejecutivo a cuenta de este incidente, tras impulsar sendas

comisiones de investigación tanto en el Congreso como en el Senado.

En la exposición de motivos, los populares denuncian filtraciones parciales de información por parte del Gobierno, a través de Red Eléctrica, y que esta iría «dosificando». Los de Feijóo sospechan de un posible «encubrimiento», tanto por las recientes informaciones que apuntan a que el Ejecutivo ordenó al operador del

otros grandes vectores que generan emisiones. Para ello, el Ministerio de Industria y Turismo dedicará 600 millones de euros este año al mecanismo de compensación por los costes de las emisiones indirectas de gases de efecto invernadero. Este programa de ayudas va dirigido a empresas de determinados sectores y subsectores industriales a los que se les considera expuestos a un riesgo significativo de «fuga de carbono».

Esta situación se quiere mantener en los próximos años para «seguir ayudando a la industria electrointensiva en la transición energética a la vez que se asegura su competitividad, la producción y el empleo industrial en España», señalan desde el Gobierno. Y más se tendrá que prolongar si el futuro de las emisiones por la producción eléctrica no está muy claro.

Pedro Sánchez y Sara Aagesen
en el Congreso // JAIME GARCÍA



sistema que experimentara con la capacidad de la red para asumir energías renovables, unos días antes del apagón, como por el cambio de discurso de Sánchez, tras apuntar en las primeras declaraciones tras el incidente contra la compañía que preside Beatriz Corredor.

Todo esto, según denuncia el PP, «para después pasar a señalar, uno (Sánchez) a la CNMC y otra (Corredor) a los productores, pero ambos tratando de alejar cualquier sospecha de responsabilidad sobre ellos mismos», circunstancia que para los populares genera dudas sobre un pacto entre la presidenta de Red Eléctrica y el Gobierno para que esta mantenga el puesto a cambio de no culpar al Ejecutivo.

SUBE UN 44,5%

El coste del seguro antiapagones de Red Eléctrica dispara ya la factura de la luz

MARÍA JESÚS PÉREZ MADRID

El seguro antiapagón que ha puesto en marcha Red Eléctrica desde mayo ya está repercutiendo en el consumidor. Y es que desde ese fatídico 28 de abril en el que el país se quedó a oscuras el operador ha disparado el uso de ciclo combinado (un sistema que usa gas y vapor para generar electricidad), una estrategia clara para reforzar el sistema eléctrico con tecnologías que puedan reaccionar rápidamente y aportar robustez al sistema.

La medida afecta ya al cliente regulado y también a aquellos que tienen el precio de la factura de la luz indexado al mercado, que verán incrementada su factura eléctrica con el próximo recibo. Sin embargo, los consumidores con un precio fijo están más protegidos, pues el precio que pagan por la energía ya incluye los costes previstos de los servicios de ajuste. El impacto, en su caso, se dará con la renovación de su contrato, si bien la compañía eléctrica en cuestión decidirá entonces si se lo repercute o no. Según los expertos consultados, algunas comercializadoras intentarán cuidar al usuario y la marca absorberá ese coste; si bien habrá otras, las más pequeñas, que difícilmente podrán asumir esa cuantía y tendrán que aumentar el precio.

Así, según cifras del propio operador del sistema analizadas por ABC, el coste de los servicios de ajuste —que es la herramienta con la que Red Eléctrica paga las modificaciones que hace a la energía planificada para asegurar un correcto funcionamiento del sistema para evitar otro apagón— fue en mayo de 26,6 euros MWh, frente a los 18,4 euros MWh de abril o los 16,3 euros de marzo y febrero. Este coste en mayo frente al del mes previo supone un incremento del 44,5%, que se añadirá a la factura como parte de los cargos del sistema.

Las fuentes explican que la media del consumo en España se encuentra en unos 3.000 kWh al año, por lo que considerando esta cifra, más la diferencia del precio de los servicios de ajuste y los impuestos, resultará «un alza aproximada en la factura entre 5 y 8 euros pero de momento, ya que el uso de los ciclos combinados, aumentará más el recibo en los meses de verano, periodo en el que hay más demanda».



Peio Belausteguigoitia, responsable en España de BBVA // EP

El BBVA planta cara al Gobierno sobre la opa: «La unión es positiva para el interés general»

► El banco vasco mete presión para que los accionistas del Sabadell puedan decidir cuanto antes

DANIEL CABALLERO
MADRID

El BBVA planta cara contra el argumento del Gobierno de que la opa sobre Banco Sabadell puede resultar dañina para el interés general. Peio Belausteguigoitia, responsable en España del BBVA, destacó ayer que «la unión es positiva para el interés general. Para clientes, empleados, accionistas y el conjunto de la sociedad», según dijo en el 20 encuentro bancario organizado por IESE y FTI Consulting.

La operación ahora mismo se encuentra en la mesa del Ejecutivo. El Consejo de Ministros tiene que decidir de aquí al 26 de junio cómo será su intervención en la opa para modificar las condiciones fijadas por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). La incertidumbre en este caso es si el Gobierno endurecerá tanto las condiciones para el banco vasco que le haga desistir de la operación.

El intento de adquisición sobre el Sabadell se encuentra en un momento crítico. Más crítico aún que la resolución de la CNMC ya que ahora entra en juego el terreno puramente político. El Ejecutivo aún no ha decidido cómo será su intervención pero sí ha dado alguna pista de que podría atacar para proteger más el empleo o la cohesión territorial.

Sin embargo, en BBVA siempre han sostenido que la opa no debería ni siquiera pasar por el Consejo de Ministros.

En cualquier caso, el banco vasco metió presión para intentar que la operación salga adelante sin demasiadas trabas. «El sentido estratégico es claro; sentido de crecimiento del crédito, mejora de servicios y funcionalidades e impacto positivo para todos los clientes», dijo Belausteguigoitia. Su objetivo, señaló, es «crecer, sumar fortalezas».

«Esperamos que pronto puedan decidir los accionistas del Sabadell si sumarse a este proyecto conjunto», comentó el responsable en España, que es uno de los líderes de esta operación sobre el banco catalán. Este es un mensaje que llevan meses repitiendo tras el larguísimo análisis de la CNMC pero que ahora se torna aún más importante habiendo pasado ya 13 meses desde que se lanzó la opa.

El ejecutivo de BBVA puso en valor las dos grandes aprobaciones que ha recibido el banco en su operación: la del BCE, que analiza la estabilidad financiera, y la CNMC, que analiza la competencia. Dos análisis que con su intervención el Gobierno trataría de enmendar para fijar condiciones más duras. «La resolución de la CNMC fue tras un análisis muy profundo, exhaustivo, independiente... La decisión fue por unanimidad y con unos compromisos adquiridos por BBVA que van más allá de lo que es la competencia al tocar aspectos como la inclusión financiera, la cohesión territorial, acceso al crédito de pymes y autónomos, protección de clientes vulnerables», defendió.

Los nuevos contratos fijos, cada vez de menor duración a pesar de los 21,7 millones de afiliados

► En torno a un millón de trabajadores han firmado más de un contrato fijo al mes en los tres últimos años

JOSÉ M. CAMARERO
MADRID

Los registros del mercado laboral de mayo, con 21,7 millones de afiliados, casi 200.000 empleados más, y el paro por debajo de los 2,5 millones –un dato que no se veía desde 2008– se ven opacados por la realidad que atraviesa una parte de quienes consiguen un contrato indefinido, el más extendido en España tras la reforma laboral: solo en mayo más de 31.000 personas tuvieron que firmar dos contratos de esta modalidad en menos de 30 días, lo que denota la rotación de este tipo de trabajos y el hecho de que el indefinido ya no es garantía de fijo como muchos ciudadanos creían.

A lo largo del último mes se han rubricado 552.697 contratos indefinidos, según los datos del Ministerio de Trabajo, lo que implica un crecimiento cercano al 9% con respecto a los de un año antes, también en pleno mes de búsqueda de personal de cara a la campaña de verano. De todos ellos, el 40% fueron a tiempo completo, la realidad histórica vinculada a un fijo. Pero otro 37% fueron discontinuos –con etapas sin actividad a lo largo del año– y el 22,5% restante, a tiempo parcial, por unas horas al día, menos de las ocho ordinarias. De todos estos trabajadores fijos un 6% firmaron en mayo más de un contrato indefinido. «Desde inicios de 2022 ha ocurrido con 1,25 millones de personas», destaca un informe de Randstad Research.

La situación está evolucionando a tales cotas que algunos sindicatos como USO han alertado sobre la «progresiva devaluación» del contrato indefinido. Esta clase de trabajo «no garantiza ni dejar el paro ni tener un empleo estable», indican en la organización sindical, que recuerda que desde principios de año se han firmado 2,5 millones de contratos fijos y que, si estos hubieran sido realmente de duración indefinida, «a un ritmo así deberíamos ser el país del paro cero», señaló ayer el secretario general de USO Joaquín Pérez. Sin embargo, Pérez ha avisado de que, mes tras mes, estas cifras sobre indefinidos «solo se traducen en pequeñas bajadas del paro y otros meses, incluso en subidas».

La última Memoria Anual del Consejo Económico y Social señalaba el «diferencial propio» de España con la



Un repartidor transporta cajas de frutas en Zaragoza // EFE

rotación que se produce en el empleo. El informe, en el que participan sindicatos y empresarios, destacaba el «repunte» de los contratos de más corta duración durante 2024 con respecto a los del ejercicio anterior. En concreto, el 45% de esos contratos iniciados ya tienen una duración inferior a los tres meses al mismo tiempo que disminuyen los que tienen un plazo superior, y también lo hacen los indefinidos.

Ese informe también subrayaba cómo se ha registrado un «alza notable en los despidos individuales en 2024, con cerca de 50.000 rupturas de contrato más, lo que supone un 8% adicional a los datos de 2023». Este dato contrasta con la reducción de las finalizaciones de contrato en todo el mercado laboral, que cada vez son menos por la menor presencia de los contratos temporales. Aunque ese espacio de los despidos lo van ocupando una parte de quienes han formalizado un contrato fijo.

Dependencia del turismo

En cualquier caso, el mercado laboral español está viviendo estas semanas su punto álgido con la contratación de miles de personas que preparan a los negocios del turismo, la hostelería, el comercio y los servicios para la temporada alta. Así se explica a grandes rasgos cómo la Seguridad Social ha

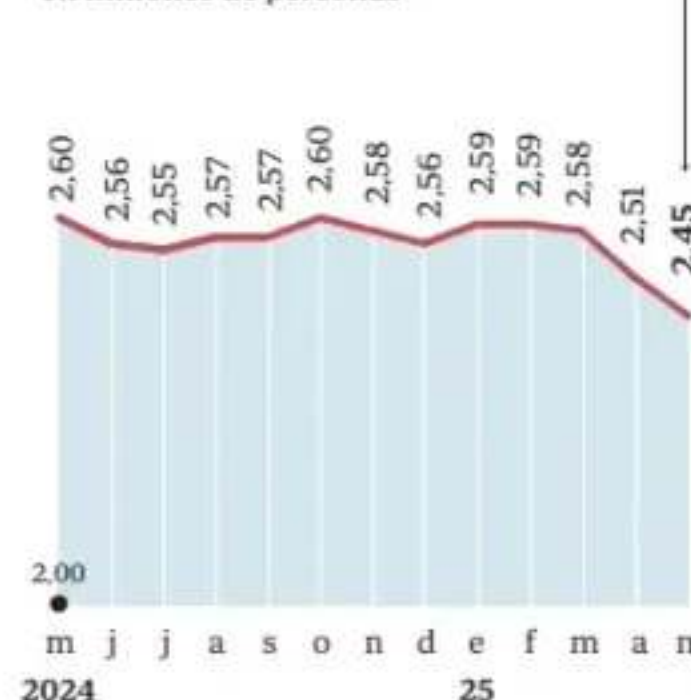
sumado 195.736 afiliados en mayo, aunque CEOE avisa de que se debe sobre todo al dinamismo de la gran empresa frente a la atonía de las pymes, cuyos costes se han disparado, como recuerda Cepyme.

Por su parte, las personas registradas en las oficinas del SEPE se han reducido en 57.835 personas respecto al mes anterior. El paro se ha situado en 2.454.883 y rebaja la barrera de los dos millones y medio por primera vez desde julio de 2008.

Evolución del paro

Variación mensual	Variación anual
En n.º de personas	En n.º de personas
-57.835	-152.967

Gráfica en millones de personas



Fuente: Ministerio de Trabajo y Economía Social / Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones

El empleo público, con 3,1 millones de ocupados, crece a mayor ritmo que en la empresa privada

J. M. CAMARERO MADRID

El empleo en el conjunto de las administraciones públicas ha aumentado en el último año a un ritmo mayor de lo que lo ha hecho el conjunto del mercado laboral con los datos disponibles de mayo. Mientras que el Estado, las comunidades autónomas y los ayuntamientos han incrementado sus ocupados en un 2,35% en 12 meses, la afiliación media del mercado laboral ha mejorado un 2,17%, lo que revela el impulso que sigue teniendo el conjunto del sector público en el dinamismo de la economía.

Hasta mayo, España sumaba casi 3.100.000 empleados públicos (entre funcionarios y personal laboral con distintas contrataciones). Esto es, 71.183 puestos de trabajo más con respecto a los que se registraban 12 meses antes. Hay un importante crecimiento en la Administración Estatal, que suma un 5,5% más de afiliados hasta situarse en los 467.000. También aumentan en las comunidades autónomas, a un ritmo del 2,2% (tienen casi 1,9 millones de empleados), y en los ayuntamientos, con 745.000 afiliados, un 0,4% más interanual, muy lejos de las otras administraciones.

Sin embargo, desde CSIF han mostrado su «preocupación» por la desaceleración que se ha producido en el número de altas en la Seguridad Social este mayo con respecto al ritmo que se registraba hace un año. El sindicato alega que se han creado 8.761 empleos en el sector Administración Pública y Defensa, lo que contrasta con las 12.477 nuevas altas que se registraron hace un año. Por ello instan al Gobierno a «acelerar» la nueva oferta de empleo público y eliminar el límite a las contrataciones para cubrir las jubilaciones que se producen.

Evolución de la afiliación

Variación mensual	Variación anual
En n.º de personas	En n.º de personas
+195.736	+462.581

Gráfica en millones de personas



ABC

Transportes retrasa la liberalización del AVE a Asturias y Galicia, que se dilatará hasta 2027

► Adif no iniciará la segunda fase hasta septiembre, cuando lo tenía previsto en enero

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO
MADRID

La segunda ronda de liberalizaciones de líneas de alta velocidad tendrá que esperar un poco más y el proceso promete dilatarse hasta bien entrado 2027. El presidente de Adif, Luis Pedro Marco, explicó ayer que su entidad ha decidido detener el procedimiento hasta que se conozca la nueva regulación de los cánones ferroviarios para que los operadores tengan más información sobre las tasas a pagar en las líneas que se abrirán a la competencia.

Luis Pedro Marco lo defendió así en

una jornada sobre la liberalización ferroviaria organizada por la CNMC. Ante distintos representantes europeos del sector dijo que es mejor esperar a conocer la nueva regulación de cánones para que los operadores interesados puedan elaborar sus planes de negocio a largo plazo.

Tras abrir a los operadores privados los corredores Madrid-Barcelona, Madrid-Andalucía y Madrid-Levante, los corredores donde Adif pretende terminar con el monopolio de Renfe son el Madrid-Galicia, Madrid-Asturias/Cantabria y Madrid-Cádiz/Huelva. A finales de octubre del año pasado, el gestor de las infraestructuras dio por abierta esta segunda fase de liberalizaciones con la publicación en la declaración de red de Adif de la información preliminar sobre la oferta de capacidad. La idea posterior era la de publicar en el primer trimestre de 2025 el calendario del

proceso y las reglas de desarrollo, pero este segundo paso tendrá que esperar.

Más tarde el secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano, aseguró en el mismo encuentro que será «como muy tarde en septiembre» cuando se dé a conocer la segunda oferta de capacidad marco, «tras haber recibido una información preliminar que nos ha permitido recibir consideraciones de los distintos operadores». La intención de Adif era la de que los acuerdos marco con las compañías concluyeran a finales de 2026, y los operadores pudieran comenzar casi de manera inmediata a rodar por las líneas licitadas. Pero en ese calendario, Adif contaba con dar a conocer la información a las empresas en los primeros compases del 2025.

Frenar la guerra de precios

El segundo de Transportes incidió de manera repetida en el modelo de éxito de la liberalización ferroviaria en España, pero no se cortó en lanzar un recado a los competidores de Renfe, como ya ha hecho en innumerables ocasiones su superior Óscar Puente, como mi-

El gestor se excusa en que aún no está aprobada la nueva regulación de cánones y no puede dar a las empresas todos los datos

nistro del ramo. El exalcalde de Irún aprovechó su intervención para pedir que no se convierta la apertura a la competencia «en una competición en la que solo puede quedar uno». «Pasar de un monopolio público a otro, ya sea público o privado, porque se han llevado al límite las costuras financieras de las empresas, con precios de billetes no sostenibles a medio y largo plazo no puede ser el resultado de este esfuerzo y de este éxito inicial», reflexionó Santano.

El irunés defendió también la continuidad del modelo de adjudicación de acuerdos marco porque dice que permite «maximizar el uso de las infraestructuras de alta velocidad y garantizar el acceso a los operadores por un periodo de 10 años», dotando de la «máxima seguridad jurídica» a las empresas interesadas para garantizar las inversiones en material móvil que conllevan.

De lo que evitó hablar fue de la complejidad de esas inversiones en esta nueva fase para los corredores Madrid-Galicia y Madrid-Asturias porque ahora mismo Talgo es el único fabricante capaz de suministrar los trenes de ancho variable necesarios para circular por esas líneas y se encuentra en un momento de máxima complejidad industrial. CAF se presenta como única alternativa, pero todavía no tiene fabricado ningún tren de rodadura desplazable.

OFERTAS EN CRUCEROS FLUVIALES Y MARÍTIMOS

8 DÍAS / 7 NOCHES
Las perlas del Danubio
Madrid • Viena • Melk • Dürnstein • Bratislava • Kalocsa
Budapest • Esztergom • Viena • Madrid



VIENA

3 EXCURSIONES
✈️ Y VUELOS DE MADRID INCLUIDOS

Desde **1740€** por persona
5, 19 julio • 25, 28, 31 agosto • 17 octubre 2025

6 DÍAS / 5 NOCHES
Pequeñas Joyas de los Países Bajos
Madrid • Amsterdam • Hoorn • Gouda • Rotterdam
Amsterdam • Madrid



AMSTERDAM

EXCURSIONES
✈️ Y VUELOS DE MADRID INCLUIDOS

Desde **1390€** por persona
19 julio 2025

8 DÍAS / 7 NOCHES
Croacia y Montenegro
Dubrovnik • Mljet • Korčula • Šibenik • Trogir • Split
Hvar • Vis • Kotor • Dubrovnik



MV LA BELLE DE L'ADRIATIQUE

HASTA 478€ DE DESCUENTO

Desde **1437€** por persona (en lugar de 1915€)
24, 31 julio • 14 agosto 2025

CROISIEUROPE, LÍDER EUROPEO DEL CRUCERO FLUVIAL CON 49 AÑOS DE EXPERIENCIA

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO:  BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR  WIFI GRATIS  TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS

CroisiEurope
Cruises

Información y reservas: al 911 176 538 o en su Agencia de Viajes

www.croisieurope.es     YouTube

REF. WBB_ES / ARO_ES / DHD_PP. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal (interior en Croacia y Montenegro) con la oferta ya aplicada para determinadas fechas de salida (a consultar).
Creditos de las fotos: AdobeStock, Shutterstock, iStock - CreaStudio 2505093.





Protesta de altos funcionarios del Estado ante el Ministerio de Hacienda // EP

Altos funcionarios gestan una protesta contra el Gobierno por ceder servicios clave

► Preocupa el traspaso a Cataluña del control de las cuentas locales y de la recaudación fiscal

BRUNO PÉREZ
MADRID

A los altos funcionarios les preocupan las consecuencias que se puedan derivar de que el Estado pierda competencias críticas para el adecuado funcionamiento de la Administración pública como la recaudación de impuestos o el control de legalidad y de cuentas de los ayuntamientos de todo el país. La posibilidad de que el Gobierno pueda terminar traspasando esas atribuciones a la Generalitat de Cataluña o el País Vasco como consecuencia de acuerdos tácticos para reforzar su posición política ha puesto en guardia a varias asociaciones representativas de los cuerpos superiores de la Administración, que quieren aprovechar la reunión de mañana de la plataforma que aglutina al medio centenar de sindicatos y asociaciones profesionales que representan al grueso de los cuerpos de élite del Estado, Fedeca, para promover una acción colectiva contra todo esto.

La voz cantante en esta ocasión la ha asumido la organización que se atribuye la representación del 90% del colectivo de interventores y secretarios municipales, Cosital, después de que el Gobierno haya pactado con Junts la cesión de las competencias para seleccionar y provisionar estos puestos en Cataluña a la Generalitat.

La intención es movilizar al colectivo de secretarios, interventores y tesoreros municipales para llevar a cabo movilizaciones de protesta en un intento a la desesperada de frenar la aplicación del acuerdo político alcanzado entre el PSOE y Junts -también realizarán un ronda de contactos con el resto de grupos políticos- y plantear dentro de Fedeca una movilización general de todos los cuerpos superiores de la Administración del Estado para manifestar su rechazo a «cualquier tipo de transferencia competencial a las comunidades autónomas que pueda afectar a la igualdad de los ciudadanos, a la calidad de los servicios público o a su financiación».

De concretarse sería la segunda concentración de protesta de los funcionarios de élite de la Administración del Estado contra las medidas del Gobierno en apenas dos años, tras la que lideraron los inspectores de Hacienda contra la reforma de las oposiciones.

El termómetro de la indignación entre los altos funcionarios del Estado ha crecido de forma exponencial en los últimos meses al compás de las medidas que ha ido adoptando el Gobierno de Pedro Sánchez. Primero fue el recorte de los temarios de las oposiciones para hacer más fácil el acceso a los cuerpos superiores, después la maniobra para cubrir las vacantes en estos cuerpos con opositores que no hubieran superado las pruebas de acceso y ya en último término el tema de la posible cesión de competencias críticas a Cataluña y País Vasco en materia de gestión del sistema fiscal o control de la gestión municipal.

El Ejecutivo se atasca en el Congreso con la Autoridad del Cliente Financiero de Calviño

► Era un proyecto clave de la exvicepresidenta que Carlos Cuerpo ha intentado retomar

D. CABALLERO
MADRID

La Autoridad de Defensa del Cliente Financiero fue uno de los proyectos estrella de Nadia Calviño, exvicepresidenta y ministra de Economía. Un nuevo supervisor considerado «prioritario» para el Gobierno de Pedro Sánchez y que serviría para resolver en un único organismo todas las reclamaciones presentadas por los usuarios contra bancos, aseguradoras y sociedades de inversión, que ahora se reparten, según el caso, entre el Banco de España, la Dirección General de Seguros y la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Sin embargo, su creación sigue siendo una incógnita y no hay fecha para que salga adelante pese al impulso que también le quiso dar su sucesor, Carlos Cuerpo.

En la anterior legislatura, la ley que creaba este supervisor estuvo a punto de salir adelante en el Congreso de los Diputados pero entonces Pedro Sánchez convocó elecciones y se fue al traste. Después, Calviño puso rumbo al Banco Europeo de Inversiones y dejó por el camino su proyecto estrella. Carlos Cuerpo ocupó y ocupa aún la cartera de Economía y se propuso aprobar la Autoridad del Cliente Financiero. En marzo de 2024, el

ministerio y La Moncloa volvieron a anunciar a bombo y platillo el lanzamiento de este nuevo supervisor que concita el rechazo de todo el sector financiero; incluso instituciones como la CNMV y el Banco de España han mostrado sus dudas sobre el modelo.

Desde entonces, apenas ha avanzado su tramitación en el Congreso, donde se encuentra atascado. Se le dio tramitación urgente. Incluso la previsión era poder tenerlo aprobado en 2024, algo que pronto se vio que no iba a ser viable. Fuentes parlamentarias apuntan a que el Gobierno se expone a problemas de tramitación en el Congreso ya que existe un riesgo elevado de que no salga adelante por las dificultades parlamentarias que tiene el Ejecutivo de Pedro Sánchez, que necesita a partidos como ERC, Junts o PNV para sacarlo adelante.

El ministerio recalca ahora, más de un año después, que la norma «sigue siendo prioritaria para el Gobierno» y que su intención es que pueda aprobarse «cuanto antes». Pero en esta ocasión se muestran cautos sobre los plazos y no tienen previsión de cuándo se le podría dar luz verde.

El atasco se está produciendo en la Comisión de Economía del Congreso, donde las reticencias de los grupos parlamentarios son una realidad. El camino en la comisión todavía se prevé largo. De momento, el Gobierno parece haberse ganado el favor de ERC al pactar incluir en esta ley impulsar como banco público el Instituto Catalán de Finanzas. Pero el Ejecutivo necesita ir más allá.

La banca abre a Hacienda un nuevo frente judicial tras recurrir el impuestazo

D. C. MADRID

La banca lleva a los tribunales el impuestazo al sector. Las patronales AEB y CECA iniciaron ayer acciones legales contra el tributo interponiendo recurso contencioso-administrativo contra la orden ministerial que se aprobó hace escasos días con los modelos de liquidación. Los representantes del sector bancario estaban esperando a que Hacienda sacara esa orden ministerial para poder judicializar la medida, que consideran ilegal, discriminatoria y que tendría efectos indeseados sobre la economía.

«El sector insiste en los graves efectos económicos que provoca un impuesto que impacta negativamente en la financiación de familias y empresas, la inversión y el conjunto de la economía», recogen las organizaciones. AEB y CECA recalcan, además, que la banca española es la única gravada por un impuesto de este tipo, «lo que supone una merma competitiva». Recuerdan, además, el rechazo mostrado por el BCE y el Banco de España.

Este frente judicial se une al que tienen pendiente aún por el gravamen temporal al sector.

IBEX 35 -0,52 14.128,40 Año: 21,85%	FTSE 100 +0,15 8.787,02 Año: 7,51%	CAC 40 +0,34 7.763,84 Año: 5,19%	DOW JONES +0,48 42.519,64 Año: -0,06%
MADRID -0,48 1.397,96 Año: 22,91%	FTSE MIB +0,23 40.074,47 Año: 17,22%	DAX +0,67 24.091,62 Año: 21,01%	NASDAQ 100 +0,66 21.662,58 Año: 3,00%
EURO STOXX 50 +0,38 5.375,70 Año: 9,80%	FTSE LATIBEX -0,58 1.890,6 Año: -0,47%	NIKKEI -0,06 37.446,81 Año: -6,14%	S&P 500 +0,44 5.970,37 Año: 1,49%

IBEX 35

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DÍA	MIN. DÍA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	149,700	4,83	37,72	151,20	144,60	3,27	15,97
Acciona Energía	19,73	3,41	10,84	20,06	19,16	2,47	19,86
Acerinox	10,850	-1,00	14,81	10,99	10,78	2,86	6,28
ACS	58,050	-0,34	19,84	58,50	57,90	3,46	15,18
Aena	237,200	-0,75	20,16	240,40	236,20	7,34	16,01
Amadeus	73,620	-0,65	7,95	74,40	73,18	1,77	18,29
ArcelorMittal	26,420	-0,90	18,10	26,49	25,78	1,76	5,55
B. Sabadell	2,782	-0,82	48,22	2,81	2,76	2,88	8,18
B. Santander	7,000	-0,58	56,79	7,07	6,90	1,36	6,97
Bankinter	11,390	-0,31	49,08	11,46	11,25	6,36	9,84
BBVA	13,165	-0,42	39,28	13,27	12,90	5,32	7,30
Caixabank	7,512	-0,77	43,47	7,57	7,40	5,22	9,31
Cellnex	33,880	-0,29	11,05	34,27	33,80	0,19	161,84
Enagas	14,165	-0,18	20,25	14,30	14,12	7,06	14,88
Endesa	26,930	-0,88	29,66	27,33	26,88	1,86	13,50
Ferrovial	44,900	-0,33	10,59	45,40	44,60	1,73	40,04
Fluidra	21,680	0,65	-7,82	21,84	21,32	2,77	14,21
Grifols-A	9,660	0,37	5,60	9,70	9,46	-	7,67
Iberdrola	15,920	-1,00	19,70	16,19	15,86	1,45	15,35
Inditex	47,200	-0,51	-4,92	47,75	47,16	1,06	20,29
Indra	36,220	-3,00	112,06	37,84	36,22	0,69	16,04
Inmob. Colonial	6,105	0,00	17,97	6,20	6,11	4,91	16,33
IAG	3,984	0,23	9,78	3,99	3,93	0,75	5,15
Lab. Rovi	53,900	0,00	-14,38	54,30	53,50	2,05	12,51
Logista	28,300	-0,42	-3,08	28,50	28,24	7,39	12,09
Mapfre	3,374	-0,71	37,94	3,42	3,36	4,80	9,77
Merlin	10,690	-0,83	5,22	10,87	10,69	0,08	18,30
Naturgy	25,980	-0,38	11,12	26,22	25,98	6,16	13,80
Puig	17,010	2,22	-0,07	17,01	16,51	2,22	12,63
Red Elctrica	18,000	-1,26	9,09	18,32	17,95	5,15	15,42
Repsol	12,140	1,00	3,85	12,15	11,98	8,03	4,60
Sacyr	3,564	-0,39	12,01	3,58	3,542	3,96	12,33
Solaria	8,390	9,44	7,36	8,94	7,66	-	9,48
Telefonica	4,672	-1,00	18,67	4,74	4,66	6,42	12,93
Unicaja	1,923	-1,08	50,94	1,95	1,90	6,96	9,26



SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

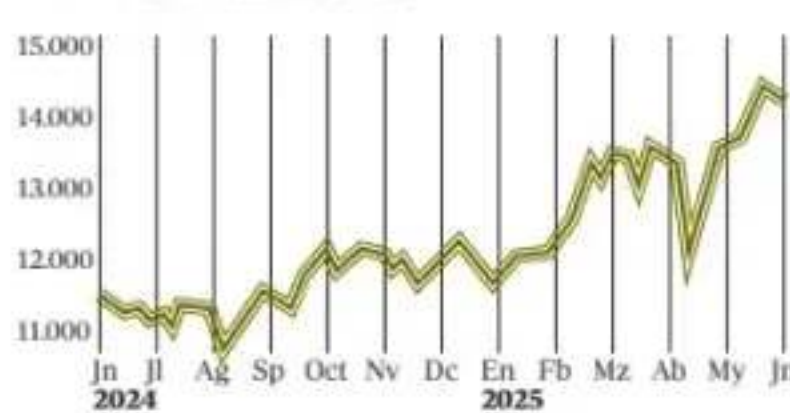
+ Los que más suben

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Solaria	8,390	9,44	7,36
Acciona	149,700	4,83	37,72
Azkoyen	9,660	4,09	56,82
Grenergy	73,300	3,97	124,50
Acciona Energía	19,730	3,41	10,84
Libertas 7	1,850	3,35	1,09
PharmaMar	91,200	3,23	14,29
Dia	28,150	3,11	0,78
Ecoener	4,810	2,78	6,89
Bodegas Riojanas	3,399	2,69	3,00

- Los que más bajan

VALOR	CIERRE	DÍA (%)	AÑO (%)
Nyasa	0,0112	-13,85	93,10
Duro Felguera	0,243	-7,60	6,58
Nicolás Correa	11,600	-3,33	50,65
Indra	36,220	-3,00	112,06
Prosegur Cash	0,804	-2,66	45,65
Borges-Bain	3,400	-2,30	16,44
Cevasa	7,000	-2,10	-1,41
Grupo Ezentis	0,117	-1,85	0,44
Oryzon	2,800	-1,75	100,00
Inm. del Sur	11,500	-1,71	28,49

Evolución del Ibex 35



Mayores subidas y bajadas internacionales

+	PRECIO	%	-	PRECIO	%
Eurostoxx 50					
Airbus	166,44	2,37	Deutsche Borse	281,2	-1,51
SAP	269,55	1,99	Kon	36,61	-1,37
Dow Jones					
Dow	27,93	2,68	Unitedhealth	301,22	-1,15
Intel	20,265	2,66	Coca-Cola	71,19	-1,14
ftse 100					
Rolls-Royce	8,942	2,92	Pearson	10,855	-6,62
Ashtead	42,650	2,57	Ocado	2,435	-3,79

Gas natural	3,72 \$	0,76%	Brent	65,63 \$	1,55%	Oro	3.349,7\$	-0,90%
-------------	---------	-------	-------	----------	-------	-----	-----------	--------

Mercado continuo

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez	4,80	-1,64	1,27
Aedas	28,35	0,35	9,46
Airbus	166,00	2,48	7,55
Airtificial	0,12	-1,00	31,64
Alantra	8,04	0,00	4,42
Almirall	11,2	1,27	36,00
Amper	0,14	-0,28	23,39
AmRest	3,85	1,05	-12,50
Aperam	26,66	0,38	6,05
Arima	7,60	0,00	-
Atresmedia	5,99	-0,33	37,07
Atrys	2,74	-0,36	-30,90
Audax	1,63	1,75	4,90
Azkoyen	9,66	4,09	56,82
Berkeley	0,31	-0,48	59,09
B. Riojanas	3,40	2,69	3,00
Borges	3,40	-2,30	16,44
Cevasa	7,00	-2,10	-1,41
Cie. Automotive	24,	0,21	-5,51
Cl. Baviera	41,80	1,46	33,97
Coca Cola	80,40	0,50	9,39
CAF	48,50	-0,31	38,77
Cox	9,38	2,40	-
Deoleo	0,21	0,49	9,57
Dia	28,15	3,11	1,07
Duro Felguera	0,24	-7,60	6,58
Ebro Foods	17,66	-0,56	11,21
Ecoener	4,81	2,78	6,89
Edreams	7,42	-0,67	-14,71
Elecnor	24,95	-0,20	55,35
Ence	2,89	-0,14	-6,71
Ercros	3,00	0,33	-15,01
Ezentis	0,12	-1,85	-0,42
Faes Farma	4,24	-1,62	21,84
FCC	12,32	1,32	38,58
GAM	1,32	-0,75	4,76
Gestamp	2,92	1,18	17,66
G. Dominion	3,06	0,83	9,11
Grenergy	73,30	3,97	124,50
Grifols B	7,28	-0,55	2,97
G. San José	6,43	1,74	23,65
G. Catalana O.	49,00	-0,20	36,49
Iberpapel	20,60	0,49	15,73
Inm. del Sur	11,50	-1,71	28,49
Lab. Reig Jofre	3,18	0,63	27,71
Libertas 7	1,85	3,35	1,09
Línea Directa	1,37	-0,58	26,01
Lingotes	6,10	0,83	-3,17
Meliá	6,76	0,52	-0,16
Metrovacesa	10,75	1,42	22,44
Miquel y Costas	13,90	-1,42	8,59
Montebalito	1,44	0,00	9,09
Naturhouse	1,78	-0,84	7,25
Neinor	13,88	-0,72	-9,21
NH Hoteles	6,28	0,00	-0,32
Nicol Correa	11,60	-3,33	50,65
Nextil	0,44	-0,45	18,70
Nyasa	0,01	-13,85	93,10
OHLA	0,31	-0,95	-22,53
Oryzon	2,80	-1,75	100,00
Pescanova	0,33	-0,91	8,28
PharmaMar	91,20	3,23	14,29
Prim	10,80	1,41	12,27
Prosegur	2,73	-0,91	60,86
Prosegur Cash	0,80	-2,66	45,65
Realia	0,94	-0,64	-8,24
Renta 4	14,50	2,11	16,00
Renta Corp.	0,72	-0,70	10,77
Squirrel	2,25	1,35	81,45
Talgo	3,24	-1,07	-3,72
T. Reunidas	19,32	1,63	71,89
Tubacex	4,04	-1,34	24,12
Tubos Reunidos	0,61	-0,82	29,83
Urbas	0,00	0,00	-20,00
Vidrala	95,30	0,11	2,58
Viscofan	61,90	-0,96	1,48
Vocento	0,67	0,00	9,80

Precio de la electricidad

Mercado mayorista	MEDIA DIARIA
4/06/2025	58,56 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PAHO	TIPOS
España	1,90	2,80	10,90	2,40
Zona euro	2,20	1,20	7,60	2,40
EEUU	2,30	2,10	4,20	4,25
Japón	3,50	1,60	2,50	0,00
Suiza	0,00	1,30	4,50	0,25
Canadá	1,70	2,30	6,90	2,75

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,138
Libras esterlinas	0,841
Franco suizo	0,937
Yenes japoneses	163,820
Yuanes chinos	8,180
Forint húngaro	403,618
Dólares canadienses	1,562
Coronas noruegas	11,546
Coronas checas	24,909
Pesos argentinos	1.351,755
Dólares australianos	1,761
Coronas suecas	7,460
Zloty Polaco	4,279
Dólar Neozelandés	1,897
Dólar Singapur	1,467
Rand Sudafricano	20,351
Rublos rusos	89,873

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	2,172	2,161	0,011
1 mes	1,984	1,996	-0,012
12 meses	2,057	2,09	-0,033

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		
Letras a 3 meses	1,989%	Letras a 12 meses 1,893%
Letras a 6 meses	1,915%	Bonos a 3 años 2,264%
Letras a 9 meses	2,013%	Bonos a 5 años 2,755%
		Obligac. a 10 años 3,354%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,52	0,32
Bono español	3,10	-0,13
Prima de riesgo	58,200	-2,02

EMPRESAS EN BREVE

La OCDE rebaja al 2,4% el crecimiento del PIB de España para este año

La OCDE ha acabado con la excepcionalidad española y, por primera vez desde que Donald Trump desató la guerra comercial, ha enfriado la previsión de crecimiento de nuestra economía. En su último informe, el organismo internacional prevé que el PIB español crecerá un 2,4% en 2025, dos décimas por debajo de la estimación que hizo el organismo en marzo, cuando publicó su último boletín de perspectivas económicas. Y para 2026, el dato queda en el 1,9%, también, dos décimas menos de lo pronosticado hace tan solo dos meses. Tras un 2024 en el que el PIB nacional avanzó un sensacional 3,2%, situándose a la cabeza de una eurozona por lo demás deprimida por la atonía de la economía alemana –cinco países de la zona euro terminaron el año en recesión–, en marzo la OCDE elevó tres décimas con respecto al cálculo de diciembre la previsión de crecimiento para nuestro país. De hecho, junto a Turquía, fue la única de las grandes economías del mundo a la que el organismo internacional bendijo con una estimación al alza.

X. VILALTELLA MADRID



«Si el niño te dice que quiere morir en casa, ¿cómo no vas a ayudarlo?»

► Solo tres comunidades garantizan cuidados paliativos de los menores todo el día

ELENA CALVO
MADRID



El caso de País Vasco, en el que el médico Jesús Sánchez Etxaniz recibió un toque de atención de sus superiores por asistir fuera de su horario laboral a una niña que se encontraba en estado terminal, no es aislado. Los equipos de cuidados paliativos –que normalmente se componen de médicos, enfermeras, psicólogos y trabajadores sociales– acuden en muchas ocasiones de forma voluntaria, es decir, fuera de su horario de trabajo, a atender a los pacientes para quienes la única cura que les queda es estar en las mejores manos que les atiendan y cuiden mientras llega el final de sus vidas. Esto ocurre porque la mayoría de las comunidades autónomas no cuentan con servicios de cuidados paliativos disponibles las 24 horas, por lo que

en estas situaciones los enfermos dependen de esa voluntariedad de los equipos que han estado a su lado durante el proceso para estar acompañados hasta el final.

«El de Jesús no es un caso aislado. Hay mucha gente haciendo voluntariado y altruismo en su tiempo libre, pero se acaban quemando porque no hay recursos. Y es un trabajo que te toca el alma. Si te llaman un sábado a las 2 de la mañana por un sangrado masivo de un niño de 13 años con leucemia que tiene pánico al hospital y que sabe que se está muriendo y te mira a los ojos y te dice que por favor quiere morir en su casa, que no quiere volver al hospital, ¿cómo no vas a atenderlo? Entiendo perfectamente a Jesús», explica una pediatra de Andalucía, que prefiere no dar su nombre, especialista en cuidados paliativos. En su comunidad autónoma, como en la mayoría, no existe esa atención 24 horas.

Cuatro años localizados

Solo tres autonomías garantizan esos cuidados paliativos continuados. Para los casos pediátricos son Madrid, Murcia y la provincia de Barcelona, explica Álvaro Navarro, presidente de la Sociedad Española de Cuidados Pa-

liativos Pediátricos (Pedpal). Él mismo, en una época anterior en la que trabajaba en otra comunidad, era uno de esos profesionales que proporcionaba atención de forma voluntaria. «Estuvimos cuatro años localizados 24-7 de forma voluntaria, incluso en vacaciones», relata.

En el caso de los paliativos para adultos, las regiones que tienen la asis-

tencia implantada son Madrid, Cataluña y Extremadura, apunta por su parte Elia Martínez, presidenta de la Sociedad Española de Cuidados Paliativos (Secpal). «En el resto de comunidades no se puede asegurar esa atención las 24 horas de los 7 días de la semana», lamenta Martínez. «Para poder cuidar a un niño que tiene una enfermedad grave y que pueda pasar todo

DEFIENDE QUE NO SE AMONESTÓ AL MÉDICO

País Vasco rectifica y garantizará asistencia las 24 horas

ABC

La consejería de Salud del País Vasco estructurará los casos complejos de pediatría de cuidados paliativos, para que, «cuando un sanitario vaya al domicilio de un niño, quede constancia y registro de por qué va» y «tenga las retribuciones económicas o de libranzas correspondientes», dentro de «una estructura asistencial, 24 horas los siete días de la semana» que complementa «la asistencia en proximidad que

siempre existe». Así lo anunció ayer el consejero de Sanidad, Alberto Martínez, en Vitoria.

Martínez anunció que «existirá una estructura asistencial para los casos complejos, en los que la unidad considere que, bien por la situación del niño o de la familia requieran de esa actuación de mayor nivel», dentro de una «solución que fuera más transparente, más organizada y referente para todos, no solamente en función de las



La unidad de cuidados paliativos del hospital Niño Jesús de Madrid //

JOSE RAMÓN LADRA

el día en su casa antes de morir se necesita una atención continuada. No puede ser de 8.00 a 15.00 horas y los fines de semana sin atención», sentencia Navarro.

Estrella Sancho es enfermera de paliativos en Segovia. La unidad cuenta con dos equipos, uno por las mañanas y otro por las tardes. Tienen atención telefónica también hasta las 22 horas. Sin embargo, los casos que llegan fuera de esos tiempos son asistidos por los equipos de atención primaria, que en general no cuentan con esa especialización en cuidados paliativos. «Se deberían tener muchos más recursos y más personal formado en paliativos, sobre todo en los casos de niños, don-

circunstancias». Por otra parte, el consejero de Salud aseguró que «no ha habido ninguna sanción ni amonestación» al pediatra que atendió a la menor fuera del horario de trabajo, al señalar que recibió «una advertencia de una supervisora de que, si se iba a utilizar un vehículo, que se tuviera conocimiento, para que hubiera constancia de que por qué se sacaba esa unidad».

La ministra de Sanidad, Mónica García, trasladó por su parte su apoyo al médico y destacó que «cualquier profesional que se digne de serlo acompaña a los pacientes hasta el último momento, hace todo lo posible y pone todos los recursos necesarios».

Madrid, Murcia y la provincia de Barcelona son las únicas que aseguran los cuidados continuados a niños

Los profesionales lamentan que si las administraciones no apuestan por los paliativos, cada vez habrá menos especialistas

de el impacto en la familia es mucho mayor. La atención que pueden dar los otros equipos es muy básica», expone.

La formación en paliativos depende de los propios profesionales, de sacar tiempo y dinero para ella, generalmente a través de un máster. «En algunas especialidades dentro del programa de formación hay una rotación en paliativos, que a veces es obligatoria, como en oncología o en la mayoría de unidades de medicina de familia. Pero no hay una formación reglada en el MIR que garantice los mínimos en formación en cuidados paliativos», expone Elia Martínez. Esto lleva, sostienen los profesionales consultados, a que si un paciente necesita ser atendido a horas en las que los servicios de paliativos no están disponibles y no hay profesionales que acuden de forma voluntaria, son los servicios de emergencias los que le asisten. «No es competencia de un servicio de emergencias atender a las 3 de la mañana con sirenas y uniformes amarillos a una familia que lo que necesita es sosiego y acompañamiento más que el traslado al hospital», concreta Navarro.

Lo necesitan 65.000 niños

Son en esos equipos de emergencias en los que se escudan las comunidades que no disponen de servicios de paliativos a todas horas, lamenta el presidente de Pedpal. «Otras veces dicen que no hay suficiente volumen de pacientes. Si 65.000 niños en España que necesitan paliativos les parecen pocos, hay que verlos», añade. Los profesionales llevan años reclamando sin éxito una ley que regule esta situación en todo el país, pues actualmente solo existen unas recomendaciones que, como estos casos demuestran, poco se cumplen.

Lo que no es habitual, coinciden, es que se recrimine a los profesionales que trabajen fuera de su horario, como denunció el médico del País Vasco. «Normalmente miran para otro lado porque les haces el trabajo gratis. En algún caso incluso nos han 'sobornado' con días libres o más vacaciones para hacerlo. Hasta ahí llega el desconocimiento, pedir que vayas al domicilio de un paciente a las 2 de la mañana por más dinero, cuando de lo que hablamos es de dignidad», reprocha la médica que prefiere no identificarse. Si las administraciones no apuestan por los paliativos, insiste, cada vez serán menos los profesionales que sigan dedicándose a ello, lo que derivará en mayor desprotección para los pacientes en los últimos instantes de sus vidas.

Francia fuerza la salida del país de las páginas porno más visitadas

► Sitios web como Pornhub dejarán de ser accesibles a partir de este miércoles

RODRIGO ALONSO
MADRID

El gigante de la pornografía online Aylo, que es propietario de las webs Pornhub, RedTube y YouPorn, entre otras, anunció ayer su decisión de cerrar el acceso a sus webs de vídeos para adultos en todo el territorio de Francia desde hoy mismo. Con este movimiento, la compañía canadiense busca presionar al gobierno galo, que pretende obligar a los sitios pornográficos a establecer sistemas de verificación de edad eficaces que eviten la entrada de menores. Algo similar a lo que buscan otros países de la Unión Europea, entre ellos, España. «Hemos tomado la difícil decisión de suspender el acceso a nuestros sitios (plataformas de contenido subido por los usuarios, incluyendo Pornhub, Youporn y Redtube) en Francia a partir de mañana por la tarde y de utilizar nuestras plataformas para conectar directamente con el público francés», afirmó Alex Kekesi, vicepresidente de marca de Aylo, en una rueda de prensa con medios franceses.

Pornhub, que es la joya de la corona de la firma, consigue siete millones de usuarios únicos diarios solo en Francia; figura, además, entre las cinco páginas más visitadas del país, por lo que se espera que el bloqueo tenga un impacto notable en los internautas galos. A partir de hoy, quienes intenten entrar en alguna de las páginas de Aylo desde Francia, sea la que sea, se encontrarán con un mensaje en el que la firma se escuda en la privacidad para justificar su decisión de echar el cierre. Este reza así: «Su gobierno propone verificar su edad cada vez que visita nuestro sitio, ¿no es una locura? Esto no protege a los menores; al contrario, pone en peligro la privacidad de todos y expone a los niños a riesgos».

El bloqueo autoimpuesto viene motivado por la Ley SREN, promulgada en Francia en 2024. Esta busca reforzar la seguridad digital, proteger a los usuarios —especialmente a los menores— y regular diversos aspectos del entorno digital. Entre otras cosas, impone la verificación

obligatoria de edad en sitios web con contenido pornográfico empleando sistemas que sean respetuosos con la privacidad. Ya no vale la clásica declaración jurada en la que la página pornográfica pregunta al internauta, simplemente, si es mayor de edad.

La Autoridad Reguladora de la Comunicación Audiovisual y Digital (Arcom) de Francia, publicó recientemente una guía técnica en la que comparte cuales son los métodos más respetuosos para que los sitios para adultos lleven a cabo la labor de verificación. Pornhub, RedTube y YouPorn, como la mayoría de páginas de su clase, sostienen que deberían ser las empresas que ponen los dispositivos en la palma de la mano de los usuarios, como Apple, Google o Microsoft, las encargadas de llevar a cabo la verificación. No las páginas web.

Europa y España

La decisión de Aylo de bloquear sus sitios se produce apenas dos días antes de que Arcom pueda comenzar a emitir notificaciones formales a las webs pornográficas que no cuenten con control de acceso para usuarios menores. El organismo galo cuenta, además, con autoridad para ordenar a las operadoras el bloqueo de los sitios que incumplan la normativa. Y para ello, como recoge 'Le Monde', no necesita contar previamente con la autorización de un juez. Teniendo esto en cuenta, lo esperable es que la propia Arcom hubiese optado por eliminar los sitios de Aylo más pronto que tarde. La empresa canadiense solo se adelanta.

La desaparición de estos sitios en Francia podría ser extensible a todos los países de la UE próximamente. Hace apenas una semana, España, junto con otros cuatro países europeos, fue seleccionada para el proyecto piloto con el que se desarrollará una herramienta comunitaria de verificación de edad que proteja a los menores frente a contenidos para adultos accesibles en internet. Algo que puede afectar también a los sitios de apuestas o, incluso, a las redes sociales.

España participará en el proyecto usando su propia herramienta, la 'app' Cartera Digital Beta, que fue anunciada por el Ejecutivo el año pasado y se encuentra en fase de certificación. Lo esperable es que la aplicación esté disponible para su descarga en los próximos meses.

LAS POLÉMICAS DE LA SELECTIVIDAD 2025

Un editorial contra la universidad privada y el examen ideológico vasco

- En Valencia cayó un texto opinativo de ABC sobre el libro prohibido de Bretón y, en Madrid, un artículo sobre la dana
- Unos 300.000 alumnos culminaron ayer el primer día de la PAU más incierta, que puso a Alegría contra las cuerdas

BEATRIZ L. ECHAZARRETA
MADRID

Esta es la Selectividad menos memorística y que más penaliza la ortografía a la que se tendrán que enfrentar los 300.000 estudiantes de Bachillerato que estos días se juegan su futuro académico. Es la más homogénea de la historia en lo que se refiere al formato, pero también la más desconocida para los alumnos. Los modelos de examen llegaron a las aulas cuando el curso ya estaba iniciado, un retraso que añade una complicación extra y que puso a la ministra de Educación, Pilar Alegría, contra las cuerdas, con manifestaciones por todo el territorio. Por primera vez, los exámenes tienen lugar los mismos días en toda España salvo en Cataluña (que se celebrarán el 10, 11 y 12 de junio) y en Canarias, donde las pruebas comienzan con un día de retraso respecto al resto del país.

Por otra parte, está la situación dramática de la dana con la que han convivido los jóvenes preuniversitarios de la Comunidad Valenciana. Precisamente en esta región, los alumnos han tenido que reflexionar en el comentario de texto de Lengua y Literatura sobre un editorial de ABC que se posicionaba sobre la publicación del libro 'El odio' sobre José Bretón y escrito por Luisgé Martín. El editorial, titulado 'Dar voz a un despiadado asesino' argumenta a favor de la libertad de expresión y de la creación artística, aunque estas se ejerzan de forma molesta, incluso dolorosa, pero no por ello ilegal. La parte literaria se ha centrado en esta región en la figura del poeta Federico García Lorca. En Castilla y León, gobernada por el popular Alfonso Fernández Mañueco, el texto periodístico seleccionado ha sido un editorial del periódico 'El País' titulado 'Evitar una universidad clasista', que se posiciona en contra de la privada y desliza la posibilidad de limitar la creación de este tipo de centros. Muchos de estos alumnos habrán optado para su futuro por un campus privado, por lo que

el contenido del texto puede haberles generado cierta confusión y sentimientos encontrados por su carga ideológica. Aunque fue publicado en octubre de 2024, el editorial va en la línea del real decreto que quiere aprobar la ministra Diana Morant en las próximas semanas. El Partido Popular ha manifestado claramente su oposición a los 'vetos' que impondrá la nueva norma del Gobierno.

Más allá del editorial contra la privada, la ideología ha salido a relucir en la PAU (Prueba de Acceso a la Universidad) del País Vasco. En Historia, a los estudiantes les han preguntado sobre cómo afectó el franquismo a su comu-

La prueba vasca: cómo les afectó el franquismo, los estatutos de la primera organización nacionalista o un artículo del diario 'Gara'

nidad (no en toda España) y también les han interrogado sobre la revolución industrial en Vizcaya. Además, los estudiantes debían escoger entre los estatutos del Euskeldun Batzokija de 1984 (la primera organización nacionalista vasca) o parte de la Constitución de 1978. En la parte sintáctica, han tenido que corregir un texto desarrollado por ChatGPT sobre uno de los escritos publicados en el diario de sesiones de las Cortes Constituyentes de la II República. En el examen de la lengua cooficial, el euskera, se han enfrentado a un texto de Amagoia Mujika, periodista del diario 'Gara'.

Sobre la precariedad

En Andalucía, gobernada por el PP, el profesorado ha escogido un editorial de 'El País' con el título 'Tener trabajo y ser pobre', en el que se afirma que «tener un trabajo en un país con un razonable crecimiento económico y que crea empleo ya no significa escapar de la precariedad». En el bloque literario han aparecido las novelas 'El cuarto de atrás', de Carmen Martín Gaité, y 'El árbol de la ciencia', de Pío Baroja. En Historia de España, los alumnos andaluces han tenido que demostrar sus conocimientos sobre la Constitución de Cádiz, la dominación musulmana, el régimen franquista o Primo de Rivera. En la Región de Murcia, que siguió la estela de Ayuso en Madrid sobre el límite a las pantallas en las aulas, el cuerpo docente se



Un alumno de Madrid, ayer, rezando minutos antes del examen // TANIA SIEIRA

ha decantado por un texto en el que se alerta sobre la perniciosa influencia de las redes sociales y las pantallas en los jóvenes.

Lorca y la Generación del 27

En la Comunidad de Madrid el texto escogido lo firma el periodista y escritor Montero Glez y se titula 'Por lo que nos cuentan, en Valencia nació la civilización'. Es un homenaje posdana a la Comunidad Valenciana. En cuanto a los contenidos literarios, en esta comunidad los estudiantes han tenido que demostrar sus conocimientos sobre la Generación del 27, una forma de hacer un

Casi 40.000 madrileños se enfrentaron ayer a la primera jornada, en la que no hubo incidencias pese al corte parcial de la línea 6 de metro de la ciudad

«Nos parece injusto que no sigamos todos las mismas reglas»

AMINA OULD MADRID

El primer día de Selectividad (y el peor en cuanto a nervios) fue superado ayer por casi 40.000 estudiantes madrileños. «Es un examen como cualquier otro que hemos hecho ya», con-

tó a este periódico María mientras comparaba con sus compañeras de clase las respuestas en el bloque de sintaxis, de la asignatura de Lengua.

Con más de una hora de antelación comenzaron a llegar los primeros estudiantes al campus de Mon-

cloa de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), la que más alumnos acoge para la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU). No es día de tentar la suerte y Metro de Madrid lo ponía difícil con el corte parcial de la línea 6 entre Méndez Álvaro y Moncloa por las obras de automatización de la circular. Sin embargo, no se registró ninguna incidencia, tal y como confirmó la vicerrectora de Estudiantes de la Complutense, Rosa de la Fuente.

Los nervios que sobreolaban la hilera de jóvenes que repasaban en voz alta mientras caminaban por la avenida Complutense en dirección a las facultades donde se les había citado se diluyeron por completo una vez dejaron el bolígrafo sobre la mesa y entregaron el primer examen.

Las gritos eran de felicidad a la salida y los llantos, consolados por los profesores que acompañaban en el



guiño a este grupo de literatos y poetas que coincide, además, con la compra por parte de la Comunidad de Madrid de la casa de Vicente Aleixandre. En Extremadura, de igual forma, se han decantado por la Generación del 27 y, según han lamentado algunos estudiantes, a una «sintaxis bastante complicada». Otro de los bloques ha versado allí sobre un fragmento del libro 'Tierra Arrasada. Un viaje por la violencia desde el Paleolítico al siglo XXI', de Alfredo González Ruiba sobre «la supremacía del hombre sobre la mujer en la antigüedad». En Castilla-La Mancha, los alumnos han tenido que detectar rasgos del género ensayístico en un texto titulado 'Inseparables', de Irene Va-

llejo. Además, han identificado el registro empleado en un texto de Miguel Delibes y, en la parte literaria, han aparecido Federico García Lorca y Miguel de Unamuno. En Galicia, han repetido con un texto de Rosa Montero publicado en 'El País' sobre el drama migratorio, centrado en los cayucos que llegan a la isla de El Hierro y se han propuesto fragmentos de obras de Gabriel García Márquez, Valle-Inclán y Almudena Grandes. En Cantabria, el texto periodístico ha sido una columna del escritor Fernando Aramburu titulada 'Lecciones de odio' y en la parte literaria han optado por 'Crónica de una muerte anunciada', de Gabriel García Márquez, y 'La casa de Bernarda Alba', de Lorca.

«momento más esperado de todo el año» a sus alumnos, eran solo para liberar tensión. «No ha caído ninguna sorpresa ni ha habido ninguna pregunta rara. Ellos mismos dicen que es muy complicado que te salga mal un examen así», explicaba a este periódico una de las profesoras de Lengua y Literatura del Colegio Santa Catalina de Sena, situado en el madrileño distrito de Chamartín.

A pesar de un ambiente general relajado, los alumnos no evitaban recordar que los exámenes en la Comunidad de Madrid eran más duros que en otras regiones. «Nos parece injusto que no sigamos las mismas reglas», expresaba Arturo, que también lamenta que al no haber un examen único acaben perjudicados para conseguir una plaza en una universidad madrileña frente a alumnos que se han examinado en otras comunidades autónomas. Aliviada por haber tenido

tiempo suficiente para repasar, María puso especial atención en releer los folios que había escrito y revisar las posibles faltas de ortografía que podría haber cometido. El nuevo modelo puesto en marcha este año señala que estas faltas podrán bajar la nota hasta un 10% (un punto). El porcentaje de penalización se eleva hasta el 20% (dos puntos) en los exámenes de Lengua castellana o las lenguas cooficiales.

Pero también los ejercicios de la nueva Selectividad deben tener un enfoque menos memorístico y más «creativo» y sólo un 30% de las preguntas podrán ser de respuesta cerrada. Asimismo, también se ha reducido la opcionalidad y tan solo se puede elegir entre un único modelo de examen cuando hasta ahora se podía elegir entre dos opciones, lo que favorecía que se estudiase solo una parte del temario.

«La PAU debería haber contemplado más flexibilidad tras la dana en Valencia»

► Alumnos de la zona cero llegan con menos horas de clase y el temario incompleto

ALBA PÉREZ
VALENCIA

En la provincia de Valencia, centenares de alumnos llegan a la PAU (Prueba de Acceso a la Universidad) arrastrando las secuelas de la dana que el 29 de octubre destrozó centros educativos y restó horas lectivas, obligando a muchos a aplazar un examen decisivo o a enfrentarse a él sin haber podido completar un curso caótico con normalidad. A pesar de no haber terminado el temario, algunos adolescentes han decidido enfrentarse a los exámenes en la primera convocatoria, con el mismo nivel de exigencia que el resto de compañeros de otros institutos. Tenían la opción de aguantar hasta julio y presentarse en la fase extraordinaria sin que eso les penalizara a la hora de escoger un grado.

Sandra Rodríguez es una de las siete estudiantes de segundo de Bachillerato del IES Andreu Alfaro de Paiporta, de un total de setenta, que ha apostado por no esperar. Ayer intentaba sobreponerse a la incertidumbre y demostrar todo el esfuerzo y horas de estudio. «Ha sido muy difícil, pero gracias a los profesores hemos salido adelante. La cabeza no la teníamos del todo bien para empezar, porque fue muy potente la situación, pero poco a poco hemos seguido el hilo de los exámenes», explicaba a ABC a la salida de la primera prueba en la Universidad Politécnica de Valencia.

Para ella, poder presentarse en junio es una victoria personal, pero no todos sus compañeros han logrado seguir el mismo ritmo, teniendo en cuenta que Paiporta es una de las localidades más afectadas por la barrancada. Las clases se interrumpieron durante semanas, puesto que el instituto se convirtió en un centro logístico para repartir alimentos, lo que retrasó la recuperación académica.

«No podíamos exigir más porque estaban emocionalmente tocados. Faltó apoyo psicológico», indica un profesor

Uno de los profesores del mismo centro, Víctor Pérez, recuerda con claridad el desorden: «Empezamos a dar clases tres semanas después, pero sólo tres horas por la mañana. No podíamos exigir más porque estaban emocionalmente tocados. No se trataba solo de recuperar temario, sino de reconstruir rutinas, confianza y estabilidad emocional».

El ritmo escolar no se reestableció del todo hasta bien entrado diciembre y muchas asignaturas como Historia, Filosofía o Biología no han logrado llegar a tiempo con toda la materia. «Todavía hoy se están dando clases en horario normal», explica Pérez. «No se podía forzar más. La PAU debería haber tenido más flexibilidad este año, pero al menos se ha permitido a muchos presentarse en julio como una opción ordinaria». «Ha faltado apoyo, sobre todo psicológico», subraya. «Los chavales lo han pasado muy mal. Creo que nadie imagina lo que ha sido vivir esto en mitad de un curso tan decisivo», asegura. Todo ello teniendo en cuenta que los estudiantes que ahora se sientan en las aulas de examen ya sabían lo que era vivir una situación extraordinaria. Empezaron su etapa de Secundaria bajo la sombra de la pandemia del covid, y ahora cierran el Bachillerato con el impacto de una catástrofe histórica –con 228 muertos– que les obligó a cambiar los apuntes por las palas y las botas para sacar el barro de sus casas.

Horas extra

En el IES La Sènia, del mismo municipio, el escenario es distinto: 35 de los 60 aspirantes a las PAU han decidido presentarse en junio. El profesorado, según explican los docentes del centro David Chao y María Molins, ha hecho auténticos malabares: «Los alumnos han trabajado durísimo, y nosotros también. Hemos tenido que hacer horas extra, dar clases en semanas no lectivas, hacer repasos para poder llegar con todo más o menos cubierto».

En este sentido, la alumna Teresa Torrijos reconoce que el curso ha sido «bastante caótico». Aun así, ha preferido no alargarlo más. «Nos ha costado bastante concentrarnos y volver a la rutina. En Historia tuvimos que ver temas como la Transición después del fin de curso. Pero queríamos quitárnoslo de encima, irnos de viaje y olvidarnos ya», sostiene, con dos duras jornadas todavía por delante.

El megatsunami que hizo vibrar la Tierra durante nueve días en 2023

► Un estudio desvela que este extraño fenómeno comenzó con el deshielo de un glaciar

JOSÉ MANUEL NIEVES
MADRID

En septiembre de 2023, y ante el desconcierto de los sismólogos en todo el mundo, una misteriosa y repetitiva señal sísmica hizo vibrar la Tierra como si fuera una campana. Durante nueve días seguidos, y a intervalos regulares de 90 segundos, la desconcertante señal siguió repitiéndose sin que nadie consiguiera averiguar qué la había producido. Para colmo, el fenómeno volvió a producirse un mes después, dejando a los científicos perplejos. Casi un año más tarde, en un alarde de colaboración científica sin precedentes que involucró a 68 investigadores de 40 instituciones en 15 países, dos estudios, uno de ellos publicado en 'Science', lograron detallar la extraordinaria cadena de acontecimientos que habían dado lugar a la inusual sacudida sísmica global.

En una remota zona de Groenlandia y lejos de la vista de cualquier testigo, el adelgazamiento de un glaciar al pie de una montaña hizo que ya no pudiera seguir sujetándola. De modo que la montaña, de 1,2 kilómetros de altura, colapsó y se precipitó al fiordo Dickson. El deslizamiento no fue un evento menor: se estima que más de 25 millones de metros cúbicos de roca y hielo, un volumen equivalente a llenar 10.000 piscinas olímpicas, se precipitaron en las aguas del fiordo en aquel momento, generando una enorme ola que llegó a tener hasta 200 metros de altura.

La ola penetró en el estrecho fiordo, y se desplazó atrás y adelante, en un movimiento de vaivén a lo largo de los 10 kilómetros, rebotando de un lado a otro durante días. El estudio determinó que

prácticamente toda la energía del tsunami quedó atrapada dentro del fiordo, lo que causó que se formaran ondas estacionarias o 'seiches', oscilando de una a otra orilla cada 90 segundos, lo que coincide con los registros de las ondas sísmicas que hicieron vibrar la corteza terrestre en todo el planeta.

Para entender mejor el concepto de 'seiche' podemos imaginar una bañera llena de agua. Si nos movemos rápidamente a un lado, el agua comenzará a oscilar de un extremo a otro, creando una ola que va y viene. En el caso del fiordo de Groenlandia, la gigantesca ola del tsunami, atrapada en la estrecha y larga cuenca del fiordo, no pudo escapar. De modo que empezó a rebotar y

oscilar entre sus orillas. Estas oscilaciones del agua generaron una presión sobre el lecho marino, la cual, a su vez, produjo las vibraciones sísmicas que se detectaron en todo el mundo.

Un testimonio directo

Una teoría audaz pero que, sin embargo, hasta ahora no se basaba en ninguna observación directa. Nadie, de hecho, fue testigo del derrumbamiento, ni del tsunami, ni de las agitadas aguas rebotando. Pero eso acaba de cambiar. En el segundo estudio recién publicado en 'Nature Communications', un equipo de investigadores de la Universidad de Oxford utilizó los datos del innovador instrumento Ka-band Radar Interferome-

ter (KaRIn), lanzado en 2022 a bordo de SWOT, un satélite de la NASA.

Con él, los investigadores crearon mapas de elevación del fiordo de Groenlandia en varios momentos después de los dos tsunamis. Mapas que mostraron claras pendientes transversales en el canal con diferencias de altura de hasta dos metros. Además, las pendientes aparecían en direcciones opuestas, lo que demostraba que, efectivamente, el agua se movía hacia adelante y hacia atrás a través del canal.

Para reforzar su teoría, los investigadores vincularon estas observaciones a pequeños movimientos de la corteza terrestre medidos a miles de kilómetros de distancia. Esta conexión les permitió reconstruir las características de la ola, incluso para los periodos que el satélite no observó. Finalmente, los autores también reconstruyeron las condiciones meteorológicas y las mareas de aquellos momentos para confirmar que las observaciones no habían sido causada por fenómenos meteorológicos.



Foto de familia del jurado de la 37ª edición de los Premios Rei Jaume I, entre ellos veinte premios Nobel // EFE

PREMIOS REI JAUME I 2025

Reconocen a cuatro mujeres tras el vacío de la edición anterior

TONI JIMÉNEZ VALENCIA

Los Premios Rei Jaume I han distinguido este año a cuatro mujeres y tres hombres por sus avances en química, sus estudios en la medición del poder de mercado o sobre el origen y la mutación del cáncer, entre otros. Los ganadores son José Luis Mascareñas Cid, en la categoría de Investigación Básica; Jan Eeckhout, en Economía; Núria López-Bigas, en Investigación Biomédica; Victoria

Reyes-García, en Protección del Medio Ambiente; María Jesús Vicent Dócón, en Nuevas Tecnologías; Damià Tormo Carulla, en el premio a la Revelación Empresarial; y Silvia de Sanjosé Llongueras, en Investigación Clínica y Salud Pública. Todos ellos recibirán el galardón -dotado con 100.000 euros- en la ceremonia de entrega prevista para otoño.

El veredicto del jurado, formado por un centenar de personas entre las

que destacaban veinte premios Nobel, se dio a conocer ayer. A la 37 edición de estos galardones, impulsados por el fallecido Santiago Grisolia, se habían presentado 226 candidaturas, un tercio de ellas de mujeres. En la edición anterior no hubo representación femenina entre los premiados, lo que desató la polémica. Sin embargo, este año son mayoría en el palmarés.

Además, los jurados suscribieron una declaración en la que solicitan revertir «la política errónea» de «recortes abruptos» en la financiación de proyectos científicos, tecnológicos y empresariales de los Estados Unidos que, advierten, «debilitará la seguridad nacional y el ritmo del progreso».

ANUNCIO

Próximamente se publicará en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, anuncio en relación con el Acuerdo nº 47/2025, de 29 de mayo, de la Comisión de Urbanismo de Madrid, relativa al «Plan Especial de Infraestructuras Planta Fotovoltaica "La Sagra" e infraestructuras de evacuación», en los términos municipales de Valdemoro y Ciempozuelos, promovido por Altaime Investments, S.L.

En cumplimiento de la normativa vigente, podrá ser examinado dicho expediente en los locales de la Unidad de Información Urbanística de la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior, en la c/ Alcalá, nº 16, de Madrid, en horas hábiles, desde el día siguiente a la publicación en el expresado Diario Oficial hasta el día en que termine el plazo de información pública.

Fdo.: El Secretario General Técnico de la Comisión de Urbanismo
José Ignacio Tejerina Alfaro,
a 30 de mayo de 2025



Subasta pública online

Ocaña (Toledo, España)
11-12 Junio

Miles de Equipos a la Venta

Coches, camiones, tractores, equipos de construcción... ¡y mucho más!

Sin precios mínimos de reserva

Consulta
el catálogo
completo



rb RITCHIE BROS.

925 15 75 80 | rbauction.es

Arranca la **XXVIII edición del festival de fotografía**, que incluye exposiciones de Duane Michals, Joel Meyerowitz, Edward Weston, Dora Maar, Nicholas Nixon, Graciela Iturbide y la colección de Helga de Alvear, entre otros muchos

PhotoEspaña, en 10 disparos

NATIVIDAD PULIDO
MADRID



El pasado 23 de mayo la fotografía fue noticia por partida doble (la cara y la cruz). Horas después de saber que el Príncipe de Asturias de las Artes recayó en la mexicana Graciela Iturbide, conocimos la muerte del brasileño Sebastião Salgado, que recibió ese mismo galardón 27 años antes. La fotografía vuelve a ser noticia con la celebración de PhotoEspaña, que hoy se inaugura en los Jardines del Campo del Moro con una exposición de Bleda y Rosa. Bajo el título 'Después de todo', la XXVIII edición del festival, que dirige María Santoyo, reivindica el poder crítico y transformador de la fotografía en un tiempo marcado por la incertidumbre. Hasta el 14 de septiembre, habrá 103 exposiciones, con la participación de 360 artistas. Chile es el país invitado.

Duane Michals (Fundación Canal)

A sus 93 años, Duane Michals (McKeesport, Pensilvania, 1932) es uno de los fotógrafos más singulares del siglo XX. Visionario, precursor de la fotografía conceptual (más cercana al cine y a la literatura), con una creatividad sin límites, contó historias a través de sus imágenes, que hablan de la vida, la muerte, el amor, la memoria... Quería mostrar en sus obras lo invisible. «Cuando miras mis fotografías, miras mis pensamientos», dice Michals. La exposición que le dedica la Fundación Canal reúne 51 obras (compuestas por 150 fotografías), que abarcan seis décadas de carrera. Además, cinco vídeos cortos realizados hace unos meses en los que el propio fotógrafo nos habla de su trabajo. El recorrido se divide en seis secciones temáticas: 'Imaginación', 'Visualización', 'Sensación', 'Intuición', 'Indignación' (con una mirada crítica y comprometida aborda asuntos como la homofobia y el racismo) y 'Revelación' (la más autobiográfica).

Michals revela con palabras lo que no se ve en la imagen; no son pies de foto, completa las fotos con texto. No cree en eso de que una imagen vale más que mil palabras. La comisaria, Enrica Viganò, subraya que Michals «ha revolucionado la fotografía», tanto en su contenido (sentimientos, sensaciones, experiencias) como en su forma (trabaja en secuencias, similares a las cinematográficas, y escribe textos de forma manuscrita en cada una de las impresiones). «No quiere predicar ni convencer, quiere enseñar». Entre sus influencias: el surrealismo, 'Alí en el País de las Maravillas', Balthus, De Chirico y, sobre todo, Magritte, su ídolo, que lo liberó y al que retrata. También, a Joseph Cornell, Pasolini, Duchamp, Warhol... Sus maestros se hallan en la pintura (Fra Angelico, Balthus), no en la fotografía. Hace gala de un gran sentido del humor en sus geniales autorretratos.

Joel Meyerowitz (Teatro Fernán Gómez)

Natural del Bronx, Joel Meyerowitz (Nueva York, 1938) es un referente en la historia de la fotografía. Son muy conocidas sus imágenes de la Zona Cero de Nueva York tras los atentados del 11-S en 2001. Viéndole en acción, nadie diría que tiene 87 años. Con seis décadas de carrera a sus espaldas, se halla en plena forma. Ha recibido el premio PhotoEspaña 2025. Hace un año, el Museo Picasso Málaga le dedicó una gran retrospectiva a este «fotógrafo aflamencado». Volvía sesenta años después a la ciudad andaluza, donde estuvo seis meses, entre 1966 y 1967, en su particular 'road trip' por Europa. Aquel joven de 28 años emprendió un viaje iniciático por una Europa fragmentada y en reconstrucción junto con su primera esposa, Vivian: recorrieron en un Volvo más de diez países y 30.000 kilómetros. Hizo 25.000 fotografías. Gracias al hispanista Paul Hecht visitaron Málaga. Allí conocieron a los Escalona, una de las familias gitanas flamencas más conocidas de la ciudad. Le cambió la vida. Decidieron quedarse seis meses. Vivian aprendió a tocar la guitarra con Anto-



CORTESÍA DE LA ARTISTA Y DE MARIANE IBRAHIM



© DUANE MICHALS INC



CORTESÍA DEL MUSEO HELGA DE ALVEAR, CÁCERES

nio Escalona. Ahora, esa exposición, con dos centenares de imágenes, recalca en el Teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa. Solo hay una pequeña diferencia. Al final del recorrido se ha incluido un 'loop' con imágenes tomadas en Madrid. El comisario, Miguel López-Remiro, director del museo malagueño, dice que Meyerowitz «es un gran humanista y el último pionero de la historia de la fotografía». Sobre la exposición, advierte que es un viaje sobre un viaje. «Como fotógrafo nací en Málaga. Descubrí el tipo de artista que quería ser y el tipo de hombre que debía ser», confiesa Meyerowitz. «Ha sido muy especial para mí revisitar aquel viaje de 1966, que me permitió autodescubrirme. Estaba buscándome a mí mismo».

Graciela Iturbide (Casa de México en España)

Flamante premio Princesa de Asturias de las Artes, la mexicana Graciela Iturbide (1942), fotógrafa de la templanza y de la calma, es autora de imágenes de inquietante belleza: de lo real a lo oní-

rico, de la vida a la muerte. La exposición que le dedica la Fundación Casa de México en España, en colaboración con Fomento Cultural Banamex, recorre 45 años de carrera. Reúne, del 19 de junio al 14 de septiembre, 115 obras desde 1972 hasta 2017, incluyendo algunas de sus imágenes más reconocidas. Se autorretrata con serpientes que salen de su boca y con pájaros muertos en los ojos. En la serie 'El baño de Frida' inmortaliza objetos y documentos de la célebre artista que aparecieron en un baño de la Casa Azul en Coyoacán. Iturbide fotografía las comunidades originarias de México: los seris en el desierto de Sonora, las mujeres en Juchitán (Oaxaca) o los mu-xes (un colectivo masculino que asume roles femeninos en la cultura zapoteca). Sus imágenes «conforman un catá-



© GRACIELA ITURBIDE



THROCKMORTON FINE ART, VEGAP, MADRID, 2025



© NICHOLAS NIXON



1 Ayana V. Jackson. 'Ella no sólo era valiente, también era hermosa', 2023 2 Duane Michals, 'Andy Warhol', 1958 3 Bernd y Hilla Becher, 'Fachwerk. Rensdorfstraße, 5, Salchendorf', 1959. 4 Graciela Iturbide. 'Nuestra Señora de las iguanas', 1979 5 Autorretrato de Dora Maar, asomada a la ventana de su estudio, c. 1937 6 Nicholas Nixon. 'Las hermanas Brown', 1975 (arriba) y 2022 7 Joel Meyerowitz, con el premio PhotoEspaña

logo de límites transgredidos y líneas traspasadas, pero desde el respeto».

Colección Helga de Alvear (Serrería Belga)

La añorada galerista, coleccionista y mecenas Helga de Alvear, fallecida el pasado 2 de febrero, era una gran aficionada a la fotografía. Apostó por ella cuando casi nadie lo hacía y por artistas desconocidos, hoy consagrados. Coleccionista valiente, con una «mirada curiosa y arriesgada», tenía un gran ojo. Una selección de trabajos de quince fotógrafos conforma la exposición, que recorre la historia visual de Europa a través de su arquitectura, reflejando un siglo de rupturas y renacimientos. Se centra en el espacio urbano, los edificios y sus interiores. Muy acertado el lugar donde se exhiben las obras, pues Serrería Belga es un espacio industrial hoy reconvertido en centro cultural. El título de la muestra, 'Después de todo' -lema de PhotoEspaña este año-, alude a una época con una herida abierta tras la II Guerra Mundial, la crisis industrial, el nuevo orden geopolítico tras la caída del Muro de Berlín... Una Euro-

pa en transformación. Están presentes de Eugène Atget a la nueva objetividad de los años 20 y 30; de Bernd y Hilla Becher, autores de un titánico inventario de edificios y estructuras industriales, a la Escuela de Düsseldorf: Andreas Gursky, Candida Höfer, Thomas Ruff, Axel Hütte, Thomas Struth...

Nicholas Nixon (Fundación Mapfre)

En 2007, la Fundación Mapfre hizo la primera compra para su colección de fotografía: 'Las hermanas Brown', una de las series más emblemáticas de la fotografía contemporánea, firmada por Nicholas Nixon (Detroit, 1947), que reflexiona sobre el paso del tiempo. En 1975 retrató a su mujer, Bebe Brown, y a sus cuñadas Mimi, Laurie y Heather. Continuó haciéndolo hasta 2022, cuando Nixon la dio por concluida. Cada año retrataba a las cuatro hermanas, siempre mirando al objetivo y en el mismo orden. Salvo en 2020: debido al Covid, la imagen tuvo que hacerse por Zoom. No pudieron reunirse. Ahora se presenta la versión definitiva. Además, esta institución celebra en su sede de Ma-

drid otras dos exposiciones, dedicadas a José Guerrero y a Felipe Romero Beltrán. En el Centro de Fotografía KBr-Barcelona, habrá una gran antológica del mítico fotógrafo norteamericano Edward Weston (del 12 de junio al 31 de agosto), con dos centenares de imágenes, que en otoño llegará a Madrid.

Isabel Coixet (Museo Thyssen)

El Museo Thyssen se suma a PhotoEspaña con una muestra que exhibe, del 10 de junio al 14 de septiembre, medio centenar de collages de la cineasta Isabel Coixet. Lleva años trabajando en ellos. Explica así esta afición, para muchos secreta. «¿Por qué tengo esta afinidad extraña con el collage? Yo siento de una manera muy física que todas las cosas que he hecho en la vida se nutren de todas las cosas que he visto, he sentido, no he sentido, me han cabreado, jodido, flipado, hasta las que me han dejado indiferente. Creo que el collage es la manera de apropiarse de las que te dejan indiferente». La comisaria, Estrella de Diego, advierte que «hay historias que se construyen a base de retazos, de fragmentos. Esperan y exigen del espectador el esfuerzo de llenar los huecos que la narración va dejando a su paso para recomponerlas y comprenderlas. De eso sabe mucho el cine».

Marisa Flórez (Sala Canal de Isabel II)

Una fotografía muestra una curiosa escena: una hilera de personas acercan su oído a la pared tratando de escuchar algo. Es un grupo de periodistas concentrados en busca de información durante una reunión a puerta cerrada del Consejo político de la UCD, en Madrid, en 1982. Firma la instantánea Marisa Flórez (León, 1948). La misma que retrata a un grupo de mujeres en la cárcel de Yserías, a un guardia civil custodiando el 'Guernica' en el Casón del Buen Retiro tras su llegada a España... Casi dos centenares de imágenes, algunas inéditas, que recorren cinco décadas de carrera. Reconocida y premiada fotoperiodista, desarrolló su carrera primero en el diario 'Informaciones' y, de 1976 a 2012, en 'El País', donde fue editora gráfica. En todos esos años ha inmortalizado buena parte de los acontecimientos sociales, culturales y políticos del siglo XX y los comienzos del XXI.

Dora Maar (Museo Lázaro Galdiano)

Fue una de las musas y amantes de Picasso, pero por encima de eso fue una gran fotógrafa. Figura destacada del movimiento surrealista, en 1931 Dora Maar (1907-1997) abrió un estudio en París, por el que pasó lo más granado de la cultura de la época. También hizo trabajos de moda y publicidad. La exposición que le dedica el Museo Lázaro Galdiano a partir del 6 de junio, organizada por Loewe y la Fundación Loewe, abarca un periodo breve, pero prolífico, de su extensa carrera. Se exhiben más de 80 obras: entre ellas, una colección poco conocida de escenas callejeras tomadas en Barcelona en 1933, retratos de artistas como Cocteau y Picasso, sus imágenes que documentaron el proceso de creación de 'Guernica'... Además, unos dibujos, adquiridos en subasta hace cinco años y recientemente descubiertos.

Nacho Criado (Círculo de Bellas Artes)

Nacho Criado (Mengíbar, Jaén, 1943-Madrid, 2010) usó en los 70 la fotografía como un campo de experimentación, pensamiento y acción poética. Bajo el título 'Blanco', la exposición recorre en la sala Minerva del Círculo de Bellas Artes sus trabajos realizados en ese periodo clave en su carrera: series fotográficas, secuencias en diapositivas y documentación de acciones e instalaciones.

Ayana Jackson (Museo de Antropología)

El Museo Nacional de Antropología celebra su 150 aniversario con una exposición de Ayana V. Jackson (East Orange, New Jersey, 1977), que toma su título de la inscripción latina que preside la sede del museo, 'Nosce Te Ipsum' (Conócete a ti mismo), grabada sobre el pórtico. Convierte la imagen en una herramienta de resistencia frente a las construcciones de raza, género y clase.

Las paradojas del Imperio español que contribuyeron a su caída

► Jesús Torrecilla analiza en su nuevo ensayo las causas del declive de la Monarquía hispánica

MANUEL P. VILLATORO
MADRID

Tres fueron los ingredientes de la pócima mágica que forjó uno de los mayores imperios de la historia: el de la Monarquía hispánica. Jesús Torrecilla, profesor de Literatura en la UCLA, las enumera de carrerilla: las riquezas americanas, el entusiasmo religioso y el orgullo identitario. Pero, lo que son las cosas, fue esa Santísima Trinidad la que le dio el empujoncito definitivo para que se precipitara hacia el fondo del barranco. «Los mismos factores que en unas circunstancias sirvieron para fortalecer un país, en otras contribuyeron a debilitarlo», explica a ABC. Es una curiosa contradicción, advierte, y la ha remarcado en el título de su nuevo ensayo: 'El colonizador colonizado. Paradojas del Imperio español' (Marcial Pons).

Y que no se tensen los que abrazan la leyenda rosa, contrapunto de la igual de peligrosa leyenda negra, porque Torrecilla tiene claro que la nuestra fue también una historia de glorias. «La creación de un extenso imperio colonial en el XVI situó a España en una posición privilegiada en Europa. En la segunda mitad de ese siglo, todos los países europeos envidiaban su poder y deseaban imitar su ejemplo», subraya. Por ello, «nadie podía prever que, en los siglos siguientes, ese mismo motivo de engrandecimiento sería la causa de su ruina». Lo dice y lo repite, pero sin buscar culpables. «Existen en la historia factores circunstanciales, que no responden a una intención concreta, y de cuyos efectos, por tanto, no se puede responsabilizar a nadie», sentencia.

Vayamos por partes. Dice Torrecilla que el «primer aspecto de especial relevancia» para el crecimiento del Impe-

rio español fue el hallazgo de las minas al otro lado del Atlántico: «Las enormes riquezas de América permitieron a la Monarquía mantener grandes ejércitos y poderosas armadas».

Sin embargo, que los metales preciosos pisaran la península provocó un aumento de la inflación y de los costes de producción; el primer clavo del ataúd. «Es un fenómeno que analizaron economistas españoles del XVI como Luis Ortiz y Martín Azpilcueta. Con la llegada masiva de oro y plata, el valor de esos productos disminuyó, como sucede siempre que algo abunda, lo que significa que aumentó el precio que había que pagar por las mercancías y la fuerza laboral», añade. Este proceso condenó a una industria incapaz de «competir con rivales que fabricaban a menores costes y producían más barato».

El entusiasmo religioso fue el segundo de esos grandes pilares sobre los que asentó el Imperio español. Aunque, una

vez más, se volvió en su contra. Explica el experto que los 'novatores' -el grupo de intelectuales que apostaba por la renovación- señalaron tras la llegada de la Ilustración «que la Iglesia católica tendía a interpretar las novedades como una amenaza». En palabras de Torrecilla, el fraile Benito Jerónimo Feijoo, figura clave de este movimiento, tuvo que «aclarar también, en repetidas ocasiones, que no se debía confundir el escepticismo científico, la base del pensamiento moderno, con el religioso».

Orgullo identitario

La última pata fue el orgullo identitario. Si en los primeros siglos fue un factor que fomentó la expansión por las Américas, con la llegada de la Ilustración provocó más tirantezas que beneficios. Torrecilla sostiene que una buena parte de los españoles rechazó la modernidad porque llegaba desde Francia, el enemigo allende los Pirineos. En el

XVIII nació incluso un nuevo movimiento cultural, el majismo, para combatir las ideas extranjeras. «Fue una reacción nacionalista frente a la invasión de las modas galas, el producto de un resentimiento frente a un enemigo que se consideraba superior y que, por tanto, tenía un propósito de afirmación defensiva. Definía lo español por oposición a lo francés», completa.

Durante los últimos años del reinado de Carlos III, los ilustrados hicieron lo posible por «poner al día a España sin renunciar a lo que era» frente a majistas y conservadores. Sin embargo, la invasión gala les atropelló. «Para justificarla, Napoleón afirmó que pretendía ayudar a los españoles a modernizarse, y muchos progresistas aceptaron esa 'ayuda' porque pensaban que era lo mejor para el país. Pero, cuando Napoleón fue derrotado, su actitud fortaleció la narrativa conservadora», comenta.

Las consecuencias que eso ocasionó, dice, las sufrimos hoy: «Desde entonces, el conflicto ideológico entre modernidad y conservadurismo se planteará en España como si fuera una batalla entre identidades opuestas: España, asociada con actitudes conservadoras, frente a sus tradicionales enemigos, representando la modernidad».



AUGUSTO FERRER-DALMAU

LUIS ALBERTO DE CUENCA, TRAS EL RECHAZO DE LA RAE

«Me está divirtiendo mucho todo lo que se ha generado»

ABC VALLADOLID

El poeta Luis Alberto de Cuenca, que fue candidato a la silla 'o' de la Real Academia Española (RAE) el pasado jueves, ha hablado del resultado de la votación, que volvió a dejarlo fuera de la Docta Casa. La silla quedó vacante, pues tampoco logró mayoría el arquitecto Luis Fernández-Galiano, que también era candidato. «España es un país

en el que tener éxito o ganar un premio importante genera envidia y cabreo -afirmó el literato en el marco de la Feria del Libro de Valladolid, en declaraciones recogidas por Ep-. Desde pequeño quise ser académico de la Española, pero ahora ya de mayor me he dado cuenta de que no lo voy a ser, y me está divirtiendo mucho todo lo que se ha generado».

Su candidatura se vio frustrada por un aluvión de votos en blanco, trece en total, suficientes para impedirle alcanzar la mayoría exigida: se quedó fuera pese a haber obtenido más apoyos que el otro candidato.

En opinión del poeta, factores como su paso por la política o la intensa visibilidad mediática de su candidatura han podido influir negativamente en el resultado. «La RAE no está politizada al cien por cien, pero lo suficiente como para que no haya entrado yo», apostilló. Y recordó que en 2004 ya optó a un sillón de la Academia, pero entonces es-

taba muy reciente su labor como secretario de Estado de Cultura en el Gobierno de José María Aznar.

Una de las reacciones más comentadas ha sido la del escritor Juan Manuel de Prada, que en un artículo publicado este sábado en ABC denunció: «Esta mezquindad de dejar un sillón vacante o un premio desierto, con tal de no reconocer al escritor egregio, la lleva perpetrando esta tropa toda la vida de Dios». José Manuel Sánchez Ron respondió ayer en una carta en la que criticaba duramente el texto de Prada, que leyó entre el «estupor» y la «vergüenza».



L. A. DE CUENCA

¿Un Chaves Nogales definitivo?

La editorial El Paseo ha publicado el primero de tres tomos con 600 piezas inéditas que el periodista escribió en la II Guerra Mundial. Abelardo Linares, editor de Renacimiento, hace 'tres puntualizaciones'

ANÁLISIS

ABELARDO LINARES

En edición de Yolanda Morató, con la complicidad de David González Romero y la editorial El Paseo, acaba de aparecer el primer tomo, 'Desde París', de unos llamados 'Diarios de la Segunda Guerra Mundial' en los que, presuntamente, se recogerán más de seiscientas piezas inéditas de Manuel Chaves Nogales.

Dado que la investigadora empieza por afirmar, con toda rotundidad, que Chaves Nogales publicó más de 600 crónicas en los últimos cinco años de su vida y que dicha cantidad coincide con la cantidad de crónicas que ella se apresta a rescatar en tres volúmenes, habría que concluir que estamos de enhorabuena. Justamente porque nos encontraríamos entonces ante la edición completa y definitiva de las crónicas internacionales de nuestro autor, de las que, hasta ahora mismo, solo se conocía un pobrísimo diez por ciento.

Como viejo y entusiasta lector de Chaves Nogales desde hace ya más de 40 años y como rebuscador de novedades en periódicos y revistas de otros tiempos, incluso como editor, quisiera hacer tres puntualizaciones a la tarea editora de Yolanda Morató que, en mi opinión, ensombrecen la calidad y seriedad de su trabajo.

El primer reparo que me atrevería a manifestar es el que se proponga o afirme que el total de crónicas y reportajes de los últimos cinco años de la vida de Chaves sean solo poco más de seiscientos, cantidad considerable pero no ingente, si estamos hablando de alguien que a veces firmaba tres crónicas en un mismo día.

En realidad Chaves Nogales, entre septiembre de 1939 y mayo de 1944 escribió no menos de mil doscientas crónicas y quizás la cifra real alcance a mil quinientas e incluso más. El propio Chaves Nogales, a mediados de 1943, relató que desde su llegada a Inglaterra había publicado alrededor de mil piezas, algunas de ellas publicadas el mismo día por hasta veinte medios distintos en distintos países.

Lo curioso o sorprendente o extraño es que la propia Yolanda Morató debiera saberlo, es decir, recordarlo, ya que yo mismo se lo comenté en más de una ocasión. Incluso le envié la captura de la página digital en que se vertía tal información. Claro está que si, por el momento, Yolanda Morató disponía tan

solo de seiscientas crónicas, por más que conjeturalmente pudieran llegar a ser mil quinientas y tenía, tal como parece, cierta prisa en dar a la luz esos artículos, resultaba mucho más concluyente y publicitario el presumir de que al fin se publicaba la totalidad de lo escrito por Chaves durante sus cinco últimos años de vida y no apenas la mitad (o menos aún) de lo realmente escrito por él durante la guerra.

Acotando el asunto al presente primer tomo, 'Desde París', lo que aquí se reúne son 221 artículos o crónicas. Lo «compilado, cotejado y editado» en verdad por la investigadora y profesora Yolanda Morató no pasa de ser, aproximadamente, un 15 o 20 por ciento de esos 221 artículos. La razón y la prueba de que yo me anime a una tan drástica reducción de los artículos supuestamente «investigados» por Yolanda Morató reside en que desde la editorial Renacimiento se le enviaron el 17 de mayo de 2024 a las 8.53 de la mañana los 180 artículos del diario bonaerense de Natalio Botana, 'El Sol', que ahora sorprendente o misteriosamente aparecen en su libro como fruto de investigación propia. Esos 180 artículos suponen ni más ni menos que el ochenta por ciento de su libro. Asimismo, pocos días después, el 11 de junio de 2024 a las 16.18 horas se le remitió a su correo la «maqueta provisional de los artículos de 'El Sol'», lo que certifica que, ya por entonces, estaban dichos artículos en proceso de publicación por parte de la editorial Renacimiento.

El segundo reparo que me atrevo a manifestar está relacionado con la 'Nota a la edición' del volumen, ya que en ella se declara lo siguiente: «Hay varios casos que permiten detectar (sic) que los artículos de Chaves Nogales no se enviaban en español, sino en francés, a la prensa iberoamericana». Gravisima afirmación ya que, en lugar de una obra original escrita por Chaves Nogales en más de un ochenta por ciento (hay 180 crónicas de 'El Sol' que son originales y que alcanzan, por tanto, a ser el ochenta por ciento del volumen), el libro se convierte en una mera traducción, que es algo de mucho menos valor.

¿Qué sentido tendría que la agencia Havas gastara tiempo y dinero en traducir los artículos de Chaves al francés para que luego el 'Diario de la Marina' y 'El Sol' tuvieran también que perder tiempo y dinero en traducirlos del francés? La solución a ese completo sinsentido la tuvo siempre al lado Yolanda Morató, siempre al alcance de su mano. Le



Retrato de época del escritor sevillano Manuel Chaves Nogales // EFE

«La propuesta de Morató de que todos los artículos parisinos eran traducidos al francés es disparatada»

hubiera bastado comparar y comprobar si los artículos de Chaves Nogales que coinciden en salir tanto en 'El Sol' como en el 'Diario de la Marina' manifestaban o no una única redacción. Yo sí lo he hecho y puedo certificar que son exactamente los mismos y que resulta imposible que los de los dos medios estén traducidos del francés.

La propuesta de Yolanda Morató de que todos los artículos parisinos de Chaves Nogales eran inmediatamente traducidos al francés es absolutamente disparatada. Pero hay que reconocer que cumple, al menos, una importante función: la de igualar el valor de todos los artículos incluidos en el volumen y empequeñecer por tanto la importancia de los artículos de 'El Sol', que dejan de ser obra original de Chaves para convertirse, como el resto del volumen en simples y simplificadas traducciones.

El tercer y último reparo, aunque aún podría añadir otro buen número de reparos (por suerte de mucha menor importancia, porque ya no afectarían a Chaves sino al trabajo propiamente dicho de la investigadora Yolanda Morató), tiene que ver con el apéndice titulado 'Procedencia de los artículos del período parisino'. Gracias a ese un tanto inflamado apéndice es posible comprobar que Yolanda Morató, cuando un mismo artículo está publicado por varios diarios y uno de ellos es el diario 'El Sol',

viéndose obligada a elegir entre un texto escrito por Chaves Nogales y una traducción de un texto de Chaves Nogales, siempre y en todo momento elige publicar la traducción y relegar el texto original de Chaves.

Aun suponiendo que Yolanda Morató tuviera razón, que no la tiene, en eso de que Havas traducía sus crónicas al francés antes de enviarlas a Hispanoamérica, no pueden, de ningún modo, igualarse, por mucho que lo intente, el mérito de las crónicas en español con el de las otras crónicas en otros idiomas. A fin de cuentas las crónicas en edición argentina o cubana solo hubieran sufrido dos traducciones mientras que las brasileñas hubieran sido objeto de tres. Por eso resulta inadmisibles desde lo serio o desde lo científico que haya preferido dar, sin excepción alguna, prioridad a las crónicas traducidas por ella o su equipo (cosa que no se dice) antes que a las crónicas publicadas en Buenos Aires.

Yolanda Morató puede ser una excelente investigadora. En Renacimiento publicó el año 2023 'Manuel Chaves Nogales. Los años perdidos', que es una investigación sólida y brillante; la primera aportación sensible, en forma de libro, al estudio de la vida y obra de Chaves Nogales, tras los muy discutibles, incluso deficientes, por más que pioneros libros de María Isabel Cintas y Francisco Cánovas. Pero esta vez no ha acertado. ¡Con lo fácil que lo tenía!

ABELARDO LINARES ES EDITOR DE RENACIMIENTO Y EXPERTO EN LA OBRA DE CHAVES NOGALES

INAEM

El Coro de la Zarzuela va a la huelga en el estreno de 'La tabernera del puerto'

JAIME G. MORA MADRID

Los miembros del Coro del Teatro de la Zarzuela irán a la huelga tras salir ayer de la reunión que los sindicatos mantuvieron con la dirección del Inaem con la sensación de que les habían «tomado el pelo». Este grupo de trabajadores lamenta que el organismo público encargado de gestionar el teatro, la música y la danza de producción estatal lleve tres semanas sin dar respuesta a sus reivindicaciones, y ha convocado paros para las 18.30 horas de hoy. Esta huelga afecta al estreno de 'La tabernera del puerto', último título de la temporada y uno de los más esperados, cuya representación está en el aire.

Los sindicatos UGT, CC.OO. y CSIF afirman en una nota de prensa que el Inaem y la dirección del Teatro de la Zarzuela «no han mostrado voluntad» de negociar sus peticiones. «Sentimos mucho tener que tomar una medida tan drástica y perjudicial para nuestros compañeros artistas, técnicos y para la ciudadanía, pero no queda otra salida que mantener el paro». El coro, en un mensaje difundido en sus redes sociales, afirma por su parte que la huelga es «un acto de responsabilidad» con la profesión y con el arte: «Existe el riesgo de retroceder en derechos conquistados».

Fuentes sindicales comentan que la plantilla del coro presentó al Inaem una tabla reivindicativa con una docena de puntos. Los dos más importantes tienen que ver con los complementos salariales y las libranzas. Los cantantes del coro, a veces, participan en las obras como figurantes y cobran un extra por ello, pero el Inaem quiere modificar las condiciones. Asimismo, el organismo que dirige Paz Santa Cecilia pretende cambiar el sistema por el que se compensan los días de más trabajados cada semana. El coro constituyó el comité de huelga el 14 de mayo; hubo una primera reunión el día 30 sin demasiados avances y otra ayer que terminó por reventar las negociaciones.

No es la primera vez que 'La tabernera del puerto' se ve afectada por unos paros. La producción se programó por vez primera en 2018, pero una huelga redujo las doce representaciones previstas a dos. Se reprogramó para junio de 2020, pero la pandemia frustró su puesta en escena. La tercera puesta en escena, en noviembre de 2021, también estuvo en el alambre por una huelga de técnicos. El coro ya registró en febrero del año pasado un escrito en el que denunciaba «el acelerado proceso de desaparición de puestos de trabajo» en el colectivo.

Gómez del Pilar, valor y querer hasta el triunfo

► El madrileño cortó una oreja a un encastado y complicado toro de José Escolar

ÁNGEL GONZÁLEZ ABAD

Los toros de José Escolar, cuarenta años y un día en Las Ventas, y no es una condena, al contrario. El día fue el de ayer con una corrida que puede resumir tantas temporadas de idilio con los aficionados más toristas. Desde aquel 28 de marzo de 1985, los toros de Escolar siempre han estado esperados con el aval de su encaste Alabazerrada vía directa de Victorino Martín.

Tomó antigüedad con un cartel de toreros modestos -Manili, Pedro Castillo y Lázaro Carmona-, y desde entonces los diestros con sello de figuras se han asomado poco, nada, a estos grises de casta. En cuarenta años ha habido toros para el recuerdo por su sangre brava, otros no tanto, también con su punto de mansedumbre y hasta de grandes dificultades y peligros.

En la vigesimosegunda de San Isidro, una terna sin relumbrón para el gran público, y sobre la arena toda la historia de la divisa de Escolar, los argumentos de su leyenda y favor de muchos en los seis toros que saltaron al ruedo de Las Ventas. Encastado sin romper, el primero; mansos deslucidos, segundo y tercero; bueno con motor el cuarto, Sereno de nombre; de casta complicada el quinto, y malo, reservón y duro, el que cerró plaza. Variedad y seriedad, que no es poco.

Y ese quinto, complicado, de arrancadas que no daban tregua y pedían

FERIA DE SAN ISIDRO

MONUMENTAL DE LAS VENTAS.

Martes 3 de junio de 2025.

Vigesimosegunda de feria. Tres cuartos de entrada. Se lidiaron toros de José Escolar, desiguales dentro de un conjunto muy serio por delante, plantearon complicaciones, destacó el buen cuarto.

ESAÚ FERNÁNDEZ, de negro y oro. Media y tres descabellos (silencio). En el cuarto, media contraria y cuatro descabellos (pitos).

GÓMEZ DEL PILAR, de azul y oro. Dos pinchazos y estocada. Aviso (silencio). En el quinto, estocada corta. Aviso (oreja).

MIGUEL DE PABLO, de marino y oro. Pinchazo y estocada (silencio). En el sexto, media, estocada corta. Aviso (silencio).

mando, le tocó en suerte al madrileño Gómez del Pilar, que estuvo hecho un tío y un torero. Calentito, que así se llamaba el imponente cárdeno con sus cinco años y 656 kilos, humilló de salida en los engaños. Su matador lo lució siempre, lidiando a favor del toro. Lo dejó largo ante el caballo, pero el de Escolar no estaba por la labor, que prometía más de lo que dio.

A la muleta embistió como un obús en el inicio de la faena, doblándose con poder el madrileño. Mantuvo la intensidad en sus arrancadas en una serie a derechas plena de vibración, y en la siguiente, muy metido ya Del Pilar. A partir de ahí el toro fue acortando los viajes y planteando cada vez

más dificultades. Valentísimo y queriendo siempre, sin volver la cara, hasta le roba una serie al natural a suerte o verdad. Muy decidido lo exprime con maciza torería. La oreja fue de ley. Al segundo, uno de los mansos deslucidos, que acabó huido a las tablas, lo pasaportó con premura.

Quien también se dio prisa en el trasteo fue Esaú Fernández con el cuarto. Sereno fue, sin duda, el toro de la tarde, un buen escolar, el de menor peso, aunque no por eso menos serio. Al contrario, por delante daba miedo. El sevillano se fue a portagayola y resolvió, además quiso lucir al toro en varas y se fue decidido a brindar al respetable. Cita con distancia y cuaja una primera serie con la derecha con el toro a más. Al natural lo lleva largo en muletazos de buen trazo que levantan el vuelo de la faena. Otra tanda por ese pitón con el burel encelado fue el final, ante el asombro de muchos. Unas bernadinas para rematar, dieron la sensación que al cárdeno le quedaba mucho en su motor de bravo, y la cátedra no se lo perdonó con pitos como sentencia a lo hecho. Con el que abrió plaza, lo intentó sin lucimiento.

Cerraba terna Miguel de Pablo, que se llevó el lote menos lucido. Con el tercero, un manso sin maldad ni transmisión insistió, como con el sexto, de peor condición, que le propinó una espeluznante voltereta, buscándolo en el suelo con saña, de la que el torero acabó doliéndose de la espalda. Sin apenas opciones.

La tarde fue de toros, encastados, bravos, mansos, duros y muy duros, y de un torero que dio una dimensión de valor y querer en el camino del triunfo.



El madrileño Gómez del Pilar cortó una oreja a un encastado y complicado toro de José Escolar // EMILIO MÉNDEZ



Dos miembros del equipo femenino de Euskadi // IGNACIO PÉREZ



Una internacional española, durante el torneo // IGNACIO PÉREZ

ESCÁNDALO INDEPENDENTISTA EN LA PELOTA VASCA

«Abre una fisura difícil de reparar»

► Las selecciones de cesta punta de España y Euskadi se enfrentan hoy en la Liga de Naciones, duelo inédito que rompe la unidad del deporte nacional

JAVIER ASPRÓN
MADRID



No es oficial. No, al menos, hasta que se pronuncie el TAS al respecto. Pero el Euskadi-España de cesta punta que se juega hoy en Guernica (Vizcaya) ya trasciende el hecho de contar o no con ese sello. La verdadera importancia de este partido la marcan sus connotaciones mediáticas, emocionales y políticas. Por primera vez, una selección autonómica competirá de tú a tú contra la selección de su propio país.

La cita en el Jai Alai de Guernica escenifica una fractura institucional que atraviesa el deporte, un conflicto político que ha encontrado en la pelota vasca su escaparate más inesperado. De un lado, Euskadi: con su camiseta verde, su polémico reconocimiento como miembro pleno de la Federación Internacional (FIPV), su debut triunfal ante Francia y el respaldo explícito de las instituciones vascas. Del otro, España: con un combinado integrado en su mayoría por pelotaris vascos —seis de los ocho integrantes nacieron en esa comunidad— que han decidido seguir compitiendo bajo bandera nacional, enfrentados a un entorno mayoritariamente hostil, relegados a un segundo plano.

Durante la ceremonia inaugural, a quienes decidieron jugar con España les tocó escuchar pitos mientras cruzaban la grada hacia la cancha. Fueron silbidos aislados, pero significativos. También hubo ikurriñas mientras se escuchaban gritos de 'independentzia'. El recibimiento para Euskadi fue bien distinto: mosaico de colores, vítores, exaltación. «Ongi etorri, Euskadi», proclamó Xavier Cazaubon, presidente de la FIPV, al dar la bienvenida a la delegación vasca. La grada se levantó como un resorte.

Las cámaras de EITB recogieron cada segundo del debut vasco en horario estelar. Tanto el equipo masculino como el femenino ocuparon el 'prime time' de la jornada. Sus partidos, emitidos en directo. En cambio, el estreno de España pasó inadvertido: sin cobertura institucional, sin emisión en abierto, sin mosaicos ni himnos, y con la grada semivacía. Celebraron su victoria contra México en silencio.

Las emociones se cruzaron también en la intimidad. Porque las jugadoras que hoy se enfrentarán compartieron hasta hace poco vestuario, entrenamientos, selecciones base, procesos de tecnificación... Algunas incluso han sido pareja de juego. La Liga de Naciones ha roto ese lazo, al menos de forma temporal. Las que han elegido seguir con España han tenido que soportar meses

de presiones, según denunció la Federación Española. En un comunicado reciente, la institución alertó de amenazas y coacciones recibidas por estas deportistas, a quienes definió como «valientes y dignas de respeto».

La FEP no ha enviado representación institucional a Guernica al considerar el torneo «una pantomima». Tampoco habrá nadie del Consejo Superior de Deportes, que no llegó a autorizar la organización del campeonato al no recibir ninguna solicitud. Sin embargo, el logotipo del órgano rector del deporte español apareció en las paredes del frontón junto al de las dos federaciones promotoras: la internacional y la vasca. «No ha existido una autorización para el uso del logo», aseguran desde el CSD. En cambio, no hay respuesta cuando se les pregunta si van a exigir su retirada.

Desde el inicio del conflicto, el ente presidido por José Manuel Rodríguez Uribe ha intentado mantener el equilibrio entre las peticiones de auxilio de la FEP y los compromisos adquiridos con el PNV en el acuerdo de investidura, que derivó en la aprobación del artículo 48.2 de la nueva Ley del Deporte. Ese artículo permite que federaciones autonómicas, con el visto bueno del CSD, participen en competiciones internacionales si acreditan arraigo histórico.

«El CSD está cómodo con esta situación, sin saber por qué aparece ahí su

logotipo, sin impedir que se rompa el deporte español y sin tomar medidas para arreglarlo», cuenta a este periódico Vicente Azpitarte, portavoz del Partido Popular en el Senado en la Comisión de Educación, FP y Deporte, y uno de los principales impulsores de iniciativas para evitar que este España-Euskadi llegase a celebrarse.

«Nuestra posición es de máxima preocupación», añade Azpitarte. «Primero, por el deporte nacional, porque esto abre una fisura difícil de reparar. Me consta que la consejera de Deporte del Gobierno vasco ha mencionado más de veinte federaciones vascas que ya habrían solicitado participar en competiciones internacionales. En segundo lugar, nos preocupan los deportistas. No tienen ninguna culpa de las ideas independentistas, ni del PNV ni de una parte de la sociedad que apoya lo que está ocurriendo. Y en tercer lugar, nos inquieta el caso de corrupción relacionado con la compra del Mundial de pelota». Se refiere al acuerdo de la Diputación Foral de Vizcaya con la FIPV para organizar el Mundial de 2030 en Bilbao con un sobrepago de 250.000 euros. La persona que firmó ese pago es hoy vicepresidenta de la Federación Internacional.

La cancha sitúa a las jugadoras de España como favoritas. Las jovencísimas Érika Mugartegi y Arai Lejardi, delantera y zaguera respectivamente, ambas del municipio guipuzcoano de Motrico, forman la pareja más potente del momento. Aseguran los expertos que será difícil que las titulares de la selección vasca, Elaia Gogenola y Maia Goicoetxea, puedan batirlas hoy, aunque todos tienen claro que el resultado será esta vez lo de menos.

«Más de veinte federaciones vascas ya han solicitado lo mismo», asegura Vicente Azpitarte, portavoz de deportes del PP en el Senado

El gol de videojuego que nadie consigue parar

- Lamine Yamal hace marca de la clásica jugada de Robben, con un recorte hacia dentro y el disparo con la zurda
- La pierna cambiada y la posibilidad del pase dotan a esta acción, habitual en el FIFA, de dificultad de ser neutralizada

DANIEL CEBREIRO

España-Francia, semifinales de la Eurocopa, 9 de julio de 2024. El gol de Kolo Muani impera en el marcador y los de Luis de la Fuente están contra las cuerdas desde bien temprano. Mediada la primera parte, Lamine Yamal recoge un balón rechazado a escasos metros de la frontal del área. Rabiot sale a su encuentro, el extremo recorta hacia dentro y suelta un misil teledirigido a la escuadra. Pocos minutos después, la selección consuma la remontada y el resto es historia del fútbol español.

Casi un año más tarde, el pasado 15 de mayo el Espanyol recibe al Barcelona en el derbi de la Ciudad Condal con el objetivo de aplazar el alirón. Los de Flick no encuentran soluciones para estrenar el electrónico, hasta que Lamine recibe la pelota, esta vez más escorado hacia la derecha. Levanta la mirada, no aprecia opciones de pase y su siguiente objetivo es la portería. Control, recorte hacia dentro y una carrera a toda velocidad en busca del disparo. Carlos Romero le persigue sin mucho éxito y Urko González acude a la cobertura, pero el destino es inevitable. El extremo azulgrana se hace con espacio suficiente para conectar un remate hacia la escuadra y acercar un título que, minutos más tarde, se convierte en realidad.

Una jugada, repetida pocos días después ante el Villarreal con mismo resultado, camino de convertirse en la marca de Lamine y que está de moda en el fútbol español. El de Rocafonda es uno de los futbolistas que en más ocasiones la busca, con mayor efectividad durante las últimas semanas de temporada. Pero no es el único. Otros jugadores como Lukebakio, Antony o Arda Güler pueden presumir de verdaderos golazos con la misma fórmula: control desde la derecha, recorte hacia dentro y misil con la izquierda. Una acción que también obtiene resultado ejecutada en la

banda opuesta, como han demostrado Julián Álvarez, Nico Williams o Alfonso González. Aunque es imposible que, al analizar esta jugada, no se venga a la cabeza el nombre de Arjen Robben.

El neerlandés elevó este lance a la enésima potencia, convirtiéndose en un auténtico especialista. Todo defensa encargado de marcarle tenía claro que, cuando recibía en la derecha con la zurda, la acción más probable era el recorte hacia dentro. Pero aun así, el extremo holandés conseguía obtener rédito una y otra vez. «Puedo estar muy orgulloso de eso porque la gente dice que es como mi único movimiento. Es algo que estuve haciendo a lo largo de los años y seguía siendo exitoso», presumió Robben, que sostenía que lo más importante a la hora de emular su clásico gol es «el ritmo y la sincronización». «Cuando el defensa se mueve, yo me muevo hacia dentro. Entonces es demasiado tarde para él. El que decide siempre es el primero». Una explicación sencilla para una jugada de enorme dificultad.

¿Por qué da la sensación de que ha aumentado la presencia de esta acción en el fútbol español? ¿Qué hace que resulte tan difícil de parar? Fernando Estévez, entrenador del Eldense en Segunda hasta la temporada pasada, opina que influye tanto la calidad de los protagonistas como la intención de buscar esta jugada. «Los jugadores cada vez son más versátiles y tienen más registros. Y luego hay una tendencia clara de utilizar, al menos, una de las dos bandas a pierna cambiada».

«Hay una base que tiene que ver con el talento, es decir, con la capacidad de resolver eficazmente y repetitivamente esa situación de juego. Y hay otra que tiene que ver con el componente táctico, porque no solamente es tapar ese tiro. Es que, si tú tapas ese tiro, aparecen otras opciones como es la llegada del lateral», prosigue Estévez, que lo ejemplifica con la gran asociación que



El gol de Lamine Yamal ante Francia en la pasada Eurocopa // EFE

han formado Lamine y Koundé en la banda derecha del Barcelona. Si el extremo conduce hacia dentro y centra todas las miradas por temor a un disparo, aparece a su derecha totalmente liberado el lateral francés, una acción también vista en incontables ocasiones en los ataques de los de Flick.

Esta jugada no es una invención moderna. Futbolistas como Felipe Miñambres, en su caso desde la izquierda durante su época de corto en Gijón y Tenerife entre los 80 y los 90, también han sacado partido de ella décadas atrás. «Es una marca de Lamine porque lo hace muy repetidas veces, pero es cierto que esa jugada se practica desde hace mucho tiempo. Mucha gente hemos metido ese tipo de gol, cuando entras hacia dentro a pierna cambiada. Lo que pasa es que él la repite tantas veces que se está creando como un sello», defiende el director deportivo del Levante hasta el pasado febrero. Una de las claves de esta acción es el uno para uno entre el extremo y el lateral, en el que el atacante acostumbra a partir con ventaja. «El defensa, aunque sepa lo que vas a hacer, tú vas hacia tu pierna buena y a él le pillas a contrapié, a pierna cambiada porque el lateral normalmente es zurdo. Vas hacia su derecha y tienes más facilidad porque le pillas en la pierna menos buena para defender», añade.

Se da la circunstancia de que este gol no solo se ve con asiduidad en la vida real, sino también en la virtual. En el FIFA, al hacerse el hueco suficiente para conectar el tiro y combinar los botones círculo y R1 del mando de la PlayStation, el resultado es un disparo de calidad difícilmente defendible. «No juego al FIFA, pero es cierto que hay una tendencia muy marcada en el juego a usar, como mínimo, un jugador a pierna cambiada, a veces hasta en ambas bandas. El fútbol evoluciona a equipos con jugadores que juegan fuera de posiciones clásicas y el juego no es tan cerrado. Eso provoca ese tipo de acciones que además de gol, dan opciones varias, como la llegada del lateral, un centro, ruptura de jugadores desde dentro y golpeos a palo largo», establece Estévez, aunque su hijo, más conocedor del videojuego, se muestra rotundo: «Sí, es muy fácil marcar esos goles».

Sea por inspiración virtual o por jugadores que le precedieron, la capacidad y la calidad de hacer daño una y otra vez con la misma acción es un arma tan difícil de asimilar como letal, como en el caso de Lamine. «Esta jugada le va perfecta a él, pero viene dada un poco por la posición en la que juega. Al jugar a pierna cambiada y en la banda, para él es fantástico. Porque va recortando, recortando y recortando, y luego tiene un disparo magnífico. Ahí es donde realmente hace daño. Viene dada por la po-



Lamine Yamal

Futbolista

«Que solo me tapen dentro no tiene sentido. Si fuera tan fácil, me quedaría encerrado. Que lo hagan, me iré por fuera»

Arjen Robben

Exfutbolista

«Cuando el defensa se movía, yo me movía hacia dentro. Entonces era demasiado tarde para él»

Fernando Estévez

Entrenador

«No solamente es tapar ese tiro. Si lo tapas, aparecen otras opciones como es la llegada del lateral»

Felipe Miñambres

Exfutbolista y entrenador

«Aunque el defensa sepa lo que vas a hacer, tú vas hacia tu pierna buena y le pillas a contrapié»

sición que ocupa y luego, obviamente, la calidad que tiene, que es capaz de amargar y buscar el disparo al palo corto o al palo largo», asegura Jordi Roura, responsable de la Masía entre 2014 y 2021 y uno de los responsables del fichaje de Lamine por el Barça. Una de las personas que ha visto nacer y perfeccionar esta jugada en el de Rocafonda. «Para él esta jugada es absolutamente natural, es absolutamente innata. Porque, a pesar de que es zurdo, tiene también la capacidad de poder salir con la pierna derecha y por lo tanto crea muchísima duda al rival», sentencia.

Por su parte, el propio Lamine ni siquiera muestra una mínima preocupación porque los defensores encuentren la fórmula para pararle. «Eso de que me tapen dentro no tiene sentido. Que lo hagan, me iré por fuera. Si fuera tan fácil, me quedaría encerrado. Pero si me tapan por dentro, iré por fuera, y si me tapan fuera, chutaré», explicó en Cope. Una acción que goza de una gran salud en el fútbol español, para desgracia de los laterales izquierdos, y que el joven futbolista del Barcelona y la selección española, que deslumbró al mundo del fútbol con su gol ante una selección francesa con la que vuelve a encontrarse mañana, a falta de una receta mágica para neutralizar una jugada que se antoja indefendible, amenaza con convertir en su marca personal durante muchos años.

LIGA DE LAS NACIONES / SEMIFINALES

La decadencia sin fin de Joao Félix

► El talento de Portugal, que se mide hoy a Alemania, no remonta su situación deportiva y negocia para regresar al Benfica

JOSÉ CARLOS CARABIAS

ENVIADO ESPECIAL
A STUTTGART



En el imponente cilindro blanco del Allianz Arena de Múnich se dirimen esta noche (21.00h, La1) algunas cuestiones cruciales para Alemania y Portugal en la primera semifinal de la Liga de Naciones. La capacidad de reconstrucción de la selección germana, con Julian Nagelsmann después de la eliminación ante España en su Eurocopa del año pasado o la ilimitada ambición de Cristiano Ronaldo en pos de los récords, esa cifra goleadora de Pelé cercana a los 1.000 tantos. Detrás de esos matices estelares queda otra rendición, la de Joao Félix, puro talento que estuvo al servicio del Atlético y de Simeone y que, de cesión en cesión, no remonta su situación deportiva.

Portugal presenta una nómina de cuatro campeones de la Champions, cuatro que levantaron la Copa de Europa atribuida a la ciencia futbolística de Luis Enrique. Tres titulares ante el Inter (Nuno Mendes, Joao Neves y el alucinante Vitinha) y uno que salió desde el banquillo (Gonzalo Ramos).

El español Roberto Martínez cuenta con jugadores sobresalientes, todos emigrantes, Leao (Milan), Diogo Jota (Liverpool), Ruben Dias (Manchester City) o Bruno Fernandes (Manchester United). Y tiene una incógnita, un futbolista siempre entre interrogantes, Joao Félix, imposible saber por dónde saldrá el ingenio. La última gran comparecencia internacional de Joao Félix con su selección se saldó, como acostumbran los hechos cerca del media-punta, con una decepción. En Hamburgo falló el penalti en la tanda que supuso la eliminación de Portugal ante Francia, y que cruzó a España con la armada de Mbappé.



Lamentablemente para él y para los amantes del fútbol, Joao Félix (25 años) no ha consumado las expectativas que lo señalaban como un gobernador de este deporte cuando había cumplido la mayoría de edad y fichó por una cifra récord con el Atlético, 127 millones. Por edad y condiciones, se le comparaba entonces con Haaland (24) y Mbappé (26).

Los pronosticadores lo elevaron a categoría de balón de oro. Y nada más lejos. Su desencuentro con Simeone, en el estilo de juego (defensivo uno, atacante el otro), lo ha marcado en esta caída libre de la que no se repone. En el Atlético disputó 131 partidos, anotó 33 goles y dio 16 asistencias, estadísticas muy por debajo de sus expectativas cuando fue presentado en un vídeo célebre como artista total en el Museo del Prado. Su valor de mercado ha decrecido según ha ido cumpliendo años y etapas, según la web 'Transfermarkt'. Pasó de los 127 millones de las expectativas a 70 y a 50, el precio de su traspaso del Atlético al Chelsea posterior a la cesión en el Barcelona donde ya dejó detalles de su espíritu infantil. Celebró por todo lo alto un gol al Atlético en Montjuic, como si le fuera la vida en ello, siendo propiedad del club rojiblanco.

«Lo mejor del fútbol son los títulos y lo peor las críticas», dijo el luso en una entrevista al podcast 'Nude Project', en la que reconoció que se ha arrepentido de algunas actitudes en los campos. «Es un jugador diferente y muy especial -lo analizó el seleccionador portugués Roberto Martínez-. Aunque no está pasando por momentos constantes en su carrera».

Traspasado al Chelsea el verano pasado, tampoco consiguió hacerse hueco en un equipo de Maresca. En el mercado de invierno, sin tiempo para procesar tanto cambio, pidió a su agente Jorge Mendes que negociase una cesión más, al Milan. Aquí ha marcado tres goles en 21 partidos, poca historia para alguien tocado por la varita de los elegidos. Joao Félix asiste a esta Liga de Naciones sin la vitola de titular con Portugal y en negociaciones para regresar al Benfica y jugar el Mundial de Clubes.

LIGA DE LAS NACIONES Semifinales

Alemania - Portugal	21.00
España - Francia	Mañana

Oferplan

ABC



10€

ANTES

16€

DESCUENTO

38%

El Teatro Infanta Isabel acoge "Las que limpian", una premiada sátira utópica que retrata la lucha de las camareras de piso por sus derechos laborales y sociales.

Teatro Infanta Isabel

Hasta el 15 de junio



16€

ANTES

25€

DESCUENTO

36%

No te pierdas el apasionante espectáculo sobre la vida del poeta Miguel Hernández, con la belleza de su lenguaje y la maestría de la música de Joan Manuel Serrat.

Teatro Infanta Isabel

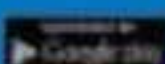
Hasta el 15 de junio

1 Entra en oferplan.abc.es y regístrate

2 Selecciona la oferta y cómprala

3 Canjea tu cupón en el establecimiento

O DESCÁRGATE LA APP



Condiciones de Uso y Protección de Datos disponibles en oferplan.abc.es



Claudia Pina, autora de los dos goles, felicitada por sus compañeras // AFP

LIGA DE LAS NACIONES FEMENINA

Pina golea y mete a España en semifinales

► La culé remonta el gol de Russo. Francia, Alemania y Suecia, posibles rivales

2

ESPAÑA

1

INGLATERRA

GOLES

0-1. m.21: Russo. 1-1. m.60: Pina. 2-1. m.69: Pina.

SERGI FONT

CORNELLÁ (BARCELONA)

Las victorias con sufrimiento saben mejor. Lo vivió España en sus carnes después de estar eliminada durante buena parte del partido tras el gol de Russo tras una extraña jugada en la que Salma Paralluelo pidió penalti. Pero Montse Tomé encontró la clarividencia para dar entrada a Claudia Pina y que ésta resolviese el partido y la eliminatoria ante una Inglaterra que nunca generó, salvo en el gol, inquietud en las filas españolas. Brillante pase a las semifinales de la Liga de Naciones, a pesar de la pobre entrada en Cornellá (unos 12.000 aficionados), tras una fase de grupos en la que el único tropiezo fue en Wembley. España podrá defender el título y adquiere experiencia de cara a la Eurocopa de Suiza.

Precisamente porque intuía ese sufrimiento no se anduvo Montse Tomé con contemplaciones y alineó de salida a siete jugadoras del Barcelona, que el sábado disputará la final de la Copa de la Reina ante el Atlético de Madrid. La seleccionadora, consciente del potencial de Inglaterra y de la última derrota de España en Wembley el pasado mes de febrero, apostó por el mejor once para tratar de

meterse en la Final Four de esta Liga de Naciones, para la que ya estaban clasificadas Alemania y Francia. Centro del campo claramente azulgrana, con Aitana, Patri y Alexia, acompañadas en la banda izquierda por la mejor jugadora de la Premier, la exculé Mariona Caldentey.

Comenzó dominando España, teniendo balón, aunque sin claridad al llegar al área. Esther estaba bulliciosa y tuvo dos ocasiones claras de inicio, pero todo se torció en una jugada desafortunada a los 20 minutos de juego. En una pugna entre Salma Paralluelo y Charles, la española se dejó caer pensando que la árbitra Ktalin Kulcsár pitaría falta, pero la húngara dejó seguir el juego permitiendo un contragolpe mortal de Inglaterra que culminó Russo. A España se le complicaba el camino hacia la Final Four. Podría haber remediado el desastre cuatro minutos después si la colegiada hubiera visto y pitado una mano clarísima de Charles dentro del área, pero también dejó seguir el juego.

La segunda parte comenzó con una buena ocasión de Alexia, que no encontró portería. Salma acusaba el cansancio y cada vez estaba más errática. Tomé optó por cambiarla y dar entrada a Claudia Pina, que solo necesitó dos minutos para empatar el encuentro y meter a España de nuevo en las semifinales. Comenzaron los mejores minutos de la Roja, con otra clara ocasión de Esther tras un error de Greenwood. Pero tuvo que ser Pina de nuevo la que marcará. En esta ocasión desde fuera del área con un disparo fuerte y colocado. Inglaterra necesitaba dos goles en menos de 20 minutos. Ahí supieron tirar de oficio las chicas de Tomé para cerrar el encuentro, la clasificación y dar un golpe sobre la mesa ante la todopoderosa Inglaterra.

TENIS / ROLAND GARROS

Alcaraz se desata ante Paul

► Aturde al rival con una exhibición en una hora y media y se cita con Musetti en semifinales

LAURA MARTA
ENVIADA ESPECIAL
A PARÍS



Carlos Alcaraz vuelve a sonreír, y lo hace con una sonrisa llena de colmillos con la que manda un aviso a Lorenzo Musetti: va desatado hacia su segunda Copa de los Mosqueteros. Eso se desprende de su partido ante Tommy Paul, con todo en su sitio para triunfar en la Philippe Chatrier. Son todavía cuartos, pero el mensaje es claro: a este nivel pocos le alcanzan. No lo hizo el estadounidense, que se deshace en la tarde noche parisina, obnubilado, incrédulo, incapaz. Como si no supiera jugar al tenis. Enfrente, un Alcaraz en estado de gracia.

Y de repente, pum, un bombazo que sale de la derecha de Alcaraz que cruza la pista y atraviesa a Paul. Son diez minutos de segundo juego, insistiendo el murciano, hasta que a la cuarta opción de rotura decide que se ha cansado. Que había desperdiciado muchas oportunidades en las rondas anteriores y le habían costado más de un set. En cuartos, a solo tres pasos de la Copa de los Mosqueteros, hay que afinar, en golpes, en contundencia y en tiempo. Un 'pum' fruto de esa aceleración magistral que puede imprimir a la derecha cuando quiere con la que suma el 2-0, y el set, así de claro lo tenía este Alcaraz descomunal.

Aprende de los errores contra Dzumhur y Shelton y exprime las fortalezas, que son tantísimas que a veces se lía él solo, y se enfada cuando no salen los platos a su gusto. Su peor rival está en su cabeza. Pero no en estos cuartos. Al contrario, es su aliada más contundente, le hace ver los golpes antes de que los piense Paul, le hace ejecutar los suyos con la facilidad de quien es maestro sobre un estudiante.

Vuelve la ligereza, aunque el partido vaya hacia el ocaso, y regresa la firmeza. Ni un bajón, que todo son reafirmaciones con la raqueta, asentimientos de cabeza y seguridad en cada paso, en cada ejecución, en cada propuesta. Al excelente resto que presenta desde el inicio del torneo, suma de nuevo la fluidez de desplazamientos y golpes teledirigidos. Ahora subo a la red para atacar, ahora golpeo alto para desplazar a Paul, ahora lo sentencio con potencia. Y de los diez minutos de segundo juego, al 5-0 en veinte minutos. Al estadounidense, atropellado y desnortado, lo intenta levantar la grada, consciente la Chatrier de que el chaparrón murciano está mortificando al estadounidense, pero Alcaraz va a lo suyo, soltando rayos y truenos al resto para sumar el primer set a



Alcaraz ejecuta un saque ayer ante Paul // REUTERS

CARLOS ALCAZAR		6	6	6
TOMMY PAUL		0	1	4
Alcaraz		Paul		
3	Saques directos	3		
0	Dobles faltas	2		
6/17	Puntos de break	0/0		
78 %	Primer servicio	72 %		
40	Golpes ganadores	13		
22	Errores no forzados	26		
8/9	Puntos en la red	10/17		
91	Puntos ganados	51		
Duración: 1h 34m				

los 30 minutos y con un 'rosco'.

Ha hecho suya la Chatrier, pero a veces le es esquiva, como cuando Paul consigue cortar la sangría y suma su primer juego, con 6-0 y 1-0 abajo. Explosión de júbilo porque en esta pista siempre se apoya al más débil, que quieren ver más partido, y ese es Paul, que no sabe ni por dónde le llegan los bombazos o las dejadas o las bolas profundas. Herido en el marcador y en el orgullo, saca ese juego adelante, pero puede rascar poco más ante este Alcaraz desatado, al triple de revoluciones que su rival. Un 6-1 en 24 minutos.

¿Qué se puede hacer ante esta exhibición? En la grada disfrutar; en la pista, rogar para que el partido termine pronto. Pero Paul intenta lo del medio: soltarse y ser él, un poco al menos. El 12 del mundo, campeón de cuatro títulos, y siempre un rival incómodo para el murciano, al que en casi todos los choques le ha robado un set, menos en los

«Ha sido uno de esos partidos en los que podía cerrar los ojos y todo iba dentro. Estoy encantado con todo hoy», dijo después

Juegos Olímpicos de París 2024, por ejemplo, en esta misma pista. Quizá ya era un aviso de que esto es su tierra.

«Sigue ahí, hacia delante», le grita Ferrero desde el banco. Porque el estadounidense se niega a claudicar con este sonrojo de la primera hora de juego y ofrece más resistencia, por primera vez por delante en el marcador al inicio del tercer set. También Alcaraz se permite algo de respiro en su infranqueable concentración, que ha sido una hora de poderío absoluto. Pero poco, que sigue atosigando a Paul siempre que puede, aunque este consigue cerrar mejor los agujeros y empieza a ser el que quería. Más sereno, aprovecha la pequeña bajada de nivel de Alcaraz para ir sumando juegos, con más o menos sufrimiento, y sacando adelante una papeleta incomodísima. Pero avisa el español en el séptimo juego con un 0-30.

En el noveno es un 15-40. Y ha aprendido Alcaraz, que no falla esta vez. Rotura. Saque. Derechazo cruzado en carrera. Voleón. Derechazo paralelo. Set. Partido. Semifinales. «Podía cerrar los ojos y todo iba dentro. He golpeado a mi cien por cien en todos los tiros, sin importar nada más. Encantado con todo», define después.

Lorenzo Musetti, su rival el viernes, habrá tomado buena nota. El italiano superó a Frances Tiafoe (6-2, 4-6, 7-5 y 6-4) con polémica, pues golpeó una pelota con el pie que impactó en una jueza de línea, pero no fue expulsado, como sí lo fue Djokovic por algo parecido.

Ayer, Sabalenka se impuso a Zheng (7-6 (3) y 6-3) y se citó en semifinales con Swiatek, que ganó a Svitolina (6-1 y 7-5).

Para hoy: Gauff-Keys (11.00h) y Andreeva-Boisson (13.30h); y Sinner-Bublik (15.00h) y Djokovic-Zverev (20.22h).



Campazzo, en el partido // EP

BALONCESTO / ACB

Un gran Tavares pone en ventaja al Real Madrid

82	76
REAL MADRID	BASKONIA
1°C 15-14	2°C 22-24 (37-38)
3°C 22-13 (59-51)	4°C 23-25 (82-76)

J. ASPRÓN MADRID

Hay trampa en esta eliminatoria entre el primero y el octavo de la liga regular. Hay mucho más potencial en el Baskonia de lo que marca su clasificación. Y si el Real Madrid tenía dudas sobre ello, ya las ha disipado. El equipo blanco inició su trayecto en los playoffs por el título con un esforzado triunfo, una advertencia de que deberá emplearse a fondo si quiere resolver el pase a semifinales por la vía rápida. Decidió el choque otra excepcional actuación de Tavares (16 puntos, 12 rebotes y 35 de valoración) y los destellos en los momentos clave de hombres como Campazzo y Abalde.

El partido fue áspero, trabado y con vaivenes constantes. Baskonia resistió con orgullo y se fue al descanso por delante (37-38). Pero en el tercer cuarto, el Madrid impuso su físico y su defensa: parcial de 15-1, con Llull, Hugo González y Feliz encendidos hasta alcanzar una máxima renta de 11 puntos al inicio del último cuarto. Aun así, los de Laso respondieron. Samanic y Howard mantuvieron viva la esperanza, e incluso llegaron a soñar con el empate a falta de 20 segundos.

El Madrid suma 23 victorias seguidas, pero viaja a Vitoria sin margen para el descuido.

CUARTOS DE FINAL Al mejor de tres partidos

Madrid-Baskonia (1-0)	82-76
Unicaja-Barcelona (0-1)	97-101
Valencia-G. Canaria (1-0)	21.15
Tenerife-Joventut (1-0)	19.00

Las donaciones de padres a hijos crecen un 50% en los últimos cinco años

- La baja fiscalidad, con grandes bonificaciones, ha fomentado el afloramiento de estas operaciones
- En ocasiones, se trata de ayudas para que los descendientes puedan adquirir una vivienda

SARA MEDIALDEA
MADRID



Eva y Miguel son una pareja como mil más, que viven en Madrid, tienen trabajos con sueldos dignos y empiezan a planear una vida en común. Pero cuando intentan comprar un piso donde iniciar su vida en común, el problema no es la cuota mensual que tendrán que pagar de hipoteca: el gran obstáculo es la entrada, ese 20 por ciento aproximado del valor del inmueble que hay que pagar en inicio y que casi nadie tiene ahorrado: los sueldos no lo permiten. Ahí entran, en muchas ocasiones, las ayudas de los padres. En una comunidad donde el Impuesto de Donaciones además está bonificado hasta casi desaparecer, no es extraño que se hayan incrementado en los últimos años. De hecho esta explicación, la baja fiscalidad, es la que contemplan desde el Gobierno regional como causa de este incremento.

Los datos confirman que las donaciones se han disparado: en sólo cinco años, desde 2019 a 2024, estos actos en la Comunidad de Madrid han crecido un 49,2 por ciento. Es lo que dicen las estadísticas oficiales de la Consejería de Economía: en el año 2019 se realizaron 51.782 autoliquidaciones de este tributo —la mayor parte de ellas, por donaciones de padres a hijos—, mientras que en 2024 ya se habían elevado a 77.309.

El peso de la presión fiscal

Un incremento que también experimentaron los ingresos por este motivo, que pasaron de 29,8 millones de euros recaudados en 2019 a 40,3 millones en 2024, algo más de un 35 por ciento de aumento.

La tendencia al alza de las donaciones en los últimos años, especialmente entre padres e hijos, es innegable. Madrid cuenta con un régimen fiscal especialmente benigno, que bonifica

al 99 por ciento estos actos, y llega al cien por cien cuando se entregan para la compra de una primera vivienda.

En el Consejo General del Notariado también reportan datos de un incremento considerable en las donaciones formalizadas mediante documento público: en la Comunidad de Madrid certifican un incremento del 59,5 por ciento, ya que se pasó de 26.324 autorizadas ante notario en el año 2018 a 41.998 en 2024. Madrid es la región

CIFRAS DE UN FENÓMENO AL ALZA

77.309
autoliquidaciones del Impuesto de Donaciones se formalizaron en el año 2024 en la Comunidad de Madrid, una cifra que supone un 49,2 por ciento de aumento en relación con lo que pasaba sólo cinco años antes.

40,3
millones se recaudaron por esta vía en la región madrileña, bastante por encima de los 29,8 que se ingresaron en las arcas públicas por este motivo en 2019.

199.448
autoliquidaciones por este tributo se llevaron a cabo en toda España el año pasado, de acuerdo con los datos del Consejo General del Notariado.

668%
aumentaron estas autoliquidaciones en Andalucía en 5 años.

que alcanza el número absoluto más alto de estas donaciones ante notario. El dato total de España ha pasado, entre 2007 y 2024, de 84.295 a 199.448, más del doble. Sólo en el último año, la subida registrada a nivel estatal fue del 15 por ciento, un 'empujón' que llegó tras tres años de estabilidad donde prácticamente se mantuvieron en torno a las 174.000.

Una demostración palpable de la relación entre la fiscalidad y este aumento es el caso de Andalucía, donde se han incrementado desde 2019 un 668 por ciento, coincidiendo con cambios legislativos en el Impuesto de Sucesiones y Donaciones.

Son de la misma opinión en la Comunidad de Madrid, donde no ven relación con las ayudas de los padres a los hijos para la compra de vivienda, pero sí un efecto claro de las políticas de rebajas fiscales, que tienen la doble consecuencia de facilitar la vida a los contribuyentes y conseguir que afloren de esta forma operaciones que con otros regímenes fiscales podrían quedar en el ámbito de la economía sumergida.

«Se recauda más»

En este sentido se manifiesta la consejera de Economía, Empleo y Hacienda de Madrid, Rocío Albert, para quien «el incremento tanto del número de donaciones como de lo recaudado por ellas es un ejemplo más de que bajando impuestos al final se recauda más».

Dicho de otra manera, la consejera rechaza «los mantras de la izquierda» en este sentido, y afirma que «bajar impuestos no significa que se detraigan recursos de los servicios públicos, sino todo lo contrario, al final permite disponer de más fondos para mejorar las prestaciones de las que se benefician los ciudadanos de Madrid y de toda España».

No obstante, es una realidad con la que topan los jóvenes en busca de su primera vivienda: los bancos conceden hipotecas por el 80 por ciento del valor del inmueble, y el 20 por ciento restante debe entregarse por el comprador como entrada. Dados los precios actuales de la vivienda, esto supone la necesidad de contar con varias decenas de miles de euros, un ahorro con el que pocos jóvenes cuentan. Y ahí es donde entran las ayudas de los padres, en forma de donación.

Es una manera de darles en vida toda o parte de su herencia futura, justo en el momento en que más puede beneficiarles, porque están iniciando



Dos jóvenes observan un bloque de viviendas // ABC

su vida independiente o formando su propia familia.

El incremento significativo de las donaciones en los últimos años es fruto de diversos factores, según la portavoz nacional del Consejo General del Notariado, María Teresa Barea. Por un lado, hay un aspecto común a todos los territorios, que es el momento o la coyuntura económico-social general, porque este tipo de actos «son de solidaridad intergeneracional: un mecanismo familiar, donde intervienen los mayores, con economías más consolidadas, para ayudar a sus hijos a dar una entrada a una vivienda o abrir un negocio». Se da, sobre todo, cuando «hay dificultad de los jóvenes para acceder al crédito, o estos son 'duros', o cuando hay momentos de incertidumbre económica», señala.

Pero también hay una segunda razón, que explicaría cómo el dato global de donaciones sube, pero lo hace de manera especialmente marcada en algunas comunidades autónomas: «Las subidas más fuertes se concentran en determinados territorios por motivos fiscales». En efecto, las regiones con fiscalidades más favorables han visto un incremento más destacado de estas operaciones. Ocurre en Madrid,



pionera en estas rebajas, pero también en Castilla y León, en Murcia, en Andalucía...

Otro de los efectos que tiene esta menor presión fiscal es que afloran muchas más de estas operaciones, algunas de las cuales antes «no se llegaban a hacer; las familias tenían la ilusión o el deseo de hacerlo, pero cuando se informaban se echaban para atrás», señala Barea.

Advierte también de la particularidad de donar viviendas o fincas: en este caso, además de liquidar el Impuesto de Donaciones, hay que hacerlo también con la plusvalía municipal y hay que declarar la ganancia patrimonial al año siguiente. La casuística puede ser muy variada; tam-

Rocío Albert: «Bajar impuestos no significa que se detraigan recursos de los servicios públicos, sino todo lo contrario»

Consejo del Notariado: «Son actos de solidaridad intergeneracional» que se dan en «momentos de incertidumbre económica»

bién está la situación de hijos que se han ido de España a trabajar y reciben la donación de los padres, tal vez pensando ya en la vuelta y en adquirir, por ejemplo, una propiedad. En este caso, advierte la portavoz nacional del Consejo General del Notariado, «si lo que se dona es una casa, se tributa aplicando la legislación de la comunidad autónoma donde esté dicha vivienda».

Casuística

Si lo que se dona es dinero, durante un tiempo se llegaron a denegar bonificaciones, porque se aplicaba la normativa estatal y no la regional, pero «estos casos han llegado a los tribunales y ya hay jurisprudencia»: el derecho a bonificación en el lugar donde se tuvo la última residencia antes de irse fuera es el que se aplica, aunque la tributación hay que hacerla no ante la Agencia Tributaria regional sino ante la Nacional.

Madrid tiene una larga tradición de rebajas fiscales, y en el caso del Impuesto de Sucesiones y Donaciones, se remonta hasta el año 2005. Es entonces cuando Aguirre eliminó de facto el segundo en el ámbito familiar, al suprimir el 99 por ciento de la cuota, mientras que eximió a los herederos al 95 por ciento en el de Sucesiones.

En verano comienza a construirse el hospital de la Sierra Norte en Lozoyuela

► Las obras durarán 18 meses y está prevista una inversión de 34,5 millones de euros

S. MEDIALDEA
MADRID

La vieja promesa electoral de Isabel Díaz Ayuso de poner en marcha un hospital en la Sierra Norte de Madrid se va a comenzar a materializar este verano. Para entonces está previsto que arranquen las obras de ese nuevo centro, el Hospital de Cuidados y Recuperación Funcional Sierra Norte, en Lozoyuela, que este miércoles se adjudicará con una inversión de 34,5 millones de euros, y con una duración prevista de 18 meses.

El nuevo equipamiento sanitario ocupará una superficie de 10.500 metros cuadrados y estará situado junto al helipuerto de emergencias de ese mismo municipio. Contará con un centenar de camas, y se calcula que beneficiará a una población de aproximadamente 25.000 habitantes de la zona norte de la región.

La construcción de un hospital en la Sierra Norte es una antigua promesa electoral de Isabel Díaz Ayuso, que ahora finalmente se materializa. De acuerdo con el proyecto aprobado, este nuevo centro sanitario estará compuesto por dos bloques rectangulares paralelos, con un espacio ajardinado entre ellos. En otro edificio, aunque conectado al resto de estructuras por un túnel en el subsuelo, se situará una base del Servicio de Urgencia Médica autonómico

(Summa 112) y una Unidad de Atención Domiciliaria.

Una de las características que va a tener este nuevo centro sanitario público será que sus habitaciones tendrán un carácter doméstico y cálido. También se va a dar mucha importancia a la luz natural: se potenciará que entre a través de grandes ventanales que se han incluido en su diseño.

Además, el hospital estará dotado con la más moderna tecnología y con «profesionales de la máxima cualificación para los servicios especializados que van a prestar a sus usuarios», explicaron desde el Gobierno regional. Igualmente, está previsto incluir también técnicas avanzadas de aislamiento, iluminación mediante LEDs y sistemas de climatización inteligentes, que optimicen el uso de la energía.

Contra la despoblación

El Hospital de la Sierra Norte figuraba como promesa electoral de Díaz Ayuso en su primera campaña, la de 2019. Entonces, chocó con varios obstáculos que retrasaron su inicio, entre ellos los problemas para conseguir el terreno, de titularidad municipal.

Finalmente, en 2023 se anunció que salía a concurso el proyecto, y este miércoles está previsto que el Consejo de Gobierno dé el visto bueno a la adjudicación de las obras. Una vez éstas se hayan finalizado, para comienzos del año 2027, podrá dar servicio a una cuarentena de localidades cercanas, contribuyendo con ello al refuerzo de los servicios públicos del Madrid rural, y a luchar contra la despoblación en estas zonas más alejadas de las grandes ciudades de la región.



Imagen del futuro hospital de la Sierra Norte, en Lozoyuela // ABC



El concejal Álvaro González presenta el plan rehabilita // AYUNTAMIENTO

El Plan Rehabilita 2025 subvenciona la renovación de las puertas de garajes

► El consistorio prevé que los 50 millones de ayudas beneficien a 14.000 familias

HELENA CORTÉS
MADRID

Las subvenciones que, desde hace seis años, ofrece el Ayuntamiento de Madrid para mejorar la accesibilidad, con-

servación y eficiencia energética de los edificios residenciales y las viviendas de la capital, incluirán también este año la renovación de las puertas de garajes, «origen de numerosos siniestros en el entorno residencial», explican desde el consistorio. Además, el Plan Rehabilita 2025 simplificará los trámites para crear comunidades energéticas y fomentarán la integración de energías renovables, además de impulsar la rehabilitación de los edificios más ineficientes (niveles F y G) y los protegidos con porcentajes adicionales de ayudas.

Este programa de subvenciones, dotado con un presupuesto de 50 millones de euros, seguirá impulsando también la instalación de ascensores, rampas y plataformas elevadoras, la conservación de fachadas, cubiertas y estructuras, el aislamiento de fachadas, la sustitución de calderas comunitarias, la instalación de puntos de recarga de vehículos eléctricos o la eliminación de materiales nocivos como el amianto. Desde el área de Políticas de Vivienda, impulsora del plan, prevén que estas bonificaciones beneficien a cerca de 14.000 familias.

Las ayudas oscilan entre el 40 y el 90% del coste de las obras, pudiendo llegar hasta los 10.000 euros por vivienda en función del tipo de actuación. Las subvenciones se abonan anticipadamente, una vez se obtenga la licencia de obra, por lo que no habrá que esperar a terminar las actuaciones para recibirlas. Se podrán solicitar desde hoy y durante los dos próximos meses, o entre el 1 de octubre y el 1 de diciembre en una segunda convocatoria. Las solicitudes se podrán presentar en cualquier oficina de registro del ayuntamiento o de forma telemática en sede.madrid.es.

Gracias a estos planes que «mejorarán la calidad de vida de los ciudadanos», destacó ayer en la presentación del programa Álvaro González, delegado de Vivienda, Madrid es la ciudad española «líder en rehabilitación», con 268 millones de euros invertidos desde 2020 en 100.000 viviendas, logrando que más de 270.000 vecinos de la capital mejoren la habitabilidad de sus hogares de forma accesible, eficiente y sostenible.

Las solicitudes para el Plan Rehabilita, además, crecen año tras año: han pasado de 1.615 en 2020 a 3.361 en 2024 y se espera que se incrementen en esta nueva edición. Sin embargo, desde el PSOE critican que habría que «cuadruplicar» la inversión en esta partida hasta los 200 millones de euros, pues según sus cálculos «el 71%» de las solicitudes entre 2021 y 2023 se rechazaron por falta de presupuesto.

ARTÁ CAPITAL FUND II (B), SCR, S.A.

Por decisión del Administrador Único de ARTÁ CAPITAL FUND II (B), SCR, S.A. (la "Sociedad") se convoca la Junta General Ordinaria de Accionistas (la "JGA" o la "Junta"), para su celebración, de conformidad con lo previsto en el apartado 2 del artículo 13.bis de los Estatutos Sociales de la Sociedad, de manera exclusivamente telemática por videoconferencia a través de la plataforma ZOOM, a las 12:00 horas del día 9 de julio de 2025, en primera convocatoria, y si no hubiese quórum suficiente, en segunda convocatoria, el 10 de julio de 2025, mediante el mismo medio y misma hora, con el siguiente:

Orden del día

Primero. - Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales (Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias, Estado de Cambios en el Patrimonio Neto y Estado de Flujos de Efectivo) e Informe de Gestión de la Sociedad correspondientes al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2024.

Segundo. - Aprobación, en su caso, de la aplicación del resultado correspondiente al finalizado el 31 de diciembre de 2024.

Tercero. - Aprobación, en su caso, de la gestión del Administrador Único de la Sociedad correspondiente al ejercicio finalizado el 31 de diciembre de 2024.

Cuarto. - Otorgamiento, en su caso, de facultades.

Quinto. - Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta General Ordinaria de Accionistas.

Se recuerda a los accionistas que se halla a su disposición ejemplares de las Cuentas Anuales y del Informe de Gestión junto con los respectivos informes de los auditores de cuentas y la declaración de responsabilidad y veracidad sobre el contenido de las Cuentas Anuales; y las propuestas de acuerdos a adoptar. Los accionistas podrán solicitar el envío, de forma inmediata y gratuita, de los referidos documentos, sin gastos a su cargo.

Conforme a lo previsto en los Estatutos Sociales de la Sociedad, los accionistas tienen la posibilidad de participar en esta JGA mediante la asistencia telemática por videoconferencia o el voto a distancia a través de medios de comunicación a distancia. Todo ello de conformidad con los términos y condiciones que se indican en la presente convocatoria.

ASISTENCIA TELEMÁTICA

Con el fin de garantizar la identidad de los asistentes, el correcto ejercicio de sus derechos, la interactividad en tiempo real y el adecuado desarrollo de la reunión, los accionistas (o sus representantes) deberán acceder a la plataforma de videoconferencia ZOOM en los términos previstos en la presente convocatoria.

Una vez que el accionista (o su representante) haya accedido a la plataforma, podrá, en tiempo real, asistir, realizar intervenciones, formular preguntas o aclaraciones, y votar en la JGA, así como seguir las intervenciones de los demás asistentes a través de la mencionada plataforma.

A. Registro y acreditación

Los accionistas que deseen asistir a la JGA deberán enviar, a partir de la publicación de la convocatoria de la presente Junta y antes de las 12:00 horas, del día 8 de julio de 2025, en primera convocatoria, o en su caso, del día 9 de julio de 2025, en segunda convocatoria, un correo electrónico a la dirección inversores@artacapital.com, manifestando su deseo de asistir a la JGA junto con una copia de su documento nacional de identidad o su pasaporte. No se admitirá el registro de asistentes más allá de las mencionadas hora y fechas.

En el caso de que el accionista asistiese representado por un tercero, sea o no accionista de la Sociedad, el accionista deberá remitir, además, (i) una copia de la tarjeta de delegación de voto debidamente cumplimentada y firmada; (ii) una copia de su documento nacional de identidad o su pasaporte; y, (iii) una copia del documento nacional de identidad o pasaporte del representante. Si se tratase de un accionista persona jurídica, deberá remitir: (i) una copia del documento nacional de identidad o pasaporte del representante persona física que asistirá en su nombre a la JGA; y (ii) el poder bastante que faculte al mencionado representante para representar al accionista persona jurídica. El accionista podrá solicitar de manera gratuita el modelo de la tarjeta de delegación de voto preparada por la Sociedad. Los términos de la representación se incluyen en el apartado B. Representación de la presente convocatoria.

La Sociedad enviará a los accionistas que hayan comunicado su deseo de asistir a la JGA conforme a lo establecido en los párrafos anteriores, las instrucciones y las credenciales necesarias para la conexión al sistema de videoconferencia.

La asistencia telemática estará en todo caso sujeta a la comprobación de que el accionista registrado tenga derecho de asistencia a la JGA de conformidad con lo dispuesto en la legislación vigente y en los Estatutos Sociales. La Sociedad se reserva el derecho de solicitar a los accionistas los medios de identificación adicionales que considere necesarios para comprobar su condición de accionistas y garantizar la autenticidad de la asistencia remota a la Junta.

B. Representación

La representación conferida por el accionista que no contenga expresión nominativa de la persona en la que se delega se entenderá conferida al Presidente de la JGA. Si el Presidente de la JGA se encontrase en conflicto de interés respecto de la votación de alguna de las propuestas que, dentro o fuera del Orden del Día, se sometan a la JGA, la representación se entenderá conferida, en relación con dichas propuestas, al Secretario de la JGA, salvo que el accionista haya prohibido dicha sustitución o haya designado a otra persona como representante suplente para el caso de conflicto de intereses del representante nombrado en primer lugar. En todo caso, la persona que ostente la representación, sea pública o no, no estará incurso en causa de conflicto de interés cuando hubiera recibido instrucciones de voto precisas del accionista representado.

El accionista que confiera su representación al Presidente de la JGA y no hiciera constar instrucciones de voto respecto de los puntos del Orden del Día, se entenderá que desea votar a favor de las respectivas propuestas formuladas por el Administrador Único, sin perjuicio de la aplicación de lo previsto en el artículo 186 de la Ley de Sociedades de Capital o a las eventuales situaciones de conflictos de intereses. En este sentido, se hace constar expresamente que, en caso de que el Administrador Único fuese nombrado Presidente de la JGA, éste podría encontrarse en situación de conflicto de interés en relación con el punto tercero (3º) del Orden del Día. Asimismo, existirá una situación de conflicto de interés en el supuesto de que se sometan a la JGA asuntos que no figuren en el Orden del Día adjunto y que se refieran a la separación o a la interposición de una acción social de responsabilidad contra el representante, en el caso de que éste a su vez sea Administrador Único de la Sociedad.

Salvo indicación en contrario en la propia representación, se entenderá que la delegación se extiende también a las propuestas sobre puntos no previstos en el Orden del Día. Si la delegación se extiende a tales propuestas, la instrucción al representante se entenderá que es la de votar en sentido negativo, salvo que se indique otro sentido de voto en la propia representación.

La asistencia del accionista a la JGA o el ejercicio del derecho de voto a distancia revocará cualquier voto o representación que hubiera podido realizar con anterioridad. Asimismo, la representación será siempre revocable por los mismos medios por los que se hubiera efectuado.

C. Conexión y asistencia

El accionista (o su representante) que haya obtenido sus credenciales para asistir a la Junta deberá conectarse al enlace, previamente proporcionado por la Sociedad, especialmente habilitado en el sistema de videoconferencia entre las 12:00 horas y hasta el momento de la finalización del período de votación de las propuestas de acuerdos relativos a puntos comprendidos en el Orden del Día del día 9 de julio de 2025, si la Junta se celebrase en primera convocatoria, o en el mismo período de tiempo del día 10 de julio de 2025, si se celebrase en segunda convocatoria. No se admitirá el registro de asistentes fuera del mencionado período de tiempo.

Una vez conectados, los accionistas, o sus representantes, podrán seguir el desarrollo de la Junta en tiempo real, vía streaming, y proceder a la votación de los distintos puntos del Orden del Día siguiendo las instrucciones que a tal efecto se le indiquen.

D. Intervenciones y preguntas

El accionista podrá realizar las consultas o aclaraciones que estimen convenientes de conformidad con lo previsto legal y estatutariamente, así como las intervenciones que desee realizar en la Junta desde el momento de su registro previo hasta las 12:00 horas del 9 de julio de 2025.

Asimismo, durante la celebración de la Junta, los accionistas, o sus representantes, asistentes a la JGA podrán realizar las consultas, aclaraciones o ejercicio de los derechos (que les correspondan legal o estatutariamente) en tiempo real o mediante mensajes escritos ya que el sistema de videoconferencia cuenta con un sistema de mensajería instantáneo.

Las consultas o aclaraciones formuladas por los accionistas durante el desarrollo de la Junta serán contestadas verbalmente en la propia reunión o por escrito durante los siete (7) días siguientes a su celebración, con arreglo a lo previsto en la Ley de Sociedades de Capital.

El accionista que desee que su intervención conste en el acta de la Junta deberá indicarlo de forma clara y expresa.

Asimismo, los accionistas o los representantes registrados como asistentes pero que no se conecten el día de la Junta no serán considerados accionistas asistentes y sus intervenciones, solicitudes de información y propuestas realizadas por ellos durante su registro previo no serán tenidas en consideración a los efectos de la Junta.

En caso de que la Junta se celebrase en segunda convocatoria, los asistentes telemáticos que se hubieran conectado en primera convocatoria deberán conectarse de nuevo para asistir telemáticamente a la Junta en segunda convocatoria.

E. Votación

El accionista, o su representante, que se haya registrado válidamente como asistente a la Junta de conformidad con lo previsto en la presente convocatoria, y se haya conectado el día de su celebración, podrá emitir su voto sobre las propuestas relativas a los puntos comprendidos en el Orden del Día desde el momento de su conexión hasta la finalización de la Junta.

Asimismo, respecto de las propuestas de asuntos que, de conformidad con lo previsto en la Ley de Sociedades de Capital, no es necesario que figuren en el Orden del Día, el accionista, o su representante, podrá emitir su voto desde el momento en que el Secretario de lectura a la propuesta hasta la finalización de la Junta.

F. Otros

Es responsabilidad exclusiva del accionista la custodia de las credenciales para acceder y utilizar el sistema de videoconferencia para la celebración de la Junta.

Se advierte expresamente a los accionistas que la Sociedad se reserva el derecho a modificar, suspender, cancelar o restringir los mecanismos de asistencia remota a la Junta por razones técnicas o de seguridad.

DELEGACIÓN Y VOTO A DISTANCIA

De conformidad con lo previsto en el apartado 3 del artículo 13.bis de los Estatutos Sociales, los accionistas de la Sociedad con derecho a voto que no asistan a la JGA podrán emitir el voto en relación con los puntos del Orden del Día, con carácter previo a su celebración, a través de medios de comunicación a distancia, siempre que cumplan con los requisitos legalmente exigidos y con los previstos en la presente convocatoria.

El accionista podrá solicitar de manera gratuita la tarjeta de voto a distancia, la cual deberán cumplimentar debidamente y firmar para remitirla posteriormente mediante (i) correo postal certificado a Artá Capital, sección Inversores, Paseo de la Castellana, 42, 5ta planta, (28046) Madrid; o (ii) correo electrónico a la dirección inversores@artacapital.com. El accionista deberá indicar correctamente el sentido del voto en relación con cada una de las propuestas de acuerdo sometidas a la JGA, y acompañar los documentos que se indican en la propia tarjeta de delegación de voto.

Solamente serán considerados válidos los votos recibidos por la Sociedad en la dirección inversores@artacapital.com con al menos cuarenta y ocho (48) horas de antelación a la celebración de la JGA, en primera convocatoria, no computándose aquellos que sean recibidos con posterioridad. Los accionistas que emitan su voto a distancia en los términos expuestos serán considerados como presentes a los efectos de la constitución de la JGA. El accionista que emita su voto a distancia y no hiciera constar instrucciones de voto respecto de los puntos del Orden del Día, se entenderá que desea votar a favor de las respectivas propuestas formuladas por el Administrador Único.

En caso de transmisión de las acciones cuya titularidad confiere el derecho de voto con posterioridad al inicio del plazo de antelación máximo previsto legalmente a aquél en que haya de celebrarse JGA para disponer de derecho de asistencia a la misma, el voto emitido a distancia quedará sin efecto. El voto emitido a distancia se entenderá revocado por la asistencia por videoconferencia a la JGA del accionista que lo hubiera emitido.

INFORMACIÓN GENERAL

La Sociedad no será responsable de los daños y perjuicios que pudieran ocasionarse al accionista derivados de la falta de disponibilidad de la plataforma de videoconferencia, así como de averías, sobrecargas, caídas de línea, fallos en la conexión, mal funcionamiento del servicio postal de Correos o cualquier otra eventualidad de igual o similar índole, ajenas a la voluntad de la Sociedad, que dificulten o impidan la utilización de los mecanismos de asistencia telemática y de delegación o voto a distancia. Sin perjuicio de ello, la Sociedad, en estos casos, se reserva el derecho de adoptar las medidas que cada situación requiera, entre ellas, la eventual suspensión temporal o prórroga de la JGA si ello fuese preciso para garantizar el pleno ejercicio de sus derechos por los accionistas o sus representantes.

Madrid, 28 de mayo de 2025.

El Administrador Único, Artá Capital SGEIC, S.A., representada por, D. Nicolás Jiménez-Ugarte Luelmo.

El Portugués, culpable de los asesinatos de la boda y a un paso de prisión permanente

► El jurado popular lo considera autor de cuatro muertes y nueve intentos en el atropello de Torrejón

CARLOS HIDALGO
MADRID

El jurado popular ha tardado apenas un día en hallar culpable, por unanimidad, a Micael da Silva 'el Portugués', del atropello masivo que costó la vida a cuatro personas y dejó heridas a otras nueve durante el convite de una boda en el restaurante El Racho, en Torrejón de Ardoz, en noviembre de 2022. Es autor de cuatro asesinatos con dolo eventual y sin atenuantes (el condenado alegó miedo insuperable), además de los intentos al resto, por lo que

tanto la Fiscalía como las acusaciones particulares han solicitado para él la prisión permanente revisable.

Son más de dos delitos de asesinato, amén de que uno de los fallecidos era menor de edad, por lo que, en principio, se ajusta el caso a los parámetros que establece la legislación española desde 2015 para esta condena, la mayor de nuestro Código Penal. De cualquier modo, será el tribunal, compuesto por tres magistrados de la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Madrid, los que a partir de ahora dictaminen la sentencia: si ven pruebas para aplicar la PPR o se dirime la matanza como cinco asesinatos y nueve intentos, que podrían sumar de largo los doscientos años de cárcel.

El escrito de calificaciones provisionales de la Fiscalía señala que, sobre las 2.40 horas del 6 de noviembre de 2022, en plena reyerta, el Portugués,



Micael da Silva, tras ser arrestado, el 6 de noviembre de 2022 // EFE

se dirigió «con sus cuatro acompañantes hacia el fondo de la calle de Jaén, perpendicular a la avenida de la Constitución, donde estaba estacionado el vehículo del procesado, un Toyota Corolla Verso, que no constaba asegurado en esa fecha». Lo arrancó y, «sin darles oportunidad de apartarse», se llevó por delante a sus trece víctimas. El fiscal señala que uno de los menores, hijo de Micael, fue quien motivó que los echaran del evento, al intentar ligar con una de las participantes en la boda. El Portugués discutió con

alguien por un «vaso de whisky» y uno de los jóvenes propinó un puñetazo al padre del novio. Por si fuera poco, otro de los expulsados sacó una navaja. Se lo recriminaron y le consiguieron apartar. Empezaron entre las familias a golpes y botellazos, sillas que volaban y juramentos de muerte. El reo aceleró (hay imágenes que así lo atestiguan), «a sabiendas de la presencia de las personas allí congregadas y con total voluntad de causarles la muerte o asumiendo la posibilidad de que ello sucediera».

TEATRO
MARAVILLAS
WWW.TEATROMARAVILLAS.COM

LA HISTORIA
DE SIEMPRE,
CONTADA
COMO NUNCA

EL MAGO
DE
OZ



EL MUSICAL

VENTA DE ENTRADAS
TEATRO
MARAVILLAS
.COM

Llega el 'netflix de los museos': visitas con IA para una cultura sin barreras

- La Comunidad de Madrid apoya una nueva tecnología que permitirá recorrer salas desde cualquier dispositivo
- Se estrena en el Hospital 12 de Octubre con el despacho de Lope de Vega y llegará también a la Casa de Cervantes

SARA MEDIALDEA
MADRID

Que alguien no pueda desplazarse, por razones físicas o económicas, hasta un museo no puede suponer una barrera para que lo vea. O que un museo no exista más que en nuestra cabeza tampoco debe serlo. Ni que una exposición haya acabado ya es, en el siglo XXI, motivo para que deje de existir. Porque para todas estas situaciones,

la empresa Speridlabs está desarrollando una nueva tecnología, basada en la inteligencia artificial, que pretende derribar barreras y crear un mundo cultural infinito al que acceder. De momento, el Gobierno regional está colaborando con ellos para aplicar este método a hospitales, comenzando con el 12 de Octubre, donde sus pacientes pronto tendrán acceso a algunos espacios culturales que podrán visitar virtualmente, con gafas de visión aumentada incluidas.

El programa se llama 'Realidad infinita', es tecnología 'made in Spain' al cien por cien y pretende transformar la forma en que se visitan los museos y espacios culturales a nivel mundial. Lo hacen utilizando la IA para crear copias de alta calidad a partir de imágenes y vídeos de espacios artísticos. Una vez capturadas las imágenes y procesadas, la tecnología es capaz de reproducir el museo de que se trate con tanta fidelidad como si uno estuviera visitándolo en persona. Y además, hacerlo con las salas vacías, un auténtico lujo.

Romper la quinta pared

«Se trata de cambiar la forma en que se ve y se vive la cultura», explicó Eloy Martínez de la Pera, comisario de exposiciones de moda y encargado de presentar este novedoso concepto. De alguna manera, relata, todo empezó con Velázquez y sus 'Meninas', que «rompen la cuarta pared por primera vez y nos invita a entrar en la escena, nos convierte en testigos y protagonistas». Ahora, con esta nueva tecnología, «podremos romper una quinta pared, la del tiempo».

La idea surgió cuando llegó al final la exposición sobre Balenciaga y la pintura española en el Museo Thyssen. Se planteó entonces por qué desaparece algo «tan profundamente bello», y si no habría algún modo de que perviviese para siempre. De ahí se dio el paso a transformar el sueño en realidad: de la fantasía de darle un museo al artista Eduardo García Benito en Valladolid, para el que se tenía pensado desde el lugar a las obras a expo-

TECNOLOGÍA ESPAÑOLA QUE ROMPE MOLDES

196

hospitales españoles serán los primeros en contar con este novedoso sistema de realidad aumentada aplicada al arte que utiliza inteligencia artificial.

3D

El programa 'Realidad infinita' utiliza fotografías y vídeos tratados en alta calidad para dar lugar a visitas virtuales en 3D con mucho más detalle.

4

Hay cuatro espacios que Madrid va a ofrecer: el despacho de Lope de Vega, la Casa Natal Museo Cervantes y Velintonia.

ner pero que nunca llegó a construirse, se pasó a la realidad de hacerlo existir aunque no físicamente: «Durante 3 días de diciembre, construimos su gemelo digital», y ahora es un museo más que se puede 'ver' y 'pasear' de forma virtual gracias a la tecnología de Speridlabs.

Por esta vía, la técnica ya permite que se visite cualquier museo en cualquier parte del mundo, sin problema de aglomeraciones, y puede hacerse además desde cualquier casa, desde la habitación de un hospital o la sala de estar de una residencia de mayores.

El cerebro detrás de esta iniciativa es Chema Garabito, de 21 años, y su hermano Guillermo. Han desarrollado, aquí en España, una fórmula para hacer algo así como un 'streaming' de espacios volumétricos, un internet que no es plano, o una especie de visitas virtuales de 360 grados pero más perfeccionadas. Por esta vía se puede crear un «museo infinito», de manera que se llegue a lugares donde de otro modo «no podríamos llegar».

Asociación contra el Cáncer

En este punto del desarrollo de la iniciativa es donde entra la Comunidad de Madrid, que ha firmado una alianza con la Asociación Española contra el Cáncer y la Fundación Godofredo Garabito y Gregorio, para llevar esta



Díaz Ayuso, durante la presentación del laboratorio de IA que permitirá visitas a museos // COMUNIDAD

tecnología a hospitales públicos. La idea de los promotores del proyecto es llevarla a 196 hospitales públicos, y los diez primeros empezarán a disfrutarla ya en pocas semanas. De ellos, uno está en Madrid: será el 12 de Octubre, donde a través de unas gafas de realidad aumentada, los pacientes podrán pasear por el museo virtual García Benito, o recorrer el despacho de Lope de Vega en su casa madrileña, con todo detalle, sin moverse de la cama. En un futuro, también se incluirán entre la oferta de esta 'Realidad infinita' una visita a la Museo Casa Natal de Cervantes, en Alcalá de Henares, y a Velintonia, el lugar donde vivió el Nobel Vicente Aleixandre.

La herramienta, explicó la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, «contribuirá a evitar la masificación de museos mediante visitas complementarias a la presencial; mejorar la conservación de las obras al reducir los traslados; hacer accesibles piezas y áreas habitualmente no disponibles, y ampliar el público y el impacto global de las colecciones madrileñas».

GRUPO INDUSTRIAL CRIMIDESA, S.L.

Convocatoria a Junta General Ordinaria de Socios

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad, y de conformidad con lo que determinan los Estatutos Sociales y la Ley de Sociedades de Capital, se convoca a los señores socios y usufructuarios de participaciones sociales a Junta General Ordinaria, que tendrá lugar en el Club de Campo Villa de Madrid, sito en la Carretera de Castilla, km 2, Distrito de Moncloa-Aravaca, 28040-Madrid, a las 12:30 horas del día 24 de junio de 2025, con el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero.- Examen y aprobación de las Cuentas Anuales y del Informe de Gestión del ejercicio 2024, tanto de la Sociedad como de su Grupo Consolidado.

Segundo.- Distribución del resultado del ejercicio 2024.

Tercero.- Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio 2024.

Cuarto.- Reelección del auditor de cuentas de la Sociedad y de su Grupo Consolidado para el ejercicio 2025.

Quinto.- Ratificación y aprobación de la retribución del Consejo de Administración y de su Secretario/Asesor Jurídico, percibida y por percibir, correspondiente a los ejercicios 2024 y 2025, respectivamente.

Sexto.- Delegación de facultades.

Tendrán derecho de asistencia todos los socios de la Compañía y usufructuarios de participaciones sociales.

De conformidad con lo establecido en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar el derecho que corresponde a todos los socios y usufructuarios de participaciones sociales de obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, las Cuentas Anuales individuales y consolidadas, el Informe de Gestión individual y consolidado, y el Informe del Auditor de Cuentas individual y consolidado, todo ello correspondiente al ejercicio 2024. Igualmente recordamos el derecho a solicitar por escrito por los citados socios y usufructuarios, con anterioridad a la reunión de la junta general o verbalmente durante la misma, los informes o aclaraciones que estimen precisos acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día.

Finalmente, se comunica que el Consejo de Administración, como es habitual, ha acordado requerir la presencia de Notario para que levante Acta de la Junta, a tenor de lo dispuesto en el artículo 203 de la Ley de Sociedades de Capital.

Madrid, 28 de mayo de 2025.
El Presidente del Consejo de Administración,
don Ignacio Contreras Caballero.

Buscamos

CHÓFER DE ALTA DIRECCIÓN

con plena disponibilidad horaria y para desplazamientos. Experiencia demostrable. Carnet de conducir mínimo C. Alta remuneración (60.000€). Interesados enviar CV a: seleccionmadridcapital@gmail.com



CARTAS AL ALCALDE



ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Verbena y biblioteca

Ahora promocionan libros hasta las gogós de cremas de Instagram

No diremos que es noticia que un famoso publique un libro, sino que es noticia el famoso que no lo publica. Ahora, en España, escriben incluso los escritores, alcalde. Aunque tampoco demasiados. Va en marcha alegre la Feria del Libro, aquí en Madrid, y el menú del panorama incluye títulos de muchas 'instagramers', o 'influencers', y un fleco de chavalas de tele, citando revuelto, y deprisa.

Antes escribían mucho los diputados, y raro era el diputado que no se hacía su librito, para el alterne en el parque del Retiro. Ahora promocionan libros hasta las gogós de cremas de Instagram, con lo que ya hemos oído por ahí que muchas famosas han entrado en la literatura. Falta que la literatura haya entrado en ellas. Como en tantas otras.

Hay algunas gentes de la tele-

visión que tienen buena muñeca para la prosa, pero luego están los titiriteros de plató que perpetran su novela, que encima lo mismo llaman de autoayuda. Pero irán a codearse con Fernando Aramburu, un suponer, en vecindad de casetta, cuando toque la Feria del Libro, que los profesionales malvados han rebautizado 'Fiera del Libro'.

Yo la Feria del Libro la veo cada día más como un cruce de picnic de solecito y botellón sin pasarse. El peatonaje acude a que le regalen un abanico, y a ver si está Belén Esteban. Los autores de vitola suelen acudir más a tomar unas cervezas que a firmar unos ejemplares, entre otras cosas porque los ejemplares suelen firmarlos los llamados 'autores mediáticos', que no son precisamente autores de literatura sino quizá todo lo contrario.

Le venden un selfie al peatonaje, a precio de libro urgente y volandero, y vaya usted a saber si escrito por ellos mismos. La gente no va a comprar un poe-

mario último, sino a sobar un poco, mientras el retrato de móvil, a alguna señora o señorita que sale en la tele. Al Retiro irá mucha peña a pasar el rato, alcalde, como tantos autores, porque firmar, lo que se dice firmar, firman los de siempre, que son los famosos de plató.

No necesariamente cada transeúnte es un lector, pero alguno habrá. Algo es algo. Mucho. La fiesta tiene más verbena que biblioteca, pero hay que ir. Entre el picnic y el tapeo, entre el abanico y el autógrafa.

TUS ANUNCIOS

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com


Cáritas Española

Dona ahora:

Bizum: 00089

Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605

Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127

Cáritas con Turquía y Siria



caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN

ABC

- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas

Teléfono

91 542 33 92

publicidad@debod.com

ANUNCIOS

ABC

91 542 33 92 *

AGENCIA OFICIAL
(consultar horario oficina)
publicidad@debod.com

DEBOD

c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID

ESQUELAS (SERVICIO PERMANENTE)

91 540 03 03 - 900 11 12 10
esquelas@debod.com



Voluntarias del proyecto ganador de la XII edición

Fundación Mutua abre la convocatoria de los premios al Voluntariado Universitario

► Concederá ocho premios, con una dotación total de 50.000 euros

ABC MADRID

La Fundación Mutua Madrileña ha abierto el plazo para participar en la XIII edición de los premios al Voluntariado Universitario, una convocatoria que busca visibilizar el compromiso solidario de los jóvenes y el impacto de sus iniciativas en la sociedad.

Dirigidos a universitarios que colaboran con entidades sin ánimo de lucro o con universidades españolas, estos galardones distinguen proyectos que promuevan mejoras reales en colectivos vulnerables, tanto en España como en otros países. Infancia, personas mayores, personas con discapacidad, medioambiente o colectivos en riesgo de exclusión social son algunos de los ámbitos de actuación que se valoran en esta convocatoria.

Los proyectos deben estar impulsados por al menos tres estudiantes matriculados en

universidades españolas (o que hayan finalizado sus estudios en un plazo no superior a dos años) o recién titulados. Además, deberán contar con el respaldo de una organización sin ánimo de lucro, salvo en el caso de la categoría 'Universidad Solidaria', que reconoce las iniciativas impulsadas desde los propios centros universitarios, sin colaboración con entidades externas.

La Fundación Mutua Madrileña entregará un total de 50.000 euros para revertir en la puesta en marcha o continuidad de los ocho proyectos que resulten ganadores: un primer premio de 15.000 euros, seis accésits de 5.000 euros cada uno y un galardón de 5.000 euros para distinguir al proyecto premiado dentro de la categoría Universidad Solidaria.

79 iniciativas en 2024

En la edición anterior, se presentaron 79 iniciativas que contaron con la participación de más de 1.800 estudiantes de 69 universidades españolas. El primer galardón recayó en el proyecto 'Centro de discapacidad 4Fate y campamento médico 2025', puesto en marcha por la ONG 4Fate junto a 40 alumnos de varias universidades madrileñas, y cuyo objetivo es la construcción de un centro residencial en Kenia que albergará a menores con discapacidad, así como a sus familias.

Toda la información y las bases completas están disponibles en la web: www.premiosvoluntariado.com

Los premios Bravo reconocen a las parroquias en la dana

ABC MADRID

La Comisión Episcopal para las Comunicaciones Sociales (CECS) entregó el lunes los premios ¡Bravo! 2024, entre los que concedió un galardón especial a la comunicación de la caridad realizada por las parroquias y los voluntarios ante la catástrofe ocasionada por la dana del pasado 29 de octubre. El vicario episcopal de Valencia, Jesús Corbí, en calidad de 'Premio ¡Bravo! Especial', ha sido el encargado de agradecer la concesión de estos premios, además de dar la enhorabuena a todos los galardonados.

Además, fue galardonado el presentador de An-

tena 3 Matías Prats, merecedor del ¡Bravo! en el apartado de televisión, así como la periodista de 'La Opinión de Zamora' Araceli Saavedra (Prensa); Radio María (Radio) y la cuenta de Instagram '@El-Maridodelarubia' (Comunicación Digital).

Asimismo, en Cine, se valoró la labor de Pilar Palomero por 'Los destellos'; en Música, el musical 'Original, el paso de Carlo', sobre el próximo santo 'milenario' Carlo Acutis; y las campañas de Navidad para Suchard realizadas por Ogilvy (en Publicidad). Finalmente, el ¡Bravo! de Comunicación diocesana fue para Ana Díaz, de la Diócesis de Canarias.



Los galardonados en los LV premios Bravo

LA ARQUITECTA MADRILEÑA FUENSANTA NIETO, ELEGIDA ACADÉMICA DE BELLAS ARTES

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha elegido como nueva académica de número a Fuensanta Nieto por la Sección de Arquitectura en la sesión extraordinaria celebrada ayer. Su candidatura ha sido presentada por el director y compositor Tomás Marco, la arquitecta Ángela García de Paredes y el artista Daniel Canogar, mientras que la laudatio fue presentada por el arquitecto Luis Fernán-

dez-Galiano. La Academia destaca a la madrileña Fuensanta Nieto de la Cierva como una de las figuras más destacadas de la arquitectura contemporánea internacional. Fundadora del estudio

Nieto Sobejano Arquitectos, con sedes en Madrid y Berlín, su obra ha alcanzado un alto nivel de proyección global.

A lo largo de cuatro décadas, su obra ha tejido un lenguaje

propio: una arquitectura que dialoga con el paisaje, que se deja atravesar por la luz y que asume con naturalidad el reto de habitar la memoria sin renunciar a la vanguardia.



CENA BENÉFICA DE LA FUNDACIÓN ESPERANZA Y ALEGRÍA

La Fundación Esperanza y Alegría celebró el pasado viernes en la Casa de Mónico en Madrid su tradicional cena benéfica en apoyo a sus proyectos en España e India. A la cena acudieron personalidades del ámbito político, cultural y social como Ana Botella, exalcaldesa de Madrid; Enrique Rojas, psiquiatra y escritor; Isabel Estapé, economista; Enrique Ybarra, presidente de la Fundación Vocento; Ramiro Mato, vocal de la Fundación Banco Santander; Javier Moro, escritor; Ramón Calderón, expresidente

del Real Madrid y Padre Angel, entre otros.

Los fondos recaudados en esta gala benéfica se destinarán a financiar orfanatos, colegios,

centros para discapacitados, escuelas de formación profesional y Hospital de Kerala que la Fundación, presidida por María Moreno, está desarrollando en India y España.

Desde su creación en mayo de 2001, la Fundación Esperanza y Alegría ha trabajado por el desarrollo de las personas más pobres y vulnerables con proyectos en educación, salud, agua y saneamiento e inclusión social y ha beneficiado a lo largo de su historia a más de 250.000 personas de manera directa. En la imagen, Mónica Pont, el padre Ángel, María Moreno y Ana Botella.





ILUSTRÍSIMA SEÑORA

D.^a MARÍA FRANCISCA DE MOLINA RODRÍGUEZ

«CURRA»

VIUDA DEL ILUSTRÍSIMO SEÑOR DON FRANCISCO JAVIER RUBIO PÉREZ-BUSTAMANTE

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 26 DE MAYO DE 2025

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y bajo el manto de la Virgen del Pilar

D. E. P.

Sus hijos, María del Mar, Silvia y José Luis, Javier y África, Marta e Ignacio; nietos, Ignacio, África, Silvia, Almudena, Asís, Javier, Constanza, Santiago y Daniela; bisnieto, Mateo; hermano Nano y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el 12 de junio de 2025, a las diecinueve horas, en la Iglesia Parroquial de los Sagrados Corazones (Paseo de la Habana 31) de Madrid.

(4)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

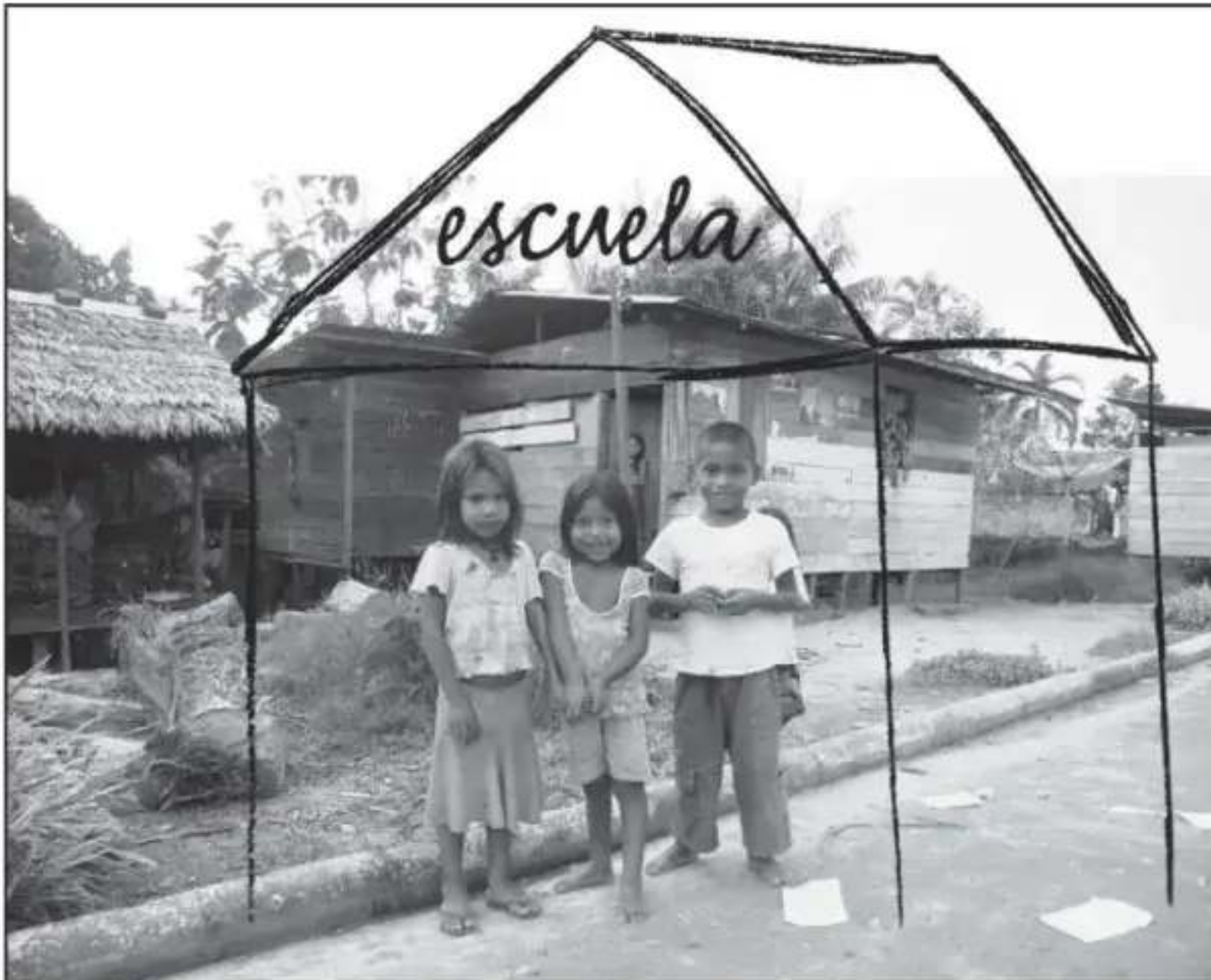
(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



Colabora con nosotros, porque la educación es la herramienta más poderosa para acabar con la pobreza.

Escuelas que
cambian el mundo

902 444 844 | www.entreculturas.org

entreculturas

ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mar.3)

24522 Serie: 042

TRIPLEX DE LA ONCE (Mar. 3)

S.1: 733 S.2: 063 S.3: 783

S.4: 970 S.5: 230

MI DÍA DE LA ONCE (Mar. 3)

Fecha: 18 JUL 2012 N° suerte: 11

BONOLOTO (Mar. 3)

1 7 15 17 36 45

Complementario: 26 Reintegro: 0

EUROMILLONES (Mar. 3)

12 15 38 47 48

Estrellas: 5 - 7 Millón: PVH42834

SÚPER ONCE (Mar. 3)

Sorteo 1:

06-09-12-15-21-27-29-38-42-48

50-55-67-69-73-74-77-83-84-85

Sorteo 2:

02-09-10-11-13-17-25-26-27-30

33-37-39-51-61-62-69-74-75-77

Sorteo 3:

01-06-09-11-16-18-19-27-30-32

35-40-43-47-56-63-64-65-77-79

Sorteo 4:

06-17-25-33-35-36-38-41-42-43

46-48-54-57-59-68-69-75-80-83

Sorteo 5:

03-04-09-14-15-30-33-40-44-45

46-58-60-63-64-70-71-74-77-82



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Sábado 31: 31079 Serie: 028

Domingo 1: 89531 Serie: 020

Lunes 2: 89859 LaPaga: 018

TRIPLEX DE LA ONCE

Sá. 31: 542 / 909 / 081 / 283 / 546

Do. 1: 941 / 830 / 245 / 042 / 916

Lu. 2: 398 / 689 / 405 / 237 / 400

BONOLOTO

Sábado 31: 02-10-36-37-45-47 C:21 R:2

Domingo 1: 23-29-30-31-32-39 C:49 R:2

Lunes 2: 03-26-28-41-46-47 C:40 R:7

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 31: 05-06-14-24-35-45 C:49 R:9

Lunes 2: 07-20-23-38-40-45 C:30 R:3

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 1: 04-17-20-26-32 C:8

EUROMILLONES

Martes 27: 12-30-38-40-41 E: 4-12

Viernes 30: 04-07-14-33-36 E: 1-5

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 31 de mayo

Primer premio: 55452

Segundo premio: 23134

Reintegros: 2, 3 y 8

LOTERÍA NACIONAL

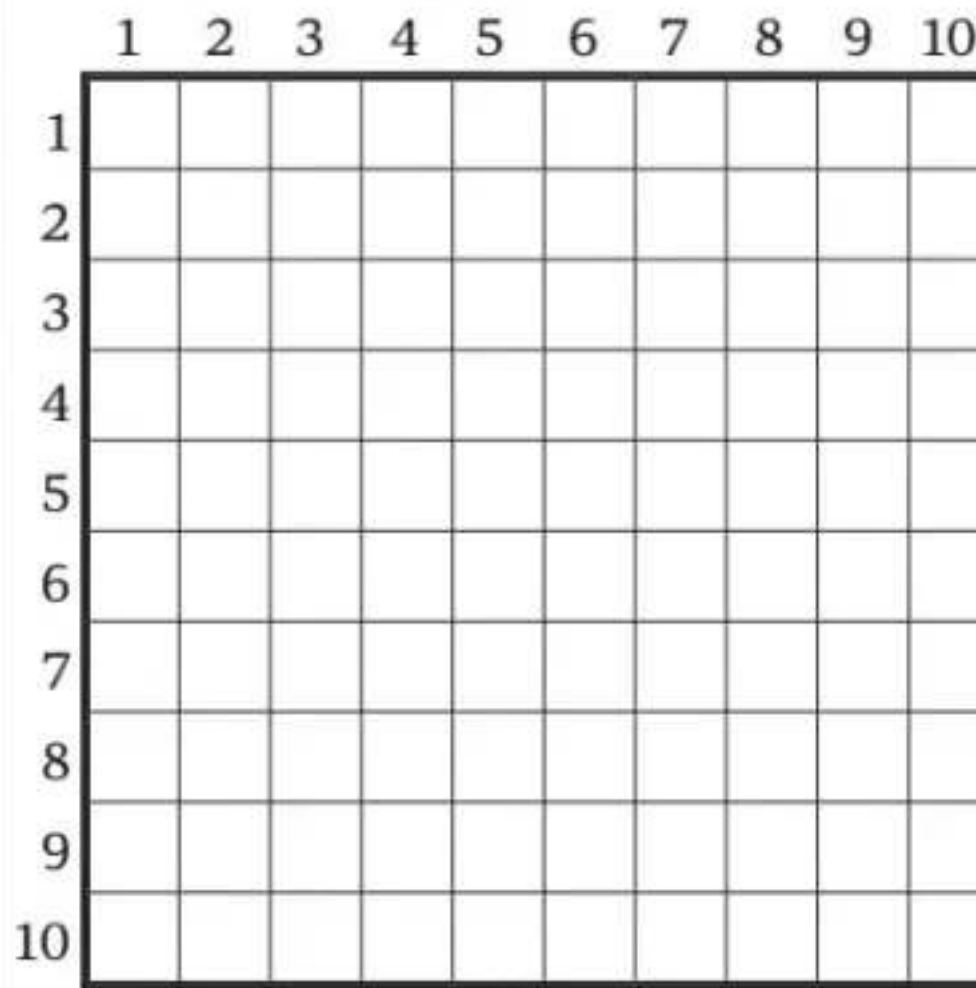
Jueves 29 de mayo

Primer premio: 55452

Segundo premio: 23134

Reintegros: 2, 3 y 8

Crucigrama blanco Por Óscar



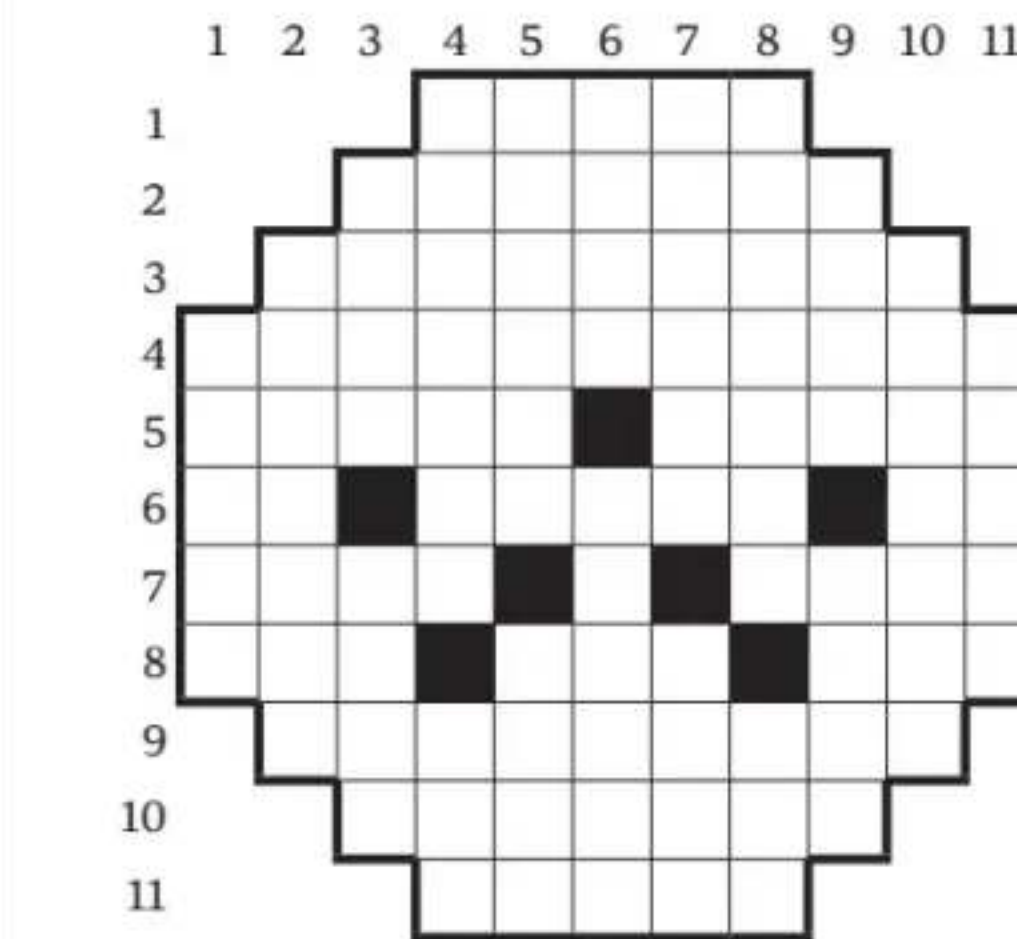
HORIZONTALES. - 1: Mago. 2: Comunica las costumbres rusas. Vigésimoprimera letra del abecedario español. 3: Solo y sin otro de su especie. Coger con la mano. 4: Probaras algo para examinar su sabor o sazón. Símbolo del molibdeno. 5: En Argentina, larva de un díptero que excava bajo la piel una larga galería ocasionando graves molestias. Percibirá los olores. 6: Cada una de las partes que limitan un todo. Hace asonancia un sonido con otro. 7: Al revés, reemplaza lo que falta o lo que se había sacado

Contiene 10 cuadros en negro

de alguna parte. Al revés, canal para tomar el agua y conducirla a donde es aprovechada. 8: Norte. Representará algo, fingiendo o imitando lo que no es. 9: Infusión. Al revés, sienten física y corporalmente un dolor. 10: Dar el aire en algo, refrescándolo. Obtengo un jornal en un trabajo.

VERTICALES. - 1: Que sobrecoge o asusta por su morbosidad, exagerada crueldad o dramatismo. 2: Unificar. Terminación verbal. 3: Que se usan muy frecuentemente. Punto cardinal. 4: Mineral compuesto de hojuelas brillantes que forma parte integrante de varias rocas. Manifiesta una idea. 5: Número máximo autorizado de personas que puede admitir un recinto destinado a espectáculos u otros actos públicos. Al revés, bogue. 6: Símbolo del titanio. Al revés, sánala. 7: Decretos del zar. Al revés, jabón o producto cosmético o medicinal semilíquidos. 8: Igualdad en la superficie o la altura de las cosas. Raída, desgastada. 9: Séptima letra del abecedario español. Imantaran. 10: Persona distinta de aquella de que se habla. Al revés, oscura, sombría.

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Limpia el fondo marino de los puertos. 2: Maqueta tridimensional que reproduce escenas naturales o históricas. 3: Isla griega. 4: Averiguaba, buscaba información. 5: Conjunto de cerdos. Poste de madera tallado con fines religiosos. 6: Dominio de internet para El Salvador. Al revés, mineral tan blando que se raya con la uña. Rubidio. 7: Al revés, me marché de la casa. Al revés, viento. 8: Al revés, consonante, plural. Al revés, Ley de trasplante de órganos. Al revés, Real Academia Española. 9: Relativo a las doctrinas filosóficas de Kant, plural. 10: Moneda inglesa de oro que se pagaba a 21 chelines, plural. 11: Está en el polvo

VERTICALES: 1: Impuesto que se aplica en Ceuta y Melilla, en lugar del IVA, plural. 2: Al revés, unidad de temperatura, plural. 3: Dirección adjunta de Vigilancia aduanera. Al revés, así está cuando pierde facultades mentales. 4: Lo consigue si hace buenos negocios, plural. Al revés, todavía. 5: Al revés, roedor capaz de construir diques. Al revés, quedó con alguien. 6: Al revés, libro sagrado del judaísmo. Original de un país donde se habla una lengua romance, femenino. 7: En ella se hacen las guardias. Al revés, verdadero. 8: Forma despectiva de llamar a un compañero de juergas. Embarcación. 9: Al revés, italiana. Prisioneros. 10: Península que habitamos, plural. 11: Resina fosilizada

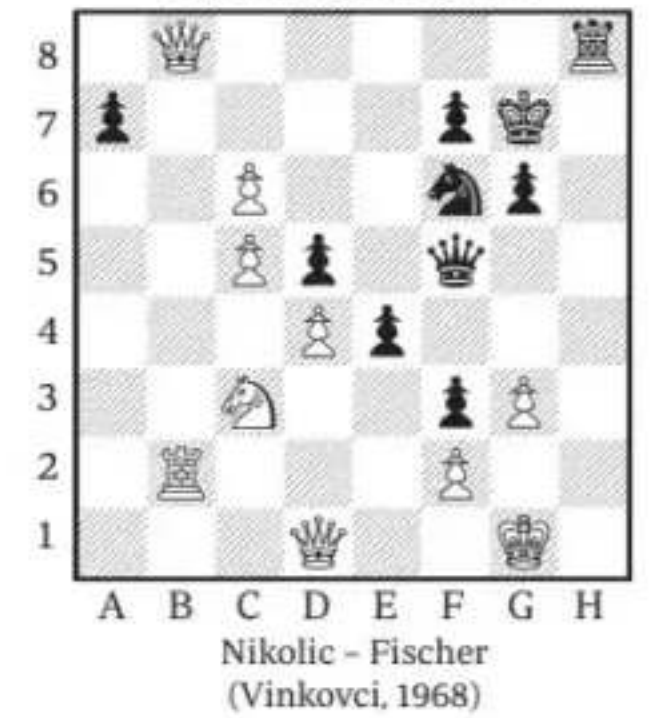
Jeroglífico



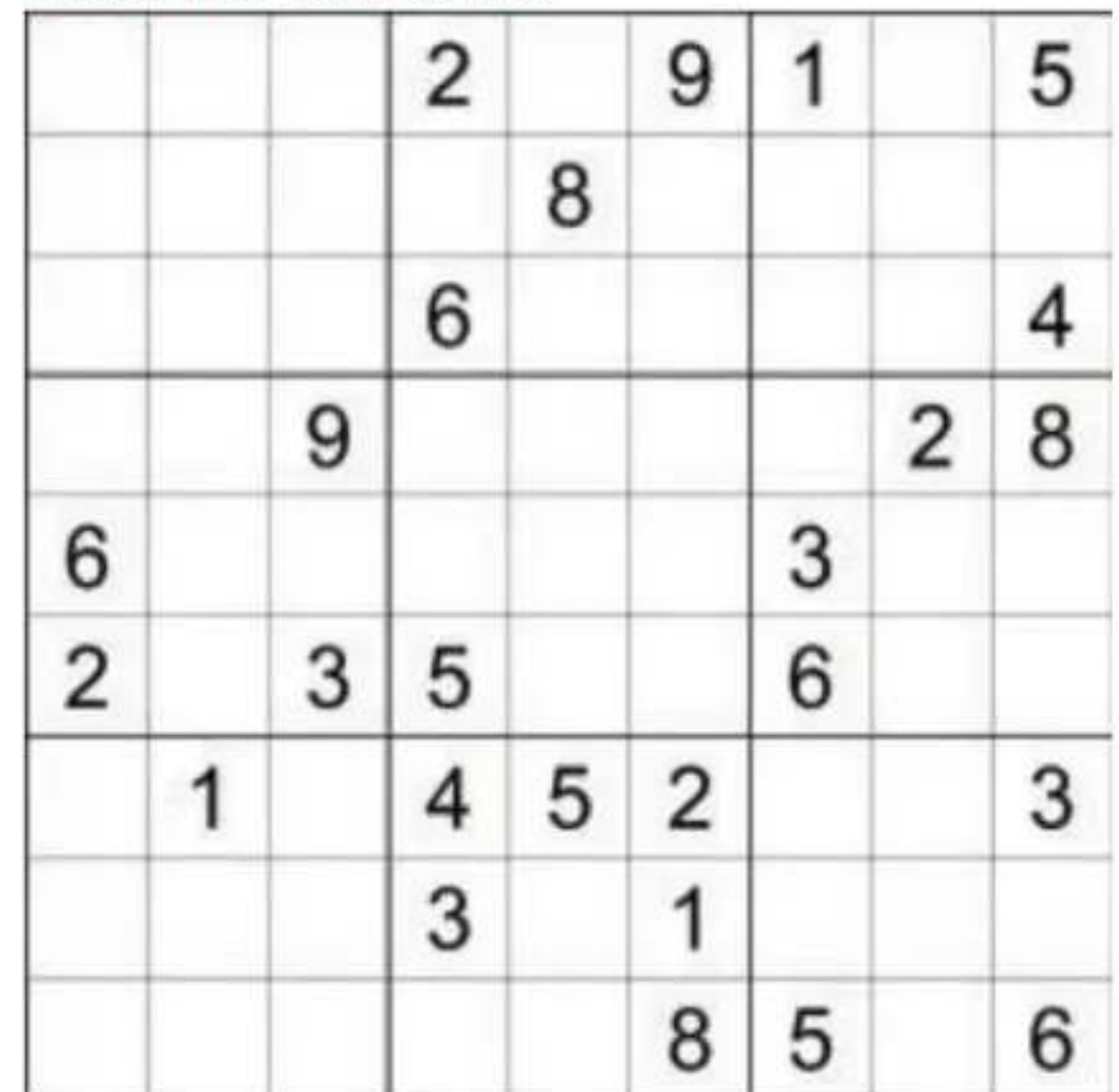
Pagos por paso

Ajedrez

Negras juegan y ganan



Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy



Crucigrama
HORIZONTALES: 1: Draga. 2: Diorama. 3: Santorini. 4: Investi- gaba. 5: Plara. 6: Sv. oclat. 7: Rb. 8: Tolem. 9: Tolem. 10: Guineas. 11: Acaro
VERTICALES: 1: Ipsis. 2: snivlek. 3: DAVA. 4: Dimeros. 5: Dimeros. 6: Dimeros. 7: Dimeros. 8: Dimeros. 9: Dimeros. 10: Dimeros. 11: Dimeros

Ajedrez
1. ♘h1+! 2. ♘xh3 3. ♘g1 ♘g2# 0-1
Num. Foforo: Carta (AS): GCG
Jeroglífico
PEAJES
VERTICALES: 1: Truculento. 2: Aunaran. 3: Usitados. 4: E. 5: Aforo. 6: Tl. 7: Uca- emer. 8: Ras. 9: Rozada. 10: Otro. 11: acaplo. 12: Lado. 13: Asona. 14: enoper. 15: zac. 16: N. 17: Simulata. 18: Té. 19: necesad. 20: Oreat. 21: Gano.
HORIZONTALES: 1: Taunaturgo. 2: Rusitica. 3: Unico. 4: Asir. 5: Cataras. 6: Mo. 7: Ura. 8: Olerá. 9: Lado. 10: Asona. 11: enoper. 12: zac. 13: Asona. 14: enoper. 15: necesad. 16: N. 17: Simulata. 18: Té. 19: necesad. 20: Oreat. 21: Gano.

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)

Las nuevas tecnologías te abrirán espacios de ocio, pero ten cuidado de no caer en la adicción y perder el control.

Tauro

(20-IV al 20-V)

Si calculas demasiado, no avanzarás. Arriesga un poco para salir de tu zona de confort y lograr tus metas.

Géminis

(21-V al 20-VI)

Evita las apuestas, sobre todo si crees que ganarás fácil. Un descuido te puede costar caro y hacerte quedar mal.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Permite el debate en decisiones que afecten a otros. No seas autoritario y considera las opiniones de los demás.

Leo

(21-VII al 22-VIII)

Estos días son propicios para la melancolía; la desgana es pasajera. Mantén distancia de perros desconocidos.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Tus nuevas amistades parecen simples. Modera tu arrogancia para sacar provecho de la situación y renueva tu ropa.

Libra

(23-IX al 22-X)

Esfuézate por mejorar tus relaciones sociales. Ampliar tu círculo social te será útil en el futuro.

Escorpio

(23-X al 21-XI)

Tus preocupaciones te han alejado de tu familia y obligaciones. Hoy podrías tener problemas en casa por esto.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Tu fuerte voluntad te colocará en un nivel superior, pero no desprecies a tus amigos ni pierdas el contacto.

Capricornio

(21-XII al 19-I)

Cuidado con la obsesión por el ejercicio. Moderación es bueno, pero los excesos pueden causarte problemas.

Acuario

(20-I al 17-II)

Tu pareja puede darte motivos para desconfiar, pero será un espejismo. No le des demasiada importancia.

Piscis

(18-II al 19-III)

Te enfrentarás a un viejo problema olvidado. No retrases más el momento de afrontarlo y solucionarlo.

Hoy en España

Chubascos y tormentas al este

Tiempo estable salvo en el noreste donde persistirá la nubosidad y las lluvias a primeras horas, especialmente en el Pirineo donde podrían ser intensas. Se esperan lluvias débiles en Galicia y Cantábrico. En el resto de la mitad norte nubosidad de evolución por la tarde con chubascos aislados. Nieblas dispersas en el norte y calma en retirada de Baleares. Temperaturas mínimas en descenso, máximas en descenso en Galicia, Baleares y en ascenso en la mitad sur. Viento flojo del oeste en el interior y moderado en la costa.



Mañana



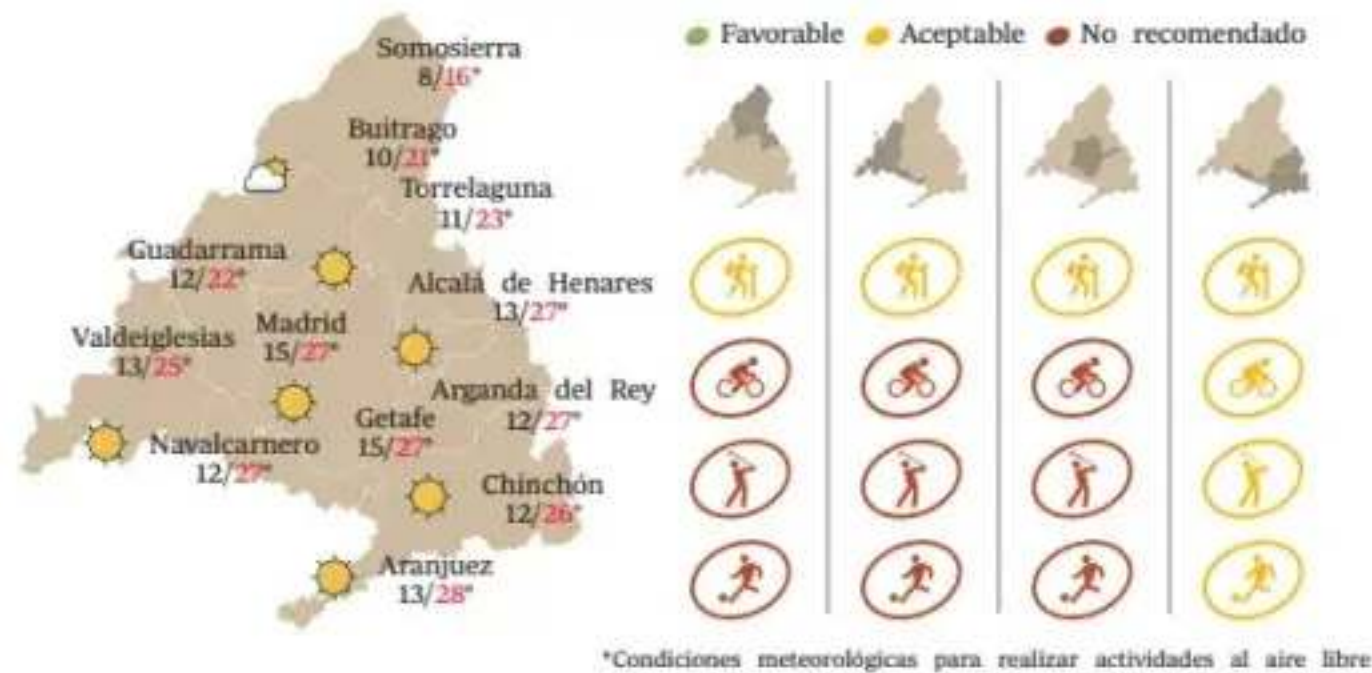
Viernes



Embalses

Cantábrico Occiden.	92%	Guadiana	70%
Cantábrico Oriental	86%	Júcar	63%
Cataluña Interior	82%	Med. Andaluza	58%
Duero	92%	Miño-Sil	88%
Ebro	89%	País Vasco Interior	100%
Galicia Costa	76%	Segura	31%
Guadalete-Barbate	54%	Tajo	86%
Guadalquivir	60%	Tinto/Odiel/Piedras	89%

Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Ayer en España

	T.min	T.max	l/m ²	km/h
La Coruña	14.8	20.9	0	23
Alicante	19.6	26.8	0	23
Bilbao	15.5	16.9	3.6	14
Cáceres	12.6	22.5	0	33
Córdoba	18.8	26.6	0	22
Las Palmas	19.9	22.6	0	23
León	13.0	21.7	9.3	19
Logroño	14.2	23.7	8.7	20
Madrid	17.0	26.0	0	25
Málaga	20.0	29.0	0	32
Murcia	19.7	30.7	0	17
Oviedo	12.5	16.9	3.6	9
Palencia	12.7	17.3	0	7
Palma	21.4	28.3	0.5	16
Pamplona	11.7	24.2	5.5	27
San Sebastián	16.1	18.3	5.6	13
Santander	15.2	17.0	0	14
Sevilla	19.5	27.4	-	34
Valencia	18.1	28.4	0	23
Zaragoza	16.7	26.8	0.4	20

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Despejado Variable Nuboso Chubascos Lluvia Nieve Débil Moderado Fuerte Mar llana Mar rizada Marejada Fuerte marejada Mar gruesa Muy gruesa

Hoy resto del mundo

Europa



Europa Temperaturas

Andorra	8/14°	Londres	10/16°
Berlin	15/24°	Moscú	13/18°
Bruselas	12/23°	París	13/23°
Estocolmo	10/18°	Praga	14/23°
Lisboa	16/21°	Roma	18/28°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires	8/16°	Nueva York	11/24°
Caracas	18/28°	Pekín	19/29°
Doha	30/38°	Río Janeiro	17/24°
Johannesburgo	9/20°	Singapur	26/32°
México	16/25°	Sidney	9/17°

Suscríbete ya a
ABC Premium
Y disfruta de una navegación
ilimitada en abc.es



MADRID

ARTISTIC METROPOL

c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792.
Web: www.artisticmetropoles.es

Flow, un mundo que salvar. 18.15. La buena letra. 16.00 - 20.00. La niña de la cabra. 16.00 - 18.00. Los altos. 16.00. Muy lejos. 18.00 - 22.00. Por todo lo alto. 16.00 - 18.00. Presunción de inocencia. 16.00 - 16.45 - 18.00 - 20.00. Presunción de inocencia V.O.S.E. 22.00. Sabiduría y felicidad. 16.00.

CALLAO

Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Lilo y Stitch. 17.00 - 19.15. Misión imposible: sentencia final. 21.30.

CAPITOL

Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229.
Web: capitolgranvia.com

Blindado. 16.00 - 19.00 - 22.00. Un funeral de locos. 19.00. Una función inesperada. 16.00 - 22.00.

CINES EMBAJADORES

. Web: reservaentradas.com

Destino final: Lazos de sangre V.O.S.E. 22.10. El Jockey. 16.00 - 20.10. Hija del volcán. 16.00. La buena letra. 18.10. Lilo y Stitch. 18.00 - 20.15. Lilo y Stitch V.O.S.E. 22.15. Sorda. 16.00. Terciopelo azul V.O.S.E. 22.20. Una quinta portuguesa. 18.00 - 20.05.

CINESA LA GAVIA 3D

c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Almas marcadas: Rule + Shaw. 17.10. Ballerina. 20.30. Blindado. 19.30 - 21.50. Destino final: Lazos de sangre. 17.00 - 19.40 - 22.20. El casoplón. 16.00. La trama fenicia. 16.15 - 18.50 - 21.20. Lilo y Stitch. 16.40 - 17.30 - 18.20 - 19.20 - 20.10 - 21.00 - 22.00. Lilo y Stitch V.O.S.E. 15.45. Los pecadores. 17.20. Misión imposible: sentencia final. 16.10 - 17.50 - 19.50 - 21.30. Thunderbolts*. 18.30 - 21.40. Until Dawn. 22.45.

CINESA LAS ROSAS

av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Almas marcadas: Rule + Shaw. 18.10. Ballerina. 20.30. Blindado. 15.50 - 22.35. Destino final: Lazos de sangre. 17.00 - 19.40 - 22.15. Lilo y Stitch. 16.40 - 17.30 - 18.20 - 19.20 - 20.10 - 21.00 - 22.00. Lilo y Stitch V.O.S.E. 15.45. Los pecadores. 21.20. Misión imposible: sentencia final. 16.00 - 17.55 - 19.50 - 21.30. Thunderbolts*. 18.30. Un funeral de locos. 15.50.

CINESA MANOTERAS

av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Almas marcadas: Rule + Shaw. 15.50 - 18.15. Almas marcadas: Rule + Shaw V.O.S.E. 20.55. Amateur. 16.30. Amateur V.O.S.E. 18.05. Ballerina V.O.S.E. 20.30. Blindado. 16.50 - 19.35. Blindado V.O.S.E. 21.15. Cóncave V.O.S.E. 19.15. Destino final: Lazos de sangre. 16.05 - 18.40 - 22.20. Doñana, donde el agua es sagrada. 15.55 - 18.20 - 20.40. El casoplón. 15.45. El Jockey. 15.55 - 18.55 - 21.45. Érase una vez mi madre. 16.35 - 19.05 - 21.35. Hamburgo. 19.50 - 22.30. La trama fenicia. 21.20. La trama fenicia V.O.S.E. 16.20 - 18.45. Las cuatro fantásticas. 16.00 - 19.20. Las cuatro fantásticas V.O.S.E. 21.25. Lilo y Stitch. 15.45 - 17.00 - 17.40 - 18.20 - 19.40 - 20.20 - 21.00 - 22.10. Lilo y Stitch V.O.S.E. 16.20 - 19.00 - 21.40. Los pecadores. 16.15. Los Tortuga. 17.20. Misión imposible: sentencia final. 16.50 - 19.25 - 20.30. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 17.50 - 20.00 - 21.30. Thunderbolts*. 18.10 - 21.05. Thunderbolts* V.O.S.E. 16.05. Una quinta portuguesa. 17.10 - 21.20.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D

c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842.
Web: cinesa.es

Almas marcadas: Rule + Shaw. 12.00 - 16.45 - 19.15 - 21.50. Amateur. 21.00. Ballerina. 20.30. Blindado. 12.20 - 17.20 - 19.45 - 22.10. Destino final: Lazos de sangre. 16.25 - 19.10 - 21.45. Destino final: Lazos de sangre V.O.S.E. 12.15. Doñana, donde el agua es sagrada. 12.10 - 16.30 - 22.50. Érase una vez mi madre. 16.00 - 18.30. La trama

fenicia. 12.20 - 16.15 - 18.55 - 21.25. Las cuatro fantásticas. 12.05 - 16.15. Lilo y Stitch. 12.10 - 12.40 - 16.20 - 17.00 - 17.40 - 18.20 - 19.00 - 19.40 - 20.20 - 21.00 - 21.30 - 22.20. Lilo y Stitch V.O.S.E. 12.25 - 15.45 - 18.40 - 21.20. Lilo y Stitch 3D. 12.00. Los pecadores. 17.30. Misión imposible: sentencia final. 12.00 - 16.10 - 17.50 - 19.50 - 21.40. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 12.15 - 18.50. Thunderbolts*. 12.20 - 21.10. Until Dawn. 22.30.

CINESA PRÍNCIPE PÍO

P^a de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Ballerina. 20.30. Blindado. 16.10 - 18.30 - 20.50 - 22.45. Destino final: Lazos de sangre. 17.00 - 19.40 - 22.20. La trama fenicia. 16.15 - 18.45 - 21.15. Lilo y Stitch. 16.40 - 17.30 - 18.20 - 19.20 - 20.10 - 21.00 - 22.00. Lilo y Stitch V.O.S.E. 15.45. Misión imposible: sentencia final. 16.00 - 17.50 - 19.50 - 21.30. Thunderbolts*. 17.45.

CINESA PROYECCIONES

c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Ballerina. 19.45. Blindado. 17.20 - 22.30. Destino final: Lazos de sangre V.O.S.E. 22.40. La trama fenicia. 16.00 - 19.30. La trama fenicia V.O.S.E. 22.15. Lilo y Stitch. 15.45 - 16.35 - 18.20 - 19.15 - 21.00 - 22.00. Lilo y Stitch V.O.S.E. 17.35 - 19.20 - 20.10 - 22.45. Misión imposible: sentencia final. 17.50 - 19.00 - 21.30. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 16.50 - 20.30. Thunderbolts*. 16.15.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488.
Web: reservaentradas.com

El Jockey Dig VOSE. 17.00. The Sleeper. El Caravaggio perdido Dig VOSE. 21.30.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL

c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380.
Web: reservaentradas.com

Ballerina. 20.35. El Jockey. 17.00 - 20.10 - 22.00. La trama fenicia. 17.15 - 19.15. La trama fenicia V.O.S.E. 21.15. Las cuatro fantásticas. 17.15 - 19.15. Las cuatro fantásticas V.O.S.E. 22.05. Lilo y Stitch. 16.25 - 17.15 - 18.30 - 19.20. Lilo y Stitch V.O.S.E. 21.15. Misión imposible: sentencia final. 17.00 - 18.30 - 21.35. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 19.00 - 21.30. Una quinta portuguesa. 17.00 - 19.15 - 21.30.

EMBAJADORES RÍO

. Web: <https://cinesembajadores.es/>

Almudena. 16.30. Blade Runner V.O.S.E. 22.20. Doñana, donde el agua es sagrada. 16.00. Hamburgo. 18.00. La trama fenicia V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.15 - 22.10. Si yo pudiera hibernar V.O.S.E. 18.10 - 20.10. Sirát. 20.00. Sorda. 22.15.

GOLEM

c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622.
Web: golem.es

Érase una vez mi madre V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. La historia de Souleymane V.O.S.E. 16.10 - 20.10. La trama fenicia V.O.S.E. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 20.00 - 22.15. Los malditos V.O.S.E. 18.10 - 22.15. Los Tortuga. 19.00 - 21.30. Muy lejos. 16.10 - 22.15. Si yo pudiera hibernar V.O.S.E. 18.10 - 20.10 - 22.15. Una noche sin saber nada V.O.S.E. 19.30.

MK2 PALACIO DE HIELO

c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785.
Web: reservaentradas.com

Ballerina. 20.00. Blancanieves. 15.50. Blindado. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Destino final: Lazos de sangre. 15.50 - 18.00 - 20.15 - 22.35. El casoplón. 16.30. Érase una vez mi madre. 15.50 - 18.00 - 20.10 - 22.20. La trama fenicia. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Lilo y Stitch. 15.50 - 16.15 - 16.40 - 17.15 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.15 - 20.45 - 21.20 - 21.40 - 22.30. Lilo y Stitch V.O.S.E. 16.50. Misión imposible: sentencia final. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.15 - 20.15 - 21.15 - 22.30. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 19.00 - 22.15. Una quinta portuguesa. 15.35 - 17.45 - 22.35.

OCINE URBAN CALEIDO

. Web: www.ocineurbancaleido.es/

Almas marcadas: Rule + Shaw. 16.40 - 22.10. Ballerina. 19.30. Blindado. 16.30 - 18.30 - 20.30. Destino final: Lazos de sangre.

18.10 - 20.20 - 22.30. La trama fenicia. 16.10 - 18.20 - 20.30 - 22.40. Lilo y Stitch. 16.00 - 16.10 - 17.00 - 17.20 - 17.45 - 18.10 - 18.30 - 19.10 - 20.00 - 20.20 - 20.45 - 21.20 - 21.50 - 22.30. Los pecadores. 22.25. Misión imposible: sentencia final. 15.45 - 18.20 - 19.00 - 20.45 - 21.40 - 22.15. Thunderbolts*. 15.45 - 18.15. Una película de Minecraft. 15.45. Until Dawn. 16.00.

ODEÓN ALCALÁ NORTE

c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Ballerina. 20.15. Blindado. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Destino final: Lazos de sangre. 18.05 - 20.10 - 22.15. La trama fenicia. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Lilo y Stitch. 16.00 - 16.30 - 17.00 - 18.05 - 18.30 - 19.05 - 20.10 - 21.10 - 22.15. Los Tortuga. 16.00. Misión imposible: sentencia final. 17.00 - 18.20 - 20.30 - 21.30. Thunderbolts*. 16.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS

. Tel: 918 038 828.

Ballerina. 20.00. Blindado. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Destino final: Lazos de sangre. 16.00 - 22.20. La trama fenicia. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Lilo y Stitch. 16.00 - 17.00 - 17.40 - 18.05 - 19.05 - 20.10 - 21.10. Misión imposible: sentencia final. 17.00 - 18.20 - 20.30 - 21.30. Thunderbolts*. 22.15.

PALACIO DE LA PRENSA

Pl. Callao, 4. Tel: 902 221 622.
Web: reservaentradas.com

Destino final: Lazos de sangre. 19.00. Destino final: Lazos de sangre V.O.S.E. 22.00. Misión imposible: sentencia final. 18.00. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 21.30. Tras el verano. 19.00 - 22.00.

PALAFOX

c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622.
Web: entradas.abc.es

Ballerina V.O.S.E. 19.55. Destino final: Lazos de sangre V.O.S.E. 21.20 - 22.35. La trama fenicia. 18.45 - 20.25. La trama fenicia V.O.S.E. 22.45. Lilo y Stitch. 16.30. Lilo y Stitch V.O.S.E. 15.50 - 17.50 - 19.10 - 22.10. Misión imposible: sentencia final. 18.15 - 20.50. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 16.05 - 17.20 - 19.35 - 21.45. Thunderbolts* V.O.S.E. 17.00.

PAZ

c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566.
Web: entradas.com

El Jockey. 20.10 - 22.15. Érase una vez mi madre. 16.00 - 18.05. Jane Austen arruinó mi vida. 16.00. La trama fenicia. 16.00 - 18.05. La trama fenicia V.O.S.E. 20.15 - 22.20. Lilo y Stitch. 17.15 - 19.25. Lilo y Stitch V.O.S.E. 21.35. Misión imposible: sentencia final. 15.55 - 19.05. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 22.15. Una quinta portuguesa. 17.55 - 20.15 - 22.30.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO

c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920.
Web: www.pcineestudio.es

El último suspiro. 17.30. Hombres íntegros. 20.00. Las margaritas. 21.30.

PRINCESA

c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622.
Web: pillalas.com

A Complete Unknown V.O.S.E. 22.00. Almudena. 16.10 - 18.35 - 20.20. Anora V.O.S.E. 21.50. Cóncave V.O.S.E. 20.00. Doñana, donde el agua es sagrada. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Érase una vez mi madre V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.10. Hamburgo. 16.00 - 18.10 - 22.10. Hombres íntegros. 20.20 - 22.15. La trama fenicia V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. Lilo y Stitch V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. Lo que queda de ti. 20.20. Los pecadores V.O.S.E. 16.00 - 17.45 - 20.10 - 22.00. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 16.00 - 17.25 - 20.30. Muy lejos. 22.20. Por todo lo alto V.O.S.E. 18.00. Presunción de inocencia V.O.S.E. 16.00 - 18.10. The Sleeper. El Caravaggio perdido. 16.00 - 19.10 - 20.40. Un buen padre V.O.S.E. 22.45. Una función inesperada V.O.S.E. 16.00.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA

c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El Jockey. 16.10 - 18.10 - 20.10 - 22.10. Jane Austen arruinó mi vida

V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. La buena letra. 16.00 - 18.10 - 20.35 - 22.45. Los Tortuga. 16.00 - 18.05 - 20.10. Sorda. 22.15. Una quinta portuguesa V.O.S.E. 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.45.

RENOIR RETIRO

c/ Narvdez, 42. Tel: 902 229 122.
Web: pillalas.com

El Jockey. 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Jane Austen arruinó mi vida V.O.S.E. 18.15. La trama fenicia V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. Lilo y Stitch V.O.S.E. 16.00 - 18.00 - 20.00. Los Tortuga. 22.00. Una quinta portuguesa V.O.S.E. 16.00 - 20.10 - 22.20.

SALA BERLANGA

c/ Andrés Mellado, 53. Tel: 915 036 823.
Web: entradas.abc.es

Tigres de papel. 19.00.

VERDI KIDS MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: www.cines-verdi.com

Lilo y Stitch. 17.55.

VERDI MADRID

c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930.
Web: cines-verdi.com

Almudena. 11.30. Descalzos. 20.30. Érase una vez mi madre V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.20 - 22.00. Jane Austen arruinó mi vida V.O.S.E. 16.00. La trama fenicia V.O.S.E. 11.30 - 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.35. Lilo y Stitch V.O.S.E. 20.00. Los Tortuga. 11.30 - 16.00 - 18.10 - 22.20. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 19.25 - 22.05. Sorda V.O.S.E. 11.30 - 16.00. Una quinta portuguesa. 22.30.

YELMO CINES IDEAL

c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Ballerina V.O.S.E. 20.00. Destino final: Lazos de sangre V.O.S.E. 15.50 - 18.05 - 20.20 - 22.35. Doñana, donde el agua es sagrada. 15.45 - 17.50. El Jockey. 16.15 - 18.20 - 20.25 - 22.30. La trama fenicia V.O.S.E. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. Lilo y Stitch V.O.S.E. 15.45 - 17.00 - 18.05 - 19.15 - 20.25 - 21.40 - 22.40. Los pecadores V.O.S.E. 21.40. Misión imposible: sentencia final V.O.S.E. 16.05 - 19.25 - 21.00. Thunderbolts* V.O.S.E. 19.05 - 22.35. Una película de Minecraft V.O.S.E. 16.05. Una quinta portuguesa. 18.25. Until Dawn V.O.S.E. 22.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D

av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Ballerina. 19.35. Destino final: Lazos de sangre. 19.10 - 22.30. El casoplón. 16.05. Lilo y Stitch. 15.45 - 16.45 - 17.15 - 17.40 - 18.05 - 18.35 - 19.05 - 20.25 - 20.50 - 21.00 - 21.25 - 22.45. Lilo y Stitch 3D. 16.15. Misión imposible: sentencia final. 15.50 - 18.10 - 19.10 - 21.35. Thunderbolts*. 21.30. Una película de Minecraft. 16.55. Until Dawn. 22.35.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D

c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922.
Web: entradas.abc.es

Almas marcadas: Rule + Shaw. 16.10 - 18.10. Ballerina. 19.35. Blindado. 19.00 - 21.00. Destino final: Lazos de sangre. 17.55 - 20.15 - 22.30. Doñana, donde el agua es sagrada. 15.50 - 20.10. El casoplón. 16.20. La trama fenicia. 15.40 - 17.50 - 20.00 - 22.10. Lilo y Stitch. 15.45 - 16.45 - 17.15 - 17.45 - 18.05 - 18.35 - 19.05 - 19.35 - 20.25 - 20.55 - 21.25 - 21.55 - 22.45. Lilo y Stitch 3D. 16.15. Los pecadores. 22.20. Misión imposible: sentencia final. 16.00 - 17.00 - 18.20 - 19.20 - 20.20 - 21.40. Thunderbolts*. 22.05. Una película de Minecraft. 17.25. Until Dawn. 22.40.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS

Atu. A-2. Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es

Almas marcadas: Rule + Shaw. 16.30 - 18.30 - 22.00. Ballerina. 19.30. Blindado. 18.45 - 20.45 - 22.45. Destino final: Lazos de sangre. 18.00 - 19.00 - 20.15 - 23.00. El casoplón. 16.15 - 19.45. Hamburgo. 17.15 - 22.15. La trama fenicia. 15.45 - 17.45 - 20.00. La trama fenicia V.O.S.E. 22.00. Lilo y Stitch. 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 19.30 - 20.15 - 20.45 - 21.15 - 21.45 - 22.30.

Misión imposible: sentencia final. 16.15 - 18.30 - 20.30 - 22.30. Thunderbolts*. 16.30 - 21.00. Un funeral de locos. 16.00. Una película de Minecraft. 16.45. Until Dawn. 17.30.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA

av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231.
Web: cinesa.es

Amateur. 22.15. Ballerina. 19.30. Destino final: Lazos de sangre. 22.35. Érase una vez mi madre. 16.40. La trama fenicia. 19.50 - 22.20. La trama fenicia V.O.S.E. 17.35. Lilo y Stitch. 15.45 - 16.40 - 17.30 - 18.20 - 19.20 - 20.10 - 21.00 - 22.00 - 22.45. Misión imposible: sentencia final. 16.50 - 17.50 - 19.10 - 20.30 - 21.30. Una quinta portuguesa. 17.00.

KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS

av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622.
Web: www.kinepolis.com

Ballerina. 19.30. Blindado. 17.00 - 19.15



Pietro, Carlo (padre), Carlo (hijo) y Rocco Costanzia // REDES

Los hermanos de Carlo Costanzia, condenados a 12 y 8 años de cárcel

► El intento de asesinato de un joven en Turín, de gran repercusión, implicó además al padre y a la novia de Pietro

MARINA ORTIZ CORTÉS
MADRID

Por fin se conoce la sentencia a la que se enfrentan los hermanos de **Carlo Costanzia** por el intento de asesinato de **Oresto Borelli**, un joven de 23 años. La juez de primera instancia de Turín **Ombretta Vanini** ha condenado a **Pietro Costanzia**, de 24 años, a 12 años y 6 meses de prisión, y a su hermano **Rocco**, de 22, a 8 años y 10 meses. La exnovia de Pietro, **Zahara Bao Rider**, ha salido del juicio con una sentencia de 10 meses de cárcel, mientras que el padre de la familia, y suegro de **Alejandra Rubio**, **Carlo Costanzia di Costigliole** (64), queda libre de los cargos de encubrimiento y falsedad documental.

La lectura de la sentencia se ha producido a puerta cerrada y los procesados han tenido oportunidad de réplica. Ahora podrán recurrir esta sentencia, menor que la solicitada por la Fiscalía que pedía una pena de 14 años para Pietro y 9 para su hermano. La juez ha establecido un an-

ticipo de 210.000 euros por la indemnización a la víctima.

Pietro admitió en el juicio los hechos, pero aseguró que nunca había tenido intención de acabar con la vida de Oresto, solo de asustarle.

Fue el 18 de marzo de 2024 cuando los dos jóvenes en moto atacaron al joven en la calle Panizza de Turín. Uno se bajó y agredió con un machete la pierna izquierda de la víctima, mientras el otro sujetaba a la novia de este.

La herida fue tan grave que en las imágenes del lugar del crimen que se hicieron públicas, donde las fuerzas de seguridad observaban las pruebas, se veía una enorme mancha de sangre. De hecho, Oresto tuvo que sufrir la amputación de la pierna por debajo de la rodilla. La juez ha considerado los hechos un intento de asesinato con premeditación. A pesar de

La juez del caso ha considerado los hechos como un intento de asesinato con premeditación

todo, Carlo Costanzia Jr., el novio de Alejandra Rubio, pedía recientemente libertad para su familia desde España.

Venganza

Los dos hermanos atacaron a la víctima para vengarse de las insinuaciones que habría hecho hacia la novia de Pietro, según él mismo habría admitido durante el juicio. Pero también habría conflictos relacionados con el narcotráfico. Oreste ha sido recientemente juzgado por tráfico de drogas y condenado a 10 meses de prisión.

La investigación judicial ha sacado a la luz antecedentes de violencia de Pietro, lo cual ha perjudicado su defensa, pero también la implicación que ha terminado condenando a Zahara. La novia española del condenado quiso sobornar a un recluso de la misma cárcel en la que los hermanos llevan un año para que metiera un móvil y poder comunicarse. Junto con Carlo Costanzia, el padre de los hermanos, habría intentado una estrategia para poder visitarle en el centro penitenciario, creando un contrato falso de alquiler en Madrid. Sin embargo, no ha sido considerado por la jueza como motivo de condena para el progenitor, que ha quedado libre.

Cristina Serrano ultima los detalles de su boda con Luis Astolfi Flórez

► Tendrá lugar en Marbella el próximo 4 de julio, en un enlace civil que promete ser uno de los eventos del año

LAURA G. CALLEJA
MADRID

Marbella se prepara para acoger una de las bodas más esperadas del verano. El próximo 4 de julio, **Cristina Serrano** y **Luis Astolfi Flórez** se darán el 'sí, quiero' en un entorno de ensueño: la finca El Cortijo Pedro Jiménez, situada en la costa malagueña. El enlace reunirá a lo más granado del panorama social y aristocrático

Luis Astolfi Jr., hijo del célebre jinete **Luis Astolfi**, amigo cercano de la **Infanta Elena**, e **Isabel Flórez**, que pertenece a una destacada familia sevillana vinculada al mundo ecuestre. Por su parte, **Cristina Serrano**, sevillana también, es directora de marketing del laboratorio Hifas da Terra, empresa especializada en biotecnología y salud natural. «Estamos muy ilusionados, aunque no voy a negar que son semanas intensas entre trabajo, viajes y decisiones que hay que tomar. Pero es un momento precioso y queremos disfrutar cada paso», confiesa Cristina, visiblemente emocionada.

Sobre sus vestidos del día de la boda, la novia confiesa que aunque tenía otro diseñador en mente, la conexión con **Helena Mareque** fue inmediata. «Cuando me planté en su taller y pasé un par de horas con ella, supe que tenía que ser quien diseñase mi vestido de novia», reconoce. El vestido principal «tiene varios escotes y es desmontable. Lleva poca cola y lucirá una pieza muy bonita que va a sorprender».

La novia vestirá un primer diseño para la fiesta preboda, que se celebrará el jueves 3 de julio en un chiringuito a pie de playa, otro para la ceremonia civil en la finca, y un tercero para la fiesta posterior. «Cada prueba ha sido mágica, pasamos horas hablando, soñando juntas. En la primera visita me dijo que ella era como **Picasso**... Y hoy puedo decir que es verdad», asegura emocionada la sevillana.

Aunque los novios han querido mantener parte de los detalles en la intimidad, se sabe que la boda reunirá cerca de 270 invitados, y que Cristina contará con la ayuda de Tacha Beauty para deslumbrar ese día.



Cristina Serrano en el 'atelier' de Helena Mareque // ABC



Un momento de 'La familia de la tele' // RTVE

El recorte de 'La familia de la tele' no soluciona la crisis de audiencia

► El programa registró el lunes un 6,2% de cuota, dos puntos menos que la semana pasada, en la que marcó un 8,45%

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Parece que el nuevo recorte a la 'La familia de la tele' que RTVE llevó a término este lunes no ha funcionado en la cadena. El programa presentado por Inés Hernand, Aitor Albizua y María Patiño se emitió desde las 15.50 aproximadamente hasta las 17.00, antes de las series diarias, y cosechó en ese tramo un 6,2% de cuota de pantalla con 557.000 espectadores de media. Esta cifra supone casi dos puntos menos que los datos que registró el anterior lunes, el 26 de mayo, cuando marcó una media entre los dos tramos de 8,45% de cuota y 200.000 espectadores más.

Mientras Esteban y sus amigos cosecharon un 6% de cuota sobre las 16.00 y 16.15, Antena 3 doblaba la cifra con un 13,8% gracias a 'Sueños de libertad'; Telecinco sumaba un 7,3% con 'TardeAR'; Cuatro se iba al 8,4% con Risto Mejide en 'Todo es mentira' y La Sexta hacía un 6,8% con 'Zapeando'.

El nuevo recorte en La 1 llevó al formato a reinventar el plató, de modo que en la emisión del pasado lunes, duran-

te la mayor parte de la hora, Hernand, Albizua y Patiño presentaron las noticias de crónica social desde una mesa mirando a la cámara, dejando a un lado el sofá, aunque todo indica que el escenario irá variando según la tarde. En cuestión de un mes, toda la ambición con la que comenzaron, desde el gran desfile por Prado de Rey al anuncio de muchos colaboradores, se ha desdibujando.

El programa dura en la antena de La 1 poco más de una hora, sin tener en cuenta la previa que hacen en RTVE Play. En un principio, 'La familia de la tele' tenía como objetivo ser «un 'living show' inspirado en los grandes magazines tradicionales con una puesta en escena y una realización diferente» y contaba con un total de casi dos horas. Por eso, además de los rostros habituales de 'Sálvame' como Lydia Lozano, Kiko Matamoros o Chelo García Cortés, el programa quiso contar también

con profesionales expertos en temas muy diversos como el doctor Sánchez Martos, el entrenador Cesc Escolá, la nutricionista Marta Verón, el jardinero Ignacio Guío, el veterinario Fernando Pérez, la adiestradora Lucrecia Mangialavori y el científico Luis Quedo, entre otros. Sin embargo, tras los recortes y la nueva puesta en escena, estos espacios sufrirán modificaciones.

El futuro del programa

El viernes, el presidente de RTVE, José Pablo López, pedía «paciencia» para el formato durante su comparecencia en el Senado y más tarde anunciaba el recorte. Y aunque parecía que el futuro de 'La familia de la tele' se complicaba con la menor duración y la caída de audiencia, ABC pudo comprobar que RTVE está licitando al menos un contrato para alquilar material para el programa hasta diciembre. Aunque el contrato confirma que el calendario previsto y la duración de la jornada puede estar sujeto a variación por necesidades de producción sin que esto genere cargo económico, lo cierto es que en los documentos a los que

tuvo acceso este periódico establecían un total de 115 emisiones entre el 22 de julio y el 31 de diciembre de 2025. Mientras tanto, el programa de Esteban se distancia cada vez más de la media de la cadena. Los ex de 'Sálvame' cosecharon un 6,2%, por debajo del 10,3% de media que La 1 logró el lunes.

Inés Hernand
// ABC

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Uno de nosotros'

EE.UU. 2020. Oeste-Thriller. 114 min. Dir.: Thomas Bezucha. Con Diane Lane, Kevin Costner, Kayli Carter, Ryan Bruce...

22.30 Be Mad ★★★

Lane y Costner -dos de los intérpretes que mejor han sabido envejecer- forman un matrimonio veterano que, después de que su exnuera se case de nuevo, sospechan que su nieto ha caído en el seno de una familia violenta, por lo que van a su rescate. Thomas Bezucha adapta de forma impecable la novela de Larry Watson, un neo-western ambientado en los 60 que comienza como drama pero muta en violento thriller, creándose entre ambos climas un fuelle de creciente e insoportable tensión que se corta con navaja, cambio de registro que se produce al aparecer el personaje de Lesley Manville, una matriarca al borde de la caricatura y quizás por ello genial. Bezucha bebe de una fuente ejemplar: el cine de Clint Eastwood.



'Río fronterizo'

18.50 Trece ★★

EE.UU. 1954. Oeste. 80 min. Dir.: George Sherman. Con Joel McCrea, Yvonne De Carlo, Pedro Armendáriz...

Western serie B sin alardes de George Sherman, artesano que siempre se mantuvo en un discreto promedio aunque sabiendo sacar provecho de recursos limitados. Aquí su filón es el reparto, con Joel McCrea y una guapa Yvonne De Carlo, más grandes secundarios. Destacan los paisajes en Technicolor.

'El fraude (Arbitrage)'

22.00 Paramount ★★★

EE.UU. 2012. Drama-Suspense. 102 min. Dir.: Nicholas Jarecki. Con Richard Gere, Susan Sarandon, Tim Roth, Laetitia Casta. Este aparente drama del gran Richard Gere da un tumbido como el coche que conduce y se torna un suspense impecable

sobre cómo ese empresario debe ocultar que viajaba con su amante, quien resulta muerta por el impacto. Pero lo que el hombre intenta esconder va más allá, englobando toda su fraudulenta existencia. Allí aparece el detective Tim Roth hasta un redondo final-sorpresa.

'La esposa perfecta'

0.45 La Sexta ★

EE.UU. 2000. Thriller. 85 min. Dir.: Don E. FauntLeRoy. Con Shannon Sturges, Perry King... Para vengarse del médico que, según ella, dejó morir a su hermano, una psicópata se casa con él para cargarse a toda su familia y la única que sospecha es el ama de llaves, algo paradójico cuando el sospechoso de toda la vida es el mayordomo. Pero más sospechoso aún es su argumento, muy similar al de otro telefilme del mismo año: 'La niñera perfecta'.

PARRILLA DEPORTIVA

9.55 Natación.

European Aquatics Artistic Swimming Championships. En directo. **Teledeporte**

10.30 Tenis.

Roland Garros. En directo. Cuartos de final femeninos. **Eurosport 1**

13.30 Ciclismo.

Tour of Slovenia. En directo. **Eurosport 2**

15.00 Tenis. Roland Garros. En directo. Cuartos de final masculinos. **Eurosport 1**

19.00 Baloncesto.

Liga Endesa: Joventut Badalona-La Laguna Tenerife. En directo. **M+ Deportes**

20.30 Tenis. Roland Garros. En directo. Cuartos de final masculinos. **Eurosport 1**

20.50 Fútbol. UEFA Nations League: Alemania-Portugal. En directo. **La 1**

21.15 Baloncesto.

Liga Endesa: Dreamland Gran Canaria - Valencia Basket. En directo. **M+ Vamos**

LA 1

7.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurren y Marc Sala.

10.35 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.

13.55 Informativo territorial 1

14.20 Mañaneros 360. Presentado por Adela González y Javier Ruiz.

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.

15.35 Deportes 1. Presentado por Ana Ibáñez.

15.40 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.

15.45 Informativo territorial 2

15.50 La familia de la tele. Presentado por María Patiño, Aitor Albizua y Inés Hernand.

17.00 Valle Salvaje

17.50 La Promesa

19.00 El club de La Promesa

19.15 El cazador stars. Presentado por Gorka Rodríguez.

20.20 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.

20.50 UEFA Nations League. «Alemania-Portugal». En directo.

22.50 La Revuelta. Presentado por David Broncano.

1.40 La noche en 24 horas

4.10 Noticias 24 horas

LA 2

8.05 La vida en el reino animal. (Rep.) «Mar y arrecife».

9.00 Página 2. (Rep.) «Care Santos y Marcos Giralte Torrente».

9.30 Aquí hay trabajo. «La situación de los fijos discontinuos y 857 empleos».

9.55 La aventura del saber

10.55 La 2 express

11.00 Documenta2. «Agatha Christie: la reina del misterio».

11.55 Culturas 2. Invitado: Samuel Nacar, fotógrafo.

12.35 Jeopardy

13.30 El cazador. (Rep.)

15.30 Saber y ganar

16.15 Grandes documentales. «Pelagos, en el corazón del Mediterráneo».

17.05 Grandes documentales. «Los tres facoceritos».

18.05 Documenta2. «Los últimos secretos de la humanidad».

19.00 Malas lenguas

21.00 Cifras y letras

22.00 Premios de la Academia de la Música de España

23.50 Resumen Día de los Museos de Radio 3

0.45 Documentos TV. «Guardianes del Mar Muerto».

1.45 La confesión del diablo: las cintas perdidas de Eichmann

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Susanna Griso.

13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.

15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.

15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braserio.

15.45 Sueños de libertad

17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.

21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.

21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.

21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braserio.

21.45 El hormiguero. Invitada: Melody, cantante. Presentado por Pablo Motos.

22.50 Traitors España. «Nadie escucha». Presentado por Juanra Bonet.

2.15 Sportium Game Show

3.00 La tienda de Galería del Coleccionista

4.00 Juwelo

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro

7.30 ¡Toma salami!

8.00 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Implacable» y «Impotentes».

10.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.

14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.

14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.

15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.

18.30 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.

20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz.

20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.

21.00 El tiempo

21.10 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.

22.50 Calleja en el espacio. Entrega que muestra cómo Jesús se despidió en León de sus padres antes de partir rumbo a Estados Unidos. Le acompañan su hermano Kike y su hijo Ganesh.

3.00 Sportium Game Show

3.40 En el punto de mira

5.10 Puro Cuatro

TELECINCO

8.00 La mirada crítica

9.00 El programa de Ana Rosa

12.15 Vamos a ver

15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.

15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.

15.45 El tiempo

15.50 TardeAR

18.30 El diario de Jorge

20.00 Reacción en cadena

21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.

21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.

21.45 El tiempo

22.00 Supervivientes: Última hora

23.00 La noche de los récords. Presentado por Jesús Vázquez. Con la colaboración de Alex Blanquer, Chloe McCarthy y Mike Janela. Más de una decena de retos tienen que someterse al juicio final de los adjudicadores de Guinness World Records en la nueva entrega del programa.

1.15 La noche de los récords: very best

2.00 Gran Madrid Show

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista

11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.

11.40 Adoración eucarística

12.00 Regina Coeli

12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.

13.40 Don Matteo. «Yo te salvaré».

14.30 Trece y Cope. Es Noticia

14.40 Sesión doble. «Revolución». EE.UU. 1985. Dir: Hugh Hudson. Int: Al Pacino, Dexter Fletcher.

17.00 Sesión doble. «Tierra salvaje». EE.UU. 1969. Dir: Vincent McEveety. Int: Barry Sullivan, Glenn Corbett.

18.50 Western. «Río fronterizo». EE.UU. 1954. Dir: George Sherman. Int: Joel McCrea, Yvonne De Carlo.

20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.

21.05 Trece al día. Presentado por José Luis Pérez.

22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.

0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.

2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

Premios de la Academia de la Música de España

La 2 | 22.00 |

Segunda edición de los premios de la Academia.



'Calleja en el espacio'

Telecinco | 22.50 |

Última entrega de la gran aventura del comunicador de Mediaset.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del lunes 2 de junio

El hormiguero Antena 3, 21.55 h.

2.027.000 espectadores 16,7% de cuota



LA SEXTA

6.45 Remescar, cosmética al instante

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s

11.00 Al rojo vivo

14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.40 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

15.45 Zapeando

17.15 Más vale tarde

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 La Sexta Clave. Presentado por Joaquín Castellón.

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 El intermedio

22.45 Tracker. Emisión de los capítulos «Klamath Falls» y «Springland».

0.45 Cine. «La esposa perfecta».

TELEDEPORTE

9.00 Campeonato de España de Esgrima

9.55 European Aquatics Artistic Swimming Championships

12.45 Superliga BSR

12.55 Hola golf

13.10 Guerreras DHF.

13.25 Informativo deportes 24H

13.35 European Aquatics Artistic Swimming Championships

15.10 UEFA Women's Nations League

16.55 European Aquatics Artistic Swimming Championships. Final técnica por equipos. Desde Funchal.

18.15 Tdpedales

19.15 Informativo deportes 24H

19.25 Herbalife Nutrition 3x3 Series. Final femenina.

19.55 Liga Nacional de Fútbol Sala

22.00 European Aquatics Artistic Swimming Championships. (Rep.)

23.00 Programa Selecciones

23.25 UEFA Nations League

1.10 European Aquatics Artistic Swimming Championships

MOVISTAR PLUS+

7.07 Un año en órbita

7.55 Maraton Man. «Tromso, de noche bajo cero».

8.44 Maraton Man. «El Cruce, 100 kilómetros en los Andes».

9.40 Tu cerebro. Incluye «La percepción» y «¿Quién está al control?».

11.27 Cine. «Topuria: matador». España. 2024. Dir: Giampaolo Manfreda.

13.07 Diddy: The Making of a Bad Boy

14.46 Crímenes. «Moncloa».

15.32 Cine. «Aquellos que desean mi muerte».

17.07 Cine. «El maestro del crimen».

18.45 Previo Liga Endesa. «Joventut Badalona-La Laguna Tenerife». En directo.

19.00 Liga Endesa. «Joventut Badalona-La Laguna Tenerife». En directo.

21.05 Ilustres ignorantes. «Los tocs».

21.38 El consultorio de Berto. «3 bodas y un tarot».

22.15 Cine. «The Convert». Australia, NZE, R.U. 2023. Dir: Lee Tamahori. Int: Guy Pearce, Tioreore Ngatai-Melbourne.

0.08 Las Berrocal

TELEMADRID

11.20 120 minutos

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine de sobremesa. «Ned Kelly, comienza la leyenda».

17.20 Madrid directo

19.00 Toros. «San Isidro desde Las Ventas».

21.15 Telenoticias

21.25 El análisis: el diario de la noche

22.30 Cine. «Triple 9».

0.30 Alta tensión

TVG

14.25 Telexornal mediodía

15.15 Telexornal deportes mediodía

15.40 O tempo

15.45 Quen anda aí?

19.20 Avance Hora galega

19.30 Hora galega

20.55 Telexornal serán

21.35 O tempo

21.45 A liga dos cantantes extraordinarios

22.20 A miña gran cidade

23.35 O + viral

0.40 Cine. «Capitán fantástico».

ETB2

11.30 En Jake

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.43 Gaur egun kirolak

16.00 Eguraldia

16.20 Esto no es normal

17.30 Doc Martin

18.25 Quédate

20.05 A bocados

21.00 Teleberri

21.45 Gaur egun kirolak

22.00 Eguraldia

22.25 El conquis

0.25 Tupper Club

TV3

8.00 Els matins

10.30 Tot es mou

13.55 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.35 Cuines

16.05 Com si fos ahir

16.45 El paradís de les senyores

17.30 La selva

19.10 Atrapa'm si pots

20.15 Està passant

21.00 Telenotícies vespre

22.05 Soc i seré

23.30 Al cotxe

CANAL SUR

12.50 Hoy en día, mesa de análisis

14.15 Desconexiones informativos

14.30 Canal Sur noticias 1

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.45 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.00 Informativos locales

21.55 Atrápame si puedes

22.55 Gente maravillosa

0.45 El podcast de gente maravillosa

CMM

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.15 Lo mejor del Oeste. «Waco, la fuerza de la ley».

20.00 Castilla-La Mancha a las 8

20.30 La cancha

20.40 El campo

20.50 El tiempo

20.55 Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Atrápame si puedes

22.30 Cine. «Manolito Gafotas».

0.15 Postales de Castilla-La Mancha



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Basura, f. Resultado inevitable de cualquier forma de limpieza.

LOS SIETE PECADOS CAPITALES DE... ANNA GRAU

«A la envidia le daría categoría de delito»

► La escritora ficciona en 'En la boca del dragón' una conversación con Fernando Sánchez Dragó, del que fue pareja durante tres años

REBECA ARGUDO



La periodista y escritora Anna Grau acaba de publicar su novela 'En la boca del dragón', en la que retoma de manera ficticia la conversación inconclusa con el que fuera su pareja durante tres años, el escritor Fernando Sánchez Dragó. El martes 10 de junio firmará en la Feria del Libro de Madrid y, mientras tanto, habla con nosotros de pecados capitales.

—Le perdono un pecado.

—La envidia siempre me ha acozorado, porque tengo un punto ciego. Yo tengo muchos defectos, casi todos, pero no he tenido nunca envidia de nadie. Es una especie de deficiencia: no es que yo haya decidido no envidiar a nadie, es que realmente soy incapaz.

—¿Una inhabilitación funcional?

—Sí, sí, pero es problemático porque tampoco lo ves venir. Yo perdono casi cualquier cosa, menos eso. Prefiero un soberbio antes que un envidioso. La envidia hace mucho daño. Es muy destructiva en las relaciones y yo me he dado de bruces con ella. Y no es que yo sea una persona particularmente envidiable, si te cuento mi vida, te echas a llorar y escribes tres novelas de Charles Dickens.

—Pero la envidian...

—Supongo que, sin querer, proyectas una imagen de fuerza, de seguridad en ti misma, que igual ni siquiera es real. Aún hoy, con mi insultante no juventud, me sorprende cuando veo a alguien dedicar energías a envidiar.

—¿Hay que temer al envidioso?

—Yo les tengo mucho miedo, sí. A ese pecado le daría categoría de delito, pondría penas de cárcel. O, por lo menos, de trabajo comunitario. Que tengan que ir a una clínica de desintoxicación. Si la gente dedicara a superarse el mismo tiempo que dedica a envidiar nos iría a todos mucho mejor. El envidioso está buscando siempre excusas para justificar sus debilidades, le gusta pensar que el mundo está mal repartido. Y claro que está mal repartido: a mí me gustaría medir 1'80, tener 25 años, el cuerpo de Naomi Campbell y la cuenta corriente de Bill Gates. Y no es así y me tengo que joder.

—¿Con qué pecado podría ser indulgente?

—Como demuestra mi libro, 'En la boca del dragón', soy muy indulgente con la soberbia. Porque si va acompañada de



Anna Grau // EP

buen corazón, o si está mínimamente justificada, creo que es bastante menos dañina que la envidia. Incluso creo que es la antítesis de la envidia: una persona soberbia raramente es envidiosa. Lo ideal sería una persona sublime y humilde, claro, pero eso es muy raro.

—¿Y la pereza?

—El perezoso busca excusas para no trabajar, para descargar sus responsabilidades en otros. Y de ahí a la envidia, hay un pasito. Es la antesala de la envidia.

—Y la envidia es para usted el peor de los pecados.

—Creo que hay pecados de alma grande, como la soberbia. O la lujuria. Pero los demás conducen inevitablemente a algún grado de frustración que puede degenerar en hacer daño a los demás.

—¿Y la ira?

«La soberbia, si va acompañada de buen corazón, es bastante menos dañina que la envidia»

los demás. Yo la metería en el Código Penal. La ira creo que es más de manual de psiquiatría.

—Entonces, la envidia estaría en cabeza; por debajo, la ira y luego ya el resto, como pecados disculpables, con la soberbia en último lugar.

—Exacto. Que cada uno se los gestione como mejor pueda. Pero, por lo menos, hemos ordenado un poco el código.

—La ira es una pérdida de tiempo. Todos nos enfadamos a veces, pero la ira es otro grado. La ira es más un síntoma que una causa, pero es peligrosa.

—¿Estaría en el podio con la envidia?

—La envidia es el pecado supremo. Por encima de todos

VIVIMOS
COMO SUIZOSROSA
BELMONTEGobierno
Farruquito

Tenemos tanta plancha que se nos olvida lo que hace tres semanas llenaba los periódicos

HEMOS vuelto a hablar de la amnistía-truque por la desvelada posición del TC (la misma del Gobierno, menuda sorpresa). Hemos vuelto a hablar del apagón por la noticia que ayer daba ABC de que Endesa, Iberdrola, Repsol y Naturgy rechazaron un pacto con el Gobierno para depurar responsabilidades. Para desviar la culpa de Red Eléctrica a las grandes energéticas. Tenemos el Gobierno Farruquito. Mira, es que conducía mi hermano. Nos falta seguir hablando de lo que sigue aquí pero no para de recibir codazos de novedades tipo Leire Díez, el bulo de la UCO o lo que haya según mercado. El 'Telegraph' ha publicado otro artículo señalando a España. Primero fue el del apagón como experimento del Gobierno con las renovables. Lo mejor era esto: «Si se establece que el apagón fue un experimento controlado que salió mal, y si esta información ha sido ocultada... la izquierda española se enfrenta al olvido electoral durante una generación política». Ja, ja, ja. Que esto es España. Ahora el 'Telegraph', y para avisar a su Starmer, escribe: «Desde apagones hasta desempleo, el país [España] es un ejemplo de lo que realmente sucede cuando se persigue a toda costa una ideología de cero emisiones netas». Pero también habla de la «descomposición general» e incluye «incurSIONES fiscales en segundas residencias», la crisis migratoria o los problemas ferroviarios. Hablemos de trenes, como Elena Ochoa de sexo.

Los problemas ferroviarios, más allá de los ruidosos estrepitos recientes, ya son la normalidad ferroviaria. Como si nos hubiéramos acostado al maltrato. O tuviéramos el síndrome de Estocolmo-Atocha-Chamartín-Santa Justa-María Zambrano... Nunca pensé que iba a tener las mismas ganas (ninguna) de ir a EE.UU. que de subir a un tren en España. Los dos, asuntos más antipáticos que el abuelito de Marisol al principio de 'Un rayo de luz'. Ya no puedes ni enamorarte. Recuerden lo que decía Desmond Llewelyn, que fue Q en 17 películas de James Bond: «No te puedes tomar en serio 'Breve encuentro' porque se basa en la absurda noción de la puntualidad de los trenes». *